



CERIMONIA DI CHIUSURA DELLA 75. MOSTRA INTERNAZIONALE D'ARTE CINEMATOGRAFICA DI VENEZIA

Venezia, 8 settembre 2018 – In occasione della cerimonia di chiusura della Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia, Jaeger-LeCoultre ha offerto un iconico segnatempo Reverso ai vincitori del Leone d'Oro per il miglior film e del premio Coppa Volpi per la migliore interpretazione maschile e femminile. Appositamente realizzate dagli artigiani di Jaeger-LeCoultre, queste originali creazioni recano inciso un leone, simbolo della Serenissima.

Leone d'Oro per il miglior film: *Roma* di Alfonso Cuarón

È **Alfonso Cuarón** a conquistare il Leone d'Oro per il miglior film con *Roma*, una brillante pellicola semi-autobiografica ispirata all'infanzia del regista, vissuta nei primi anni Settanta a Città del Messico. *Roma* è stato presentato in anteprima mondiale alla 75. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia il 30 agosto 2018.

Coppa Volpi per la migliore interpretazione femminile: Olivia Colman nel film *The Favourite*

Il premio Coppa Volpi per la migliore interpretazione femminile è andato all'attrice britannica **Olivia Colman**, interprete della regina Anna di Gran Bretagna nel film *The Favourite*, diretto da Yorgos Lanthimos.

Coppa Volpi per la migliore interpretazione maschile: Willem Dafoe nel film *At Eternity's Gate*

Attore statunitense naturalizzato italiano, **Willem Dafoe** ha conquistato il prestigioso riconoscimento Coppa Volpi per la migliore interpretazione maschile calandosi nei panni di Vincent Van Gogh nel film *At Eternity's Gate*. Diretto da Julian Schnabel, **Willem Dafoe** si è distinto per la brillante interpretazione del celebre pittore olandese post-impressionista nell'ultimo periodo della sua vita, trascorso nel sud della Francia.

Jaeger-LeCoultre

Sin dalla fondazione, Jaeger-LeCoultre persegue lo scopo di creare oggetti in grado di sorprendere gli amanti della bellezza. In linea con l'ispirazione creativa che ha spinto Antoine LeCoultre a creare la Maison nel 1833, gli artigiani della manifattura coniugano talento e savoir-faire per realizzare collezioni innovative, sul piano tecnico e su quello artistico: Reverso, Master, Jaeger-LeCoultre Polaris, Rendez-Vous e Atmos. Una tradizione ricca, costruita attraverso i secoli dalla Grande Maison, che costituisce un'inesauribile fonte di ispirazione nella sua costante ricerca dell'eccellenza. Sulla scia di numerosi modelli leggendari, il XXI secolo ha visto la nascita delle collezioni Hybris Mechanica e Hybris Artistica. Questi segnatempo unici, al contempo sorprendenti e sofisticati, sono l'espressione concreta del genio creativo di uomini e donne che lavorano fianco a fianco, sotto il tetto della Manifattura.

www.jaeger-lecoultre.com