



## CEREMONIE DE CLOTURE DU 75<sup>E</sup> FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM DE VENISE

Venise, 8 septembre 2018 – Lors de la cérémonie de clôture du Festival international du film de Venise, Jaeger-LeCoultre a récompensé les lauréats du Lion d'or (Leone d'Oro), prix du meilleur film, ainsi que les lauréats de la coupe Volpi (Coppa Volpi), la meilleure actrice et le meilleur acteur, en leur offrant à chacun un garde-temps Jaeger-LeCoultre Reverso emblématique. Ces pièces originales, créées par les artisans de Jaeger-LeCoultre, sont spécialement gravées du symbole de Venise, le lion.

### **Le Lion d'or du meilleur film : *Roma* de Alfonso Cuarón**

**Alfonso Cuarón** a reçu le Lion d'or du meilleur film pour *Roma*, un superbe film semi-autobiographique inspiré de son enfance au milieu des années 1970 à Mexico. *Roma* a été diffusé en avant-première mondiale au 75<sup>e</sup> Festival international du film de Venise le 30 août 2018.

### **La coupe Volpi de la meilleure actrice : Olivia Colman dans le film *The Favourite***

La coupe Volpi de la meilleure actrice a été décernée à l'actrice britannique **Olivia Colman**, pour son rôle de la reine Anne de Grande-Bretagne, dans le film *The Favourite*, réalisé par Yórgos Lánthimos.

### **La coupe Volpi du meilleur acteur : Willem Dafoe dans le film *At Eternity's Gate***

L'acteur américano-italien **Willem Dafoe** a reçu la coupe Volpi du meilleur acteur pour son rôle de Vincent Van Gogh, dans *At Eternity's Gate*. Dirigé par Julian Schnabel, **Willem Dafoe** est remarquable dans le rôle du peintre néerlandais post-impressionniste Vincent Van Gogh, vivant ses dernières années dans le Sud de la France.

---

### **Jaeger-LeCoultre**

Depuis sa création, Jaeger-LeCoultre ravit et surprend les amateurs d'objets à la beauté exceptionnelle. Fidèles à l'esprit inventif qui animait Antoine LeCoultre, le fondateur de la Maison, en 1833, les artisans de la Manufacture unissent leurs talents et leur expertise pour créer des collections horlogères d'avant-garde sur le plan technique et artistique : Reverso, Master, Polaris, Rendez-Vous ou encore Atmos. Ce riche héritage façonné par la Grande Maison au fil des siècles constitue une source d'inspiration permanente pour sa quête constante de l'excellence. Marchant dans les pas de nombreux modèles légendaires, le XXI<sup>e</sup> siècle a vu naître les collections Hybris Mechanica et Hybris Artistica. Aussi surprenantes que sophistiquées, ces pièces rares incarnent la passion créatrice d'hommes et de femmes qui travaillent en véritable symbiose au sein de la Manufacture.

---

[www.jaeger-lecoultre.com](http://www.jaeger-lecoultre.com)