



JAEGER-LECOULTRE Y SUS AMIGOS RINDE TRIBUTO AL CINE EN EL 75° FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE VENECIA

Venecia, 4 de septiembre de 2018.- Jaeger-LeCoultre, patrocinador oficial del Festival Internacional de Cine de Venecia por decimocuarto año consecutivo, acogió anoche a las personalidades más destacadas de la industria cinematográfica durante la celebración de una cena en el Arsenal veneciano. En paralelo a la cena, en que se rindió tributo al arte del cine, se ofreció una exposición retrospectiva sobre los 185 años de historia de la firma relojera. Entre los invitados estuvieron David Cronenberg, Henry Cavill, Dakota Fanning, Daniel Brühl, Diego Luna, Stefano Accorsi, Fala Chen y Ming Dao.

Homenaje a un cineasta legendario

Tras intervenir decisivamente en la creación de más de 50 películas, David Cronenberg recibirá esta semana el León de Oro a la carrera, el prestigioso premio que concede cada año desde 1969 la Academia de Cine de Venecia. Como reconocimiento a su trabajo, la CEO de Jaeger-LeCoultre, Catherine Rénier, y la actriz Sarah Gadon entregaron a David Cronenberg un Reverso Leone d'Oro alla Carriera personalizado y grabado por los artesanos de la Grand Maison con un león, símbolo de Venecia.

50° aniversario de un icono

En 2018 se conmemora el 50° aniversario del reloj de buceo Polaris Memovox, famoso por su elegancia deportiva. Los amigos de Jaeger-LeCoultre Daniel Brühl, Henry Cavill, Diego Luna y Stefano Accorsi lucieron durante la cena relojes de la colección 2018 del Polaris. Por su parte, David Cronenberg llevó el Jaeger-LeCoultre Polaris Date, de diseño muy parecido al Polaris original de 1968 gracias a su esfera Vanilla Super-LumiNova™, la fecha a las 3 en punto, la mezcla de números arábigos con marcadores en forma trapezoidal, la minutería ferrocarril y el grabado de un buzo en el fondo de la caja. En la versión original, el grabado del casco del submarinista estaba oculto en el interior del fondo de caja, detalle solo conocido por el usuario del reloj.

185 años de historia

Coincidiendo con su 185° aniversario, Jaeger-LeCoultre ofreció una exposición retrospectiva de relojes extraordinarios que muestran la prolífica historia de la manufactura. Desde sus inicios, la Grand Maison ha creado bajo su techo más de 1.200 calibres, muchos de los cuales han dado vida a los relojes más icónicos del mundo. La muestra, minuciosamente preparada, incluyó relojes Jaeger-LeCoultre únicos del siglo XIX junto con piezas actuales de las colecciones Master, Reverso y Jaeger-LeCoultre Polaris. Todos fueron llevados a Venecia para la ocasión desde la manufactura de Jaeger-LeCoultre en Le Sentier, en el Vallee de Joux, Suiza.



Jaeger-LeCoultre

Desde su creación, Jaeger-LeCoultre encandila y sorprende a los amantes de los objetos hermosos. Siguiendo el linaje creativo iniciado en 1833 por su fundador, Antoine LeCoultre, los artesanos de la Manufactura unen sus talentos y su *savoir-faire* para crear colecciones que se convierten en verdaderas referencias relojeras, tanto desde el punto de vista técnico como artístico: Reverso, Master, Rendez-Vous, Atmos... Este patrimonio secular y excepcionalmente rico no cesa de inspirar a la Grande Maison en su camino hacia la excelencia. Tras crear numerosos modelos legendarios, Jaeger-LeCoultre ha dado vida en el siglo XXI a las colecciones Hybris Mechanica e Hybris Artistica. Estas piezas de excepción, sorprendentes y sofisticadas, son también la manifestación de la pasión creativa que anima a los hombres y mujeres que trabajan en simbiosis bajo su techo, en algunos casos a lo largo de varias generaciones.

www.jaeger-lecoultre.com