



## JAEGER-LECOULTRE, PRINCIPAL PATROCINADOR DEL 75° FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE VENEZIA

La Grande Maison ha establecido estrechos lazos con la industria cinematográfica, prueba de su apasionado compromiso con la promoción de la cultura del cine. Durante la 75ª edición del Festival Internacional de Cine de Venecia, popularmente conocido como La Biennale, Jaeger-LeCoultre celebrará sus 13 años de colaboración con este gran evento apoyando a los talentos del Séptimo Arte a través de iniciativas únicas y momentos cinematográficos de excepción.

En efecto, desde hace exactamente trece años Jaeger-LeCoultre brinda apoyo a aquellos que cada día contribuyen a la creación y la puesta en escena del arte cinematográfico, y otorga una gran importancia a la preservación de su legado.

Con este espíritu, la Maison rinde tributo a la creatividad e ingenio creativo de los realizadores **mediante el premio Glory to the Filmmaker**, que entrega a una personalidad que “ha contribuido en gran medida al desarrollo del cine contemporáneo” (Alberto Barbera).

La lista de cineastas que han recibido anteriormente esta distinción es impresionante: Takeshi Kitano (2007), Abbas Kiarostami (2008), Agnès Varda (2008), Sylvester Stallone (2009), Mani Ratnam (2010), Al Pacino (2011), Spike Lee (2012), Ettore Scola (2013), James Franco (2014), Brian de Palma (2015), Amir Naderi (2016) y Stephen Frears en 2017.

Como fiel patrocinadora de este evento, la Manufactura del Valle de Joux participará activamente en los actos más relevantes de este acontecimiento, ensalzando a las estrellas con sus más hermosas piezas; también entregará un reloj Reverso personalizado a los laureados en las categorías de mejor película (León de Oro) y mejor actriz y actor (Copa Volpi). Ornamentados con un grabado lacado que representa un león, el símbolo de Venecia, estos relojes realizados a mano con el máximo respeto hacia la más pura tradición relojera también llevarán la inscripción “75. Mostra”.

Jaeger-LeCoultre permanece fiel a su legado relojero al tiempo que conserva su espíritu de inventiva, del que se sirve para crear auténticas leyendas de la Alta Relojería. Comprometida con la constante búsqueda de la excelencia y apoyada en su capacidad creativa, la Manufactura Jaeger-LeCoultre también se mantiene fiel a su voluntad de fomentar y preservar el arte de la cinematografía.



---

## **Jaeger-LeCoultre**

Desde su creación, Jaeger-LeCoultre encandila y sorprende a los amantes de los objetos hermosos. Siguiendo el linaje creativo iniciado en 1833 por su fundador, Antoine LeCoultre, los artesanos de la Manufactura unen sus talentos y su savoir-faire para crear colecciones que se convierten en verdaderas referencias relojeras, tanto desde el punto de vista técnico como artístico: Reverso, Master, Rendez-Vous, Atmos... Este patrimonio secular y excepcionalmente rico no cesa de inspirar a la Grande Maison en su camino a la excelencia. Tras crear numerosos modelos legendarios, Jaeger-LeCoultre ha dado vida en el siglo XXI a las colecciones Hybris Mechanica e Hybris Artistica. Estas piezas de excepción, sorprendentes y sofisticadas, son también la manifestación de la pasión creativa que anima a los hombres y mujeres que trabajan en simbiosis bajo su techo, en algunos casos a lo largo de varias generaciones.

---

[www.jaeger-lecoultre.com](http://www.jaeger-lecoultre.com)