



## **JAEGER-LECOULTRE WÜRDIGT DIE FILMWELT UND HERAUSRAGENDE TALENTE BEIM SHANGHAI INTERNATIONAL FILM FESTIVAL**

Am 16. Juni feierte die Luxusuhrenmarke Jaeger-LeCoultre die Eröffnung des Shanghai International Film Festival. Zu Ehren des 185-jährigen Bestehens der Marke, das ebenfalls in diesem Jahr stattfindet, durften die Gäste einen Blick in die Vergangenheit von Jaeger-LeCoultre werfen. Eine Ausstellung mit vielen historischen Informationen und ein Galadinner vereinten die Filmwelt und die Handwerkskunst an einem Ort. Nach acht Jahren als Partner des Festivals wurde der *Glory to the Filmmaker Award* zum ersten Mal von Catherine Rénier vergeben, CEO von Jaeger-LeCoultre. In diesem Jahr erhielt die talentierte Schauspielerin und Regisseurin Joan Chen den Preis. Jing Boran, Ni Ni und weitere Freunde der Marke, die sich ebenfalls für die Filmwelt begeistern, verliehen dem Festival zusätzlichen Glamour.

### **Ein außergewöhnliches Zusammentreffen von Haute Horlogerie und der Welt des Films**

Im achten Jahr der Partnerschaft mit dem Festival veranstaltete Jaeger-LeCoultre ein Galadinner im Expo I-Pavilion, um die Kreativität von Regisseuren zu würdigen, die in der chinesischen Filmwelt bahnbrechende neue Wege einschlugen. Seit 2007 arbeitet Jaeger-LeCoultre eng mit den Filmfestspielen von Venedig zusammen und rief den *Glory to the Filmmaker Award* ins Leben, um Filmemacher für ihre herausragenden Innovationen in der Filmwelt auszuzeichnen. In diesem Jahr wurde der *Glory to the Filmmaker Award* zum ersten Mal beim Shanghai International Film Festival verliehen, um chinesische Filmschaffende zu würdigen. Während des Galadinner verkündete Catherine Rénier, CEO von Jaeger-LeCoultre, den Preisträger des *Glory to the Filmmaker Award* – die legendäre Regisseurin Joan Chen. Als herausragendes Beispiel für chinesische Filmschaffende widmet sie sich der Weiterentwicklung des chinesischen Films. Der höchst symbolträchtige Preis ehrt die außergewöhnlichen Leistungen der Regisseurin und verkörpert Werte und Visionen, die sowohl für die Welt des Films, als auch für die Hohe Uhrmacherkunst von großer Bedeutung sind.

### **Eine einzigartige Kreation, versteigert zur Bewahrung des Filmerbes**

Beim 21. Shanghai International Film Festival veranstaltete Jaeger-LeCoultre im Expo I-Pavilion eine Wohltätigkeitsauktion, um das Vermächtnis der Filmwelt zu bewahren. Gäste aus aller Welt waren nach Shanghai gekommen, um an diesem denkwürdigen Event teilzunehmen. Für diese außergewöhnliche Veranstaltung versteigerte Jaeger-LeCoultre die unvergleichliche *Rendez-Vous Night & Day Tribute to Cinema*, die von den Uhrmachern im Vallée de Joux mit besonderer Leidenschaft und Hingabe gefertigt wurde. Diese Uhr ist eine beispiellose Kreation, die über ein mit Diamanten besetztes Gehäuse aus Rotgold und ein elegantes Zifferblatt verfügt. Die sternbedeckte Tag-/Nachtanzeige greift das Rot des Armbands auf und ist der Inbegriff von Weiblichkeit. Neben der diamantbesetzten Lünette bildet auch das Zifferblatt mit Sonnenschliff eine glamouröse Hommage an die Filmwelt.

Eines der größten gemeinsamen Projekte von Jaeger-LeCoultre und dem Shanghai International Film Festival ist der Restaurierung von chinesischen Filmen gewidmet. Seit mehreren Jahren engagiert sich die Maison für diese Restaurierung, um den Verlust des Vermächtnisses der Filmwelt zu verhindern. Mithilfe der 4K-Technologie wurden bereits mehr als zehn klassische Filme erfolgreich restauriert, darunter *City Wolf*, *Love without End* und



*Two Stage Sisters*. Nach der Restaurierung von *Painting Soul* gaben Jaeger-LeCoultre und das Shanghai International Film Festival ihr neuestes Projekt bekannt.

### **185 Jahre Geschichte, festgehalten in außergewöhnlichen Kreationen**

Anlässlich ihres 185-jährigen Bestehens organisierte Jaeger-LeCoultre eine Ausstellung rund um die Geschichte der Manufaktur. In Shanghai wurden einige der legendärsten Uhren aus den vergangenen 185 Jahren gezeigt, um die Geschichte der „Métiers Rares®“ darzustellen und das historische Savoir-faire zu unterstreichen, das die Uhrmacher der Grande Maison auszeichnet.

Die brandneue *Jaeger-LeCoultre Polaris* Kollektion sowie die bekannten *Master* und *Reverso* Kollektionen waren ebenfalls Teil der Ausstellung. Die Besucher bekamen die Gelegenheit, ihren Blick über historische Uhren gleiten zu lassen, die den ganzen Weg von der Manufaktur im Schweizer Vallée de Joux nach Shanghai gereist waren.

---

### **Manufaktur Jaeger-LeCoultre**

Unsere Manufaktur wurde 1833 im Vallée de Joux im Schweizer Jura gegründet. Seit dem ersten Tag wird jede Uhr - vom Uhrwerk bis zum Gehäuse - von unseren Uhrmachermeistern in der Manufaktur entwickelt, gefertigt und montiert. Dies erfordert ein außergewöhnliches Maß an Ideenreichtum, Entschlossenheit, Fleiß und Mut. Dabei ist es unerheblich, wie lange die Herstellung einer Uhr in Anspruch nimmt. Entscheidend ist ihre Beständigkeit. Das ist der *Made of Makers* Gedanke.

---

[www.jaeger-lecoultre.com](http://www.jaeger-lecoultre.com)