



EINE BEGEGNUNG ZWISCHEN DER HAUTE HORLOGERIE UND DER HAUTE JOAILLERIE

Die elegante und zeitlose Rendez-Vous Kollektion wird um drei originelle neue Modelle ergänzt, die einmal mehr die Verbundenheit von Haute Horlogerie und Haute Joaillerie demonstrieren. Die ikonischen Stücke stellen nicht nur das Savoir-faire von Jaeger-LeCoultre unter Beweis, sondern auch die für die Maison charakteristischen seltenen Handwerksberufe, die „Métiers Rares®“, zu denen das Guillochieren, der Edelsteinbesatz sowie dekorative Künste gehören. Obwohl diese drei neuen Rendez-Vous Modelle ein klassisches Erscheinungsbild erkennen lassen, verbirgt sich in ihrem Inneren eine uhrmacherische Verwegenheit, die eine ganze Reihe femininer Funktionen, die den Charakter dieser Kollektion von Anfang an verkörpert haben, auf poetische Weise neu interpretiert. Die außergewöhnliche Kollektion wurde für Frauen auf der ganzen Welt entworfen, die jede Stunde des Tages und der Nacht zu einem seltenen und kostbaren Moment werden lassen möchten.

- **Rendez-Vous Tourbillon**

Eine ikonische Komplikation inmitten von Gold und Diamanten

Einmal mehr zieht die neue Rendez-Vous Tourbillon dynamische Frauen in ihren Bann, die sich gerne von edlen Stücken mit zurückhaltend selbstbewusster Ausstrahlung umgeben sehen. Bei sechs Uhr offenbart das Tourbillon sein spektakulär komplexes System aus vorwiegend von Hand dekorierten Zahnrädern. Die Unruh, die frei zu schweben scheint, schwingt im Inneren des Käfigs. Sie vollendet dabei alle 60 Sekunden eine Umdrehung und gibt so den Takt ihres hoch präzisen Automatikwerks, des Kalibers Jaeger-LeCoultre 978, vor.

Jahrhundertealtes uhrmacherisches Savoir-faire

Das Tourbillon braucht keine Einführung. Und doch bietet diese Komplikation in jeder neuen, von den Technikern und Kunsthandwerkern der Grande Maison designten Interpretation ein faszinierendes, geradezu hypnotisches Schauspiel. Die mit funkelnden Diamanten im Brillantschliff besetzte Lünette trägt zu dieser Darbietung bei und findet ihr Echo in einem kleineren Rahmen rund um das Tourbillon, in der Mitte des Zifferblatts. Die Verzierung des Tourbillons bringt das edle Vermächtnis der seltenen Handwerkskünste „Métiers Rares®“ zum Ausdruck, die seit Generationen von den Kunsthandwerkern unter den Dächern der Manufaktur beherrscht werden. Dazu zählen unter anderem die 215 Diamanten, die in den Ateliers der „Métiers Rares®“ von Hand gefasst werden und viele Stunden höchster Konzentration erfordern.



Durch das Schimmern des Perlmutts, das die Modelle aus Rotgold ergänzt, strahlt das mittige Zifferblatt der neuen Rendez-Vous Tourbillon eine zarte, geradezu greifbare Feminität aus. Ihre kostbaren Materialien verwandeln die Uhr in ein Schmuckstück – eines, das am Handgelenk funkelt und auf besonders bezaubernde Weise das Verstreichen der Zeit verkündet.

- **Rendez-Vous Celestial**

Ein Stern in einem edlen Rahmen

Diese beiden neuen Interpretationen der Rendez-Vous Celestial werden von dem Kaliber Jaeger-LeCoultre 809/1 angetrieben und stellen eine ikonische Funktion zur Schau, die den Namen der Kollektion wahrhaft zur Geltung bringt. Als konstantes Symbol erinnert ein sternförmiger Zeiger an die Uhrzeit des nächsten Rendez-Vous.

Eine raffinierte Uhr trifft auf die Haute Joaillerie

Eine Himmelskarte, die femininste aller Funktionen, wird von einer einzigartigen Lünette umrahmt, die entweder mit rosafarbenen, in einem Farbverlauf zu amethystfarbenen Nuancen übergehenden Saphiren oder von Diamanten im Brillantschliff besetzt ist. Das von einem sich stetig bewegenden Stern vollendete Zifferblatt zeigt die wechselnden Konstellationen und Tierkreiszeichen, die in Schattierungen aus Rotgold oder Silber emailliert sind und den Blick tief in den Sternenhimmel lenken.

Neben dem kostbaren Edelsteinbesatz bestehen die Traditionen der „Métiers Rares®“ auch in den emaillierten floralen Ziffern und den zwölf Sternbildern weiter. Um das funkelnde Schauspiel der Saphire oder Diamanten auch im Dunkeln fortzusetzen, erwachen diese beiden Schmuckuhren bei Einbruch der Nacht zum Leben.

Indem sie die Werte der Haute Joaillerie verkörpern, ergänzen diese drei neuen Modelle eine Uhrenlinie, die erstmals 2012 in den Werkstätten der Manufaktur entstand. Es handelt sich um eine feminine Kollektion im wahrsten Sinne des Wortes, welche die Gegenwart und die Zukunft aller Frauen bereichern soll, die in perfektem Einklang mit ihrer Zeit leben. Mit ihrer faszinierenden Verzierung lädt die Rendez-Vous ihren Betrachter dazu ein, ihre neu interpretierten Kostbarkeiten zu entdecken. Die Kombination aus dem hoch präzisen Automatikwerk, dem kostbaren Edelsteinbesatz, den raffinierten Veredelungen und der selbstbewussten Ausstrahlung der floralen Ziffern macht diese Rendez-Vous zu einem absoluten Must-have.



Manufaktur Jaeger-LeCoultre

Unsere Manufaktur wurde 1833 im Vallée de Joux im Schweizer Jura gegründet. Seit dem ersten Tag wird jede Uhr - vom Uhrwerk bis zum Gehäuse - von unseren Uhrmachermeistern in der Manufaktur entwickelt, gefertigt und montiert. Dies erfordert ein außergewöhnliches Maß an Ideenreichtum, Entschlossenheit, Fleiß und Mut. Dabei ist es unerheblich, wie lange die Herstellung einer Uhr in Anspruch nimmt. Entscheidend ist ihre Beständigkeit. Das ist der *Made of Makers* Gedanke.

www.jaeger-lecoultre.com