



## ジャガー・ルクルトの新作、ポラリスコレクション

歴史と現代的なスポーティー・エレガンスからのインスピレーション

現代的な男性とは自分で何でもできる男性のことを意味します。彼らは過去に挑戦したことがない未知の分野にも積極的に足を踏み入れ、人生を最大限に楽しむために斬新かつ革新的なスタイルを模索します。人生を目的ではなく旅として、そしてその行程における経験の蓄積と捉えています。

現代的な男性は予定に捉われず、自らの人生を自分でデザインします。そんな男性のライフスタイルには、エレガントでありながらスポーティー、かつ実用性に優れ、その行動力に寄り添う腕時計が求められます。それが、ジャガー・ルクルトの新作、ポラリスです。

### ジャガー・ルクルトの新作 ポラリスコレクション

ブランドのアイコン的存在となっている 1968 年製メモボックス・ポラリスからインスパイアされて、ジャガー・ルクルトはブランドの既存コレクションをさらに充実させる新たなコレクションを考案しました。

新作のポラリスコレクションは、伝統的な作品へのオマージュというだけではなく、メモボックス・ポラリスの精神を継承し、ポラリス・オートマティックからクロノグラフ、クロノグラフ・ワールドタイム、さらにはヴィンテージ感を増した2つのモデルとして、ポラリス・デイトとポラリス・メモボックスという豊富な選択肢を用意することによって、現代の行動的な男性のニーズに応えます。

全ての機械式ムーブメントを自社内で一貫製造しているジャガー・ルクルトの時計製造に関する優れたノウハウに、耐久性や芸術的なデザイン、男性が求めるスポーティー・エレガンスを兼ね備えたジャガー・ルクルトのポラリスはアクティブなライフスタイルのシンボルとなるでしょう。

第一弾の5つのモデルと、メモボックス50周年を記念する限定モデルからなるポラリスコレクションは、スポーティー・エレガンスを体現するコレクションとして新たにブランドの中核を担います。

### ジャガー・ルクルト ポラリスのデザインについて

ジャガー・ルクルトが新たに展開するポラリスコレクションは、時計製造に関わるグランド・メゾンならではの伝統とディテールへのこだわりを兼ね備え、現代的でスポーティーかつエレガントなデザインにヴィンテージのアクセントを加えています。

特筆すべきは、一目でそれとわかる個性的なダイヤルで、3つの同心円にさまざまな仕上げが施されています。メモボックス・ポラリスにインスピレーションを得た中心部にはサンレイ仕上げ、時、分表示付きのアウトサークルにはグレイン仕上げ、回転式インナーベゼルにはオパール仕上げが施されています。また、ジャガー・ルクルトのロゴやクラシックなアラビア数字、コンテンポラリー



な台形のインデックスも備えています。針は大きく、スーパーミノヴァ™\*によって暗闇でも優れた視認性を発揮します。さらにコレクションの2つのモデルでは、初代メモボックス・ポラリスの特徴だったトリチウムの風合いへのオマージュとして、ヴィンテージのアクセントを与えるバニラカラーのスーパーミノヴァ™\*を採用しました。伝統的にはブラックを基調としているダイヤルですが、新たなポラリスコレクションではブラックとオーシャンブルーの2色展開で、都会的なエレガンスを演出します。

ジャガー・ルクルト ポラリスコレクションのケースも真新しく、エレガントなスポーツウォッチと呼ぶにふさわしいフォルムを備えています。ブラッシュ仕上げと手作業によるポリッシュ仕上げが施された表面とシャープなラグ、スリムで曲線的なベゼルによる印象的なコンビネーションが特徴です。また、1968年製モデル特有の大きなリュースは、よりつまみ易いようにデザインを一新しました。新作コレクションのうち3モデルでは、優れた時計製造技術の証であるマニユファクチュール製ムーブメントと、ジャガー・ルクルトのロゴがあしらわれたローターをケースバックから眺めることができます。

さらに、新たにデザインされた金属製のリンクブレスレットの表面にはポリッシュ仕上げとブラッシュ仕上げが施され、人間工学的かつ快適な着用感に仕上げました。交換可能なストラップには、アリゲーターレザーとカーフレザーをご用意しています。カーフレザー製のストラップはライトブラウンとダークブラウンの2色展開で、それぞれにヴィンテージ仕上げを施したパティナーレザーを組み合わせました。写実的で斬新なフォールディング・バックルの表面には、ケースのデザインに合わせてポリッシュ仕上げとブラッシュ仕上げが施されています。

### ジャガー・ルクルト ポラリス・オートマティック： 2つのリュースのシンプルシティ

ジャガー・ルクルト ポラリス・オートマティックは、アイコニックな2つのリュースを備え、ひとつは時刻設定、もうひとつは回転式インナーベゼルの操作に使用します。回転式インナーベゼルはダイビングからインスピレーションを得たこのタイムピースの本質を体現し、経過時間を簡単に読み取ることができます。2つのリュースを配したレイアウトは、ポラリスコレクション独自のものであり、他を圧倒する存在感を演出しています。

一方で、美しいダイヤルにはサンレイ、グレイン、オパールという3種の仕上げが施され、スポーティーなデザインをより洗練させています。ストラップは交換可能でフォールディング・バックルも一新されました。さらに、ポラリス・オートマティックには、2018年に発売される3連リンクブレスレットも付属しています。

#### 技術仕様：

サイズ：直径 41mm、ステンレススチール

ムーブメント：機械式自動巻、ジャガー・ルクルト製キャリバー 898/1

パワーリザーブ：40 時間

機能：時、分、秒表示、回転式インナーベゼル

ダイヤル：ブラックまたはオーシャンブルー、サンレイ仕上げ、グレイン仕上げ、オパール仕上げ

防水性：100m



## ジャガー・ルクルト ポラリス・クロノグラフ：スチール 自社製クロノグラフキャリバー

ジャガー・ルクルトはモータースポーツと深い絆を持っています。代表的なクラシックカーやクラシックオートバイのダッシュボードにはジャガー・ルクルトの前身にあたるジャガー社製の計器が搭載されていることを、クラシックカーの愛好家なら誰もがご存知のことでしょう。

直径42mmのジャガー・ルクルト ポラリス・クロノグラフは、新作コレクションの中でも最もスポーティーなモデルで、タキメーターベゼルを採用しています。タキメーターは一定の距離における速度を示し、競技場のトラックでの使用や、ハイウェイを走行する際に速度を確認するのに最適です。

また、クロノグラフは時計製造において最も実用的なコンプリケーションと言っても過言ではありません。この極めて正確な計器のプッシュボタンは、よりつまみ易いようにデザインが一新され、スリムなベゼルがダイヤルの視認性を最大限に高めています。この最新モデルはシャープなコントラストが特徴で、三角形の大きなインデックスと共にクロノグラフのサブダイヤルの視認性を高めています。

### 技術仕様：

サイズ：直径 42mm、ステンレススチール

ムーブメント：機械式自動巻、ジャガー・ルクルト製キャリバー 751

パワーリザーブ：65 時間機能：時、分、秒表示、クロノグラフ、タキメータースケール

ダイヤル：ブラックまたはオーシャンブルー、サンレイ仕上げ、グレイン仕上げ、オパール仕上げ

防水性：100m

## ジャガー・ルクルト ポラリス・クロノグラフ：ピンクゴールド エレガントになった時計

新たなジャガー・ルクルト ポラリス・クロノグラフだけがピンクゴールドをケースに採用した唯一のモデルであり、アンスラサイトグレーのダイヤルとピンクゴールドのローターが特徴です。

### 技術仕様：

サイズ：42mm、ピンクゴールド

ムーブメント：機械式自動巻、ジャガー・ルクルト製キャリバー 751

パワーリザーブ：65 時間

機能：時、分、秒表示、クロノグラフ、タキメータースケール

ダイヤル：アンスラサイトグレー、サンレイ仕上げ、グレイン仕上げ、オパール仕上げ

防水性：100m



## ジャガー・ルクルト ポラリス・クロノグラフ WT (ワールドタイム) : 完璧なトラベラー

ジャガー・ルクルト ポラリス・クロノグラフ WT は、自社生産のクロノグラフと実用的な複雑機構のひとつであるワールドタイム表示を兼ね備え、世界を旅する方に理想的な腕時計です。このモデルは 2 つのクロノグラフ用プッシュボタンに加えて、10 時位置には都市を表示した可動式ディスクを操作するためのリューズを備え、現在地の都市を設定すると、他の世界 23 都市の時刻を瞬時に把握することができます。

ワールドタイムを搭載した腕時計は読み取りが難しいのが通例ですが、このジャガー・ルクルト ポラリス・クロノグラフ WT は直径を 44mm とすることで視認性を高めています。また、腕時計の厚さは 13mm 未満に抑え、ケースにはチタンを採用しました。チタンは軽さと優れた耐久性を兼ね備えた素材で、快適な着用感とスチールよりも暖かみのある色合いが特徴です。

### 技術仕様 :

サイズ : 44mm、チタン

ムーブメント : 機械式自動巻、ジャガー・ルクルト製キャリバー 752

パワーリザーブ : 65 時間

機能 : 時、分、秒表示、クロノグラフ、ワールドタイム表示

ダイヤル : ブラックまたはオーシャンブルー、サンレイ仕上げ、グレイン仕上げ、オーバーリン仕上げ

防水性 : 100m

## ジャガー・ルクルト ポラリス・デイト : インスパイアされたヴィンテージ

ジャガー・ルクルトはポラリス・デイトの発表により、1968 年製の初代ポラリスとの絆をさらに強固なものとしします。この腕時計はバニラカラーのスーパーミノヴァ™\*や 4 つのアラビア数字に寄り添うインデックス、レールウェイミニッツトラックといった初代ポラリスのデザインコードを踏襲し、さらに 3 時位置には日付表示を備えています。

また、ジャガー・ルクルト ポラリス・デイトは、クリスタルがケースから浮き上がったようなボックス型ガラスを備え、この時計がヴィンテージモデルからインスピレーションを得ていることを感じさせます。ケースバックには 1968 年製モデルのインナーケースバックにあしらわれたエングレービングを模した潜水士の刻印が施されています。

ポラリス・デイトは、ジャガー・ルクルトのシグネチャーであるポリッシュ仕上げとブラッシュ仕上げが施されたケースと 2 つのリューズを採用し、ひとつは時刻合わせ、もうひとつは回転式インナーベゼルの操作に使用されます。

この腕時計にはクルー・ド・パリ模様の斬新なラバーストラップをご用意しています。

驚くほどにエレガントなタイムピースは、本格的なスポーツウォッチでもあり、その防水性は 200m を確保しています。



#### 技術仕様：

サイズ：直径 42mm、ステンレススチール

ムーブメント：機械式自動巻、ジャガー・ルクルト製キャリバー 899/1

パワーリザーブ：38 時間

機能：時、分、秒表示、日付表示、回転式インナーベゼル

ダイヤル：ブラック、サンレイ仕上げ、グレイン仕上げ、オパール仕上げ

防水性：200m

#### アイコンの復活：ジャガー・ルクルト ポラリス・メモボックス：

##### アイコンの復活

このモデルは世界 1,000 本限定モデルで、1968 年製のメモボックス・ポラリスによって有名になった特別なアラーム機能を備えています。この 50 周年記念のタイムピースは 3 つのリューズによるアイコンックなデザインが特徴で、一番上のリューズはアラームの設定、中央のリューズは回転式インナーベゼルの操作、一番下のリューズは時刻合わせに使用します。ダイヤルはバニラカラーのスーパーミノヴァ™\*や台形のインデックス、4 つのアラビア数字、さらにはアラームの時刻を示す三角形のインデックスによってヴィンテージの風合いを演出し、1968 年の初代モデルを想起させます。アラーム用のリューズを操作すると中央のディスクが回転し、希望するアラームの時刻に三角形のインデックスを合わせるすることができます。

また、ジャガー・ルクルト製キャリバー956 はゴングによって音色を響かせるメカニズムやセンターセコンド、瞬時に日付を変更できるシステムを搭載しています。このキャリバーは 1950 年代にジャガー・ルクルトが製造した初の自動巻アラームウォッチムーブメントの直系として本流を継承しています。一方で、キャリバーは継続的に改善され、究極の精度と耐久性、視認性を実現しています。誕生から 60 年が経過してもなお継続的な改善が行われ、製造されている非常に珍しいムーブメントです。

新作のジャガー・ルクルト ポラリス・メモボックスは新たなフォールディング・バックル付きの斬新なラバーストラップを備え、その防水性は 200m を確保しています。

#### 技術仕様：

サイズ：直径 42mm、ステンレススチール

ムーブメント：機械式自動巻、ジャガー・ルクルト製キャリバー 956

パワーリザーブ：44 時間

機能：時、分、秒表示、アラーム、日付表示

ダイヤル：ブラック、サンレイ仕上げ、グレイン仕上げ、オパール仕上げ

防水性：200m

ジャガー・ルクルトの豊富なアーカイブのアイコンモデルからインスピレーションを得た新作 ポラリスコレクションは、行動的な男性にこそ相応しいタイムピースを取り揃え、 マニファクチュールの冒険を引き継ぎ、未来へと誘います。



ジャガー・ルクルトのポラリスは何があっても決して動じず、来るべき冒険の日々を待ち望んでいます。

\*スーパーミノヴァは、ジャガー・ルクルトの商標登録ではありません。

---

#### マニュファクチュール ジャガー・ルクルト

1833年にスイスのジュウ渓谷で創業以来、マニュファクチュールとして、キャリバーからケースに至るまで、それぞれの作品のデザイン、製作、組立てまで、すべての工程を、当社の時計職人たちが行っております。作業には創造力、専心、決意、勇気を要します。時間と手間を惜しまず、未来に生きるタイムピースの姿を見据えること。それが匠の技の神髄です。

---

[www.jaeger-lecoultre.com](http://www.jaeger-lecoultre.com)