



DÉCOUVREZ

LA MASTER ULTRA THIN TOURBILLON ENAMEL

UNE NOUVELLE EXPRESSION AU CADRAN GRIS ANTHRACITE

ÉLÉMENTS CLÉS :

- **Expertise Métiers Rares™ à l'honneur :** émail Grand Feu sublimé par un motif soleillé guilloché main composé de 180 sillons
- **Mouvement tourbillon extra-plat :** calibre 978 avec tourbillon de moins de 0,5 gramme
- **Édition limitée :** 50 exemplaires

Incarnation de l'élégance contemporaine, la collection Master Ultra Thin de Jaeger-LeCoultre s'enrichit cette année d'une nouvelle interprétation de la Master Ultra Thin Tourbillon Enamel. Cette expression inédite est dotée d'un cadran en émail Grand Feu gris anthracite rehaussé d'un motif soleillé à la main. Présentée dans un boîtier en or rose 750/1000, elle est proposée en édition limitée à 50 pièces.

INSPIRÉE PAR LES MÉTIERS D'ART : ÉMAIL GRAND FEU ET GUILLOCHAGE À LA MAIN

Le visage de la montre offre une toile de fond spectaculaire aux guichets du tourbillon et de la date : à chaque mouvement du poignet, la lumière danse sur les 180 « rayons de soleil » du décor gravé. Fruit d'une précision et d'un talent remarquables, chacun d'entre eux a exigé six passages sur le tour à guilocher manuel, soit 1 080 sillons irradiant du centre vers les extrémités du cadran. Guidé uniquement par l'œil et la main, le maître guillocheur doit s'assurer qu'ils sont tous absolument droits, régulièrement espacés et parfaitement parallèles. À l'inverse, sur le compteur de date, ils sont tracés de manière circulaire – un procédé appelé « azurage » – pour apporter un subtil contraste de textures.

Une fois cette étape achevée, le cadran passe au maître émailleur, dont la tâche est non moins délicate. En effet, il faut appliquer un total de cinq couches d'émail pour obtenir l'intensité et la profondeur de couleur souhaitées. Chacune est suivie d'une cuisson à 800 °C et d'un refroidissement soigneusement contrôlé.

TOURBILLON : L'EXPERTISE EN HÉRITAGE

Le développement d'un premier mouvement à tourbillon en 1946 a constitué une étape clé dans la quête de précision chronométrique de Jaeger-LeCoultre. Conçue pour compenser les effets de la gravité sur les oscillations de l'échappement, cette complication sophistiquée se compose d'une cage à l'intérieur de



laquelle tournent le balancier et le spiral. En près de 80 ans, la Maison a inventé de nombreuses configurations, mais aussi de multiples formes de spiraux – elle est en effet l'un des rares horlogers à posséder en interne le savoir-faire spécialisé nécessaire à leur façonnage.

Cette Master Ultra Thin Tourbillon Enamel est animée par le calibre 978 dernière génération, qui a remporté un prix international de chronométrie en 2009, année de son lancement. Devenu le principal mécanisme à tourbillon utilisé par la Manufacture, il a été entièrement modernisé en 2019 à l'aide de technologies de pointe. Composée de 77 éléments, dont une cage en titane, sa complication phare pèse moins d'un demi-gramme. Son spiral plat à deux niveaux est soutenu par des courbes terminales spécifiques afin de garantir des oscillations aussi régulières que possible et, ainsi, une grande exactitude horaire. Par ailleurs, le pont en or rose de la montre est magnifié par des finitions de Haute Horlogerie – anglage, grainage droit et flancs étirés – toutes méticuleusement exécutées à la main.

Avec son cadran gris anthracite finement travaillé et son calibre mécanique perfectionné, cette Master Ultra Thin Tourbillon Enamel incarne la philosophie de la Grande Maison : allier la virtuosité technique à une beauté et une esthétique intemporelles.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Boîte : or rose 750/1000

Dimensions : 40 mm de diamètre et 12,13 mm d'épaisseur

Calibre : Calibre automatique Jaeger-LeCoultre 978

Fonctions : heures, minutes, secondes sur le tourbillon, date, tourbillon

Réserve de marche : 45 heures

Cadran : soleillé guilloché avec émail Grand Feu gris anthracite, index appliqués, aiguilles Dauphine

Étanchéité : 5 bar

Bracelet : alligator noir avec doublure en alligator petites écailles

Boucle : boucle double déployante interchangeable en or rose

Référence : Q13224E2

Édition limitée : 50 pièces



À PROPOS DE JAEGER-LECOULTRE, L'HORLOGER DES HORLOGERS™

Nichée dans la Vallée de Joux depuis 1833, la Maison Jaeger-LeCoultre trouve son inspiration dans le sublime décor paisible des montagnes du Jura, mue par une soif insatiable d'innovation et une créativité sans limites. L'Horloger des Horlogers, comme on la surnomme, est connu pour la haute précision de ses mécanismes et le savoir-faire impressionnant derrière ses complications. C'est grâce à cette infatigable inventivité que la Manufacture a conçu plus de 1 400 calibres différents et a déposé plus de 430 brevets depuis sa fondation. Forts de près de deux siècles d'expertise cumulée, les maîtres-horlogers de la Grande Maison conçoivent, produisent, finissent et décorent des mécanismes aux niveaux de sophistication et de précision incomparables, mêlant leur passion à un savoir-faire séculaire, reliant le passé à l'avenir par des modèles à la fois intemporels et dans l'air du temps. À la Manufacture, les artisans des 180 métiers réunis sous son toit travaillent en harmonie pour donner naissance à des pièces de haute horlogerie associant prouesses techniques et esthétiques avec une sophistication sobre qui caractérise la marque.

jaeger-lecoultre.com