



PRESENTA

MASTER GRANDE TRADITION CALIBRO 985

REINTERPRETATO IN ORO ROSA
E IN DUE VARIANTI IN PLATINO

PUNTI SALIENTI:

- **Movimento con grandi complicazioni:** Calibro 985, formato da 431 componenti
- **Tourbillon volante con spirale cilindrica:** 83 componenti (peso totale di 0,386 grammi)
- **Cassa complessa:** oltre 80 componenti, con molteplici finiture in superficie

Jaeger-LeCoultre continua la sua ricerca della precisione nella meccanica e nell'estetica con il lancio di tre nuove interpretazioni del Master Grande Tradition Calibro 985. Due presentano una cassa in platino (950/1000) con un accattivante quadrante blu - la prima con lunetta lucida, la seconda con lunetta tempestata di diamanti - mentre la terza versione vanta una cassa in oro rosa 18 carati (750/1000) con quadrante marrone. Sviluppato nel 2013, il Calibro 985 unisce il calendario perpetuo e l'indicazione delle fasi lunari al fascino di un tourbillon volante dotato di una spirale cilindrica.

ISPIRATO ALLA RICERCA DELLA PRECISIONE

La ricerca della precisione di Jaeger-LeCoultre è guidata dai valori del suo fondatore, Antoine LeCoultre. La sua passione per la precisione in termini di design e struttura dei calibri, oltre che di finiture, assemblaggio e decorazione di cassa e quadrante, ha ispirato le generazioni successive a perpetuare questa tradizione. Il Calibro 985, con il suo tourbillon e la sua spirale cilindrica, dimostra magistralmente il savoir-faire della Manifattura nella ricerca della precisione.

L'organo regolatore - composto da bilanciere, spirale e scappamento - è una delle parti più importanti del movimento in quanto regola la precisione della misurazione del tempo. Avendo condotto per molti anni un'accurata ricerca sull'effetto dell'integrazione di tourbillon nell'organo regolatore e sull'impatto delle spirali di forma diversa, Jaeger-LeCoultre comprende perfettamente in che modo questi elementi influenzano la precisione dell'orologio. L'espansione e la contrazione della spirale controllano le oscillazioni avanti e indietro del bilanciere ed è fondamentale che queste ultime siano concentriche per limitare l'impatto della gravità e del magnetismo.



Gli ingegneri della Manifattura hanno scoperto che la forma e l'attacco (curve terminali) della spirale determinano il modo in cui si espande e si contrae. Hanno stabilito che le varie forme oscillano in modo diverso, in base alla costruzione dell'organo regolatore in uno specifico calibro. Questo ha portato allo sviluppo di spirali a forma di S, sferiche, semisferiche e cilindriche. La Grande Maison può contare su un vantaggio peculiare, essendo una delle pochissime manifatture in grado di dare forma alle proprie spirali.

Le spirali elicoidali o cilindriche furono inventate nel 1776 e successivamente dimenticate fino al XXI secolo. Le estremità della spirale si attorcigliano verso l'interno e offrono migliori prestazioni isocroniche grazie a un battito concentrico in ogni posizione, indipendentemente dall'ampiezza (l'oscillazione in avanti e all'indietro del bilanciere) o dalla riserva di carica. Questa è la spirale utilizzata nel Calibro 985.

CALIBRO 985 – LA PRECISIONE DELLE COMPLICAZIONI E DELLA DECORAZIONE

Interamente sviluppato e prodotto da Jaeger-LeCoultre, il Calibro 985 è un movimento di grande sofisticatezza e complessità, composto da 431 componenti, di cui 83 contenuti nel tourbillon volante. Realizzato in titanio, pesa solo 0,386 grammi. L'isocronismo potenziato fa della spirale cilindrica la scelta giusta per questo movimento, che offre tutte le funzioni di un calendario perpetuo, nonché una fase lunare che non richiede regolazione per 122 anni.

Sul retro dell'orologio, il fondello in vetro zaffiro rivela l'eccezionale precisione delle finiture di Alta Orologeria sul movimento, tra cui viti azzurre, côtes de Genève finitura soleil, motivi a chiocciola e smussatura a mano. Il rotore di carica in oro rosa 22 carati (916/1000) è decorato con un'incisione finitura soleil e una riproduzione della medaglia d'oro ricevuta da Antoine LeCoultre durante la Grande Esposizione del 1851 a Londra come premio per lo sviluppo di macchine per la punzonatura e il taglio finemente calibrate e torni meccanici grazie ai quali i componenti sono interscambiabili.

CASSE ECCEZIONALI IN PLATINO E ORO ROSA CON QUADRANTE ICONICO

La cassa del Master Grande Tradition è costituita da oltre 80 componenti, dotata di una struttura complessa e di un design raffinato. Le sue anse avvitare e il mix di superfici lucide, spazzolate e microsabbiate, la rendono un'esclusiva dei calibri più complessi della Maison.

Il calore dell'oro rosa della cassa sposa il marrone chiaro del quadrante coordinato, mentre i toni freddi della cassa in platino creano un contrasto sorprendente con il quadrante blu intenso, esaltato dalla straordinaria lucentezza della lunetta. Nel secondo modello con cassa in platino, il contrasto cromatico è amplificato dai diamanti. La lunetta è tempestata di 72 diamanti taglio baguette, per un totale di circa 3,4 carati – oggetto di 15 ore di lavoro di incastonatura nell'atelier des Métiers Rares™ della Manifattura.



Un ponte smussato a mano attraversa il quadrante, con l'area intorno al tourbillon posta sotto il resto del quadrante per ragioni estetiche e tecniche. Piccoli dettagli e delicate variazioni cromatiche aggiungono un tocco di interesse visivo: la minuteria e il perimetro di ogni contatore sono microsabbiati, l'interno dei contatori è opalino e sembra cambiare colore in base alla luce, mentre le lettere e i numeri tridimensionali delle indicazioni del calendario sono incisi al laser in rilievo per creare un contrasto con lo sfondo. Per sottolineare la precisione cronometrica, i secondi sono indicati su una scala ad arco di 20 secondi sotto della finestrella del tourbillon, con le tre lancette blu montate sulla gabbia del tourbillon che misura un intervallo di 20 secondi mentre il tourbillon compie una rotazione attorno al proprio asse ogni 60 secondi.

Gli straordinari calibri degli orologi Master Grande Tradition, ognuno formato da diverse complicazioni e centinaia di componenti, incarnano lo spirito di innovazione e la devozione alla precisione della Grande Maison. Questa complessità è unita alla notevole precisione nella decorazione e nelle finiture dei componenti del movimento. I nuovi quadranti del Master Grande Tradition Calibro 985 sono eleganti ed essenziali, mentre il fondello in vetro zaffiro consente di ammirare un'autentica maestria orologiaia.

SPECIFICHE TECNICHE

MASTER GRANDE TRADITION CALIBRO 985

Cassa: platino (950/1000)

Dimensioni: 42 mm di diametro x 13,27 mm di spessore

Movimento: Jaeger-LeCoultre 985 a carica automatica

Funzioni: ore, minuti, tourbillon volante cilindrico, calendario perpetuo, (giorno, data, mese, anno), fasi lunari, giorno/notte

Frequenza: 28.800 VpH

Riserva di carica: 45 ore

Quadrante: blu

Fondello: vetro zaffiro

Impermeabilità: 50 metri

Cinturino: alligatore blu; rivestimento interno con alligatore in miniatura, fibbia ad ardiglione

Referenza: Q5246580

SPECIFICHE TECNICHE

MASTER GRANDE TRADITION CALIBRO 985

Cassa: platino (950/1000)

Diamanti: 72 diamanti taglio baguette (~3,4 carati)

Dimensioni: 42 mm di diametro x 13,27 mm di spessore

Movimento: Jaeger-LeCoultre 985 a carica automatica



Funzioni: ore, minuti, tourbillon volante cilindrico, calendario perpetuo, (giorno, data, mese, anno), fasi lunari, giorno/notte

Frequenza: 28.800 VpH

Riserva di carica: 45 ore

Quadrante: blu

Fondello: vetro zaffiro

Impermeabilità: 50 metri

Cinturino: alligatore blu; rivestimento interno con alligatore in miniatura, fibbia ad ardiglione

Referenza: Q5246508

SPECIFICHE TECNICHE

MASTER GRANDE TRADITION CALIBRO 985

Cassa: oro rosa (18 carati – 750/1000)

Dimensioni: 42 mm di diametro x 13,27 mm di spessore

Movimento: Jaeger-LeCoultre 985 a carica automatica

Funzioni: ore, minuti, tourbillon volante cilindrico, calendario perpetuo, (giorno, data, mese, anno), fasi lunari, giorno/notte

Frequenza: 28.800 VpH

Riserva di carica: 45 ore

Quadrante: marrone

Fondello: vetro zaffiro

Impermeabilità: 50 metri

Cinturino: alligatore marrone; rivestimento interno con alligatore in miniatura, fibbia ad ardiglione

Referenza: Q5242461

JAEGER-LECOULTRE, L'OROLOGIAIO DEGLI OROLOGIAI™

Dal 1833, ispirandosi alla quieta cornice della Vallée de Joux e guidata da una sete inestinguibile di innovazione e creatività, Jaeger-LeCoultre custodisce il proprio patrimonio distinguendosi per la sua storica maestria nelle complicazioni e la precisione dei suoi movimenti orologieri. La Manifattura, conosciuta come L'Orologiaio degli Orologiai™, ha espresso la propria inesorabile forza creativa attraverso la creazione di oltre 1.400 calibri diversi e l'ottenimento di oltre 430 brevetti. Forti di oltre 190 anni di esperienza e tradizione, gli orologiai de La Grande Maison progettano, producono, rifiniscono e decorano meccanismi straordinariamente precisi e tecnologicamente avanzati, connubio di passione e di un savoir-faire centenario: creazioni uniche e senza tempo, in equilibrio tra passato e futuro, ma sempre di tendenza. Avvalendosi di 180 competenze riunite sotto lo stesso tetto, la Manifattura dà vita a segnatempo di pregio in cui ingegno tecnico e bellezza estetica si coniugano a una raffinatezza sobria e discreta.
