



“THE PRECISION PIONEER” VIAJA A PEQUIM

EXPLORANDO A ARTE E A CIÊNCIA DA CRONOMETRAGEM PRECISA ATRAVÉS DE UMA EXPOSIÇÃO CULTURAL IMERSIVA

Principais fatos:

- *A busca pela precisão há quase dois séculos: uma história de engenhosidade e inventividade contada em quatro capítulos*
- *Uma celebração do trabalho artesanal e uma oportunidade de experimentar habilidades essenciais e participar de oficinas práticas de relojoaria*
- *A arte se une à Alta Relojoaria no trabalho do artista de fisiograma urbano, Roy Wang, em uma colaboração do programa Made of Makers*

No coração de Pequim, a Jaeger-LeCoultre convida o público a descobrir, neste mês de setembro, como a busca pela precisão promoveu avanços na arte da Alta Relojoaria ao longo de quase 200 anos. Após a estreia da “The Precision Pioneer” na Watches and Wonders Geneva 2024, em abril, e sua primeira parada em Dubai, em maio, Pequim é o primeiro destino da exposição na China. Situada em um pavilhão construído especificamente na WF Central em Dongcheng, a exposição “The Precision Pioneer” será realizada de 14 de setembro a 3 de outubro de 2024 e estará aberta ao público gratuitamente.

Os visitantes descobrirão a história da precisão por meio de quatro temas principais: “A precisão da produção e da decoração”, “A precisão da cronometria”, “A precisão dos órgãos reguladores” e “A precisão das complicações”. A experiência será enriquecida por:

- Demonstrações ao vivo das principais habilidades relojoeiras, com oportunidade de participação dos visitantes;
- Um espaço de cinema dedicado à série de vídeos *In the Making*, que leva o espectador aos bastidores da Manufatura integrada da Jaeger-LeCoultre;
- Obras de arte hipnóticas do artista de fisiograma Roy Wang com demonstrações ao vivo do artista;
- The Collectibles: belos exemplares dos modelos mais emblemáticos de meados do século XX disponíveis para venda;
- Uma sala exclusiva onde os visitantes podem tocar e experimentar peças essenciais das coleções atuais;



- A estreia mundial de dois novos relógios com complicação excepcionais;
- Caso os visitantes desejem conhecer mais sobre a Maison, poderão reservar uma sessão do Ateliê de Descoberta do Atelier d'Antoine na WF Central Boutique.

A busca pela precisão - uma história de engenhosidade contada em quatro capítulos

A busca pela precisão tem um significado particular para a Jaeger-LeCoultre. Mesmo antes da fundação da Manufatura em 1833, Antoine LeCoultre era obcecado pela precisão e muitas de suas invenções tiveram profunda influência em toda a indústria relojoeira. Ao longo das décadas, a pesquisa contínua sobre precisão resultou em uma série de avanços, com muitas das 430 patentes da Maison sendo concedidas por seu trabalho nesse campo. Hoje, a tecnologia moderna transformou etapas fundamentais do processo de produção de relógios em uma ciência exata; no entanto, a tecnologia nunca substituirá inteiramente os gestos humanos precisos envolvidos em cada etapa, desde o metal bruto até o relógio finalizado, pois o trabalho da mão humana é a alma de um relógio mecânico fino.

Celebrando a magia da relojoaria mecânica e revelando o rigor intelectual e a engenhosidade técnica envolvidos, "The Precision Pioneer" conta a intrigante história da precisão em quatro capítulos.

A Precisão da Produção e da Decoração conta como a obsessão de Antoine LeCoultre pela precisão lançou as bases para a indústria relojoeira moderna e continua impulsionando a Jaeger-LeCoultre quase dois séculos depois. **A Precisão da Cronometria** destaca os marcos no desenvolvimento dos cronômetros pela Manufatura, desde os relógios de bolso do século XIX até os modernos modelos de hoje, todos certificados sob o rigoroso protocolo de Controle de 1000 Horas. **A Precisão dos Órgãos Reguladores** revela o papel crucial desempenhado pelo órgão regulador (o balanceiro e a mola) na entrega e manutenção da cronometragem precisa. **A Precisão das Complicações** explora um enigma fundamental da relojoaria: como manter um fluxo perfeito de energia ao adicionar complicações que requerem explosões extras de energia.

Uma celebração da técnica artesanal

Dentro da exposição foi criado um espaço de cinema dedicado à série de curtas-metragens *In the Making*, que leva os espectadores aos bastidores da Manufatura integrada da Jaeger-LeCoultre. Os visitantes podem mergulhar em aspectos do trabalho artesanal e da arte da relojoaria que têm particular relevância para o tema da precisão. Cada filme se concentra em um único ofício, incluindo etapas raramente vistas do processo de relojoaria, com narrações que explicam o trabalho dos artesãos em suas próprias palavras.

Os visitantes também podem assistir a demonstrações ao vivo de duas habilidades principais: a perlage – técnica decorativa usada em componentes de relógios – e a montagem de movimentos. Além disso, aqueles que desejam experimentar essas habilidades serão convidados a praticar.



Uma jornada educacional prática

Para aqueles que desejam aprofundar a sua compreensão da relojoaria, a exposição “The Precision Pioneer” é complementada por um Ateliê de Descoberta apresentado pelo Atelier d’Antoine. O ateliê acontecerá em um espaço exclusivo dentro da nova boutique emblemática da Jaeger-LeCoultre. A boutique está localizada no térreo do WF Central, a apenas três minutos a pé da exposição, com entradas pela rua Wangfujing e pelo interior do shopping.

Focando na precisão, este Ateliê de Descoberta apresenta uma grande oportunidade para descobrir por que a precisão é crucial em cada etapa do processo de relojoaria. Os participantes deste Ateliê de Descoberta dinâmico e interativo encontrarão muitas surpresas, incluindo a rara oportunidade de experimentar uma habilidade fundamental da relojoaria com suas próprias mãos, guiados por um especialista da Jaeger-LeCoultre.

A arte encontra a Alta Relojoaria

Uma colaboração iniciada pela Jaeger-LeCoultre dentro do seu programa Made of Makers também será apresentada como parte da exposição “The Precision Pioneer”. Através de colaborações com artistas, designers e artesãos de disciplinas não pertencentes ao universo da relojoaria, o “Made of Makers” explora o diálogo natural que existe entre a relojoaria e a arte. Até o momento, o programa abraçou as artes visuais, a gastronomia e a música.

Expressando o tema “The Precision Pioneer” através de obras de arte visuais intrigantes, o artista de fisiograma, Roy Wang, apresentará quatro obras encomendadas pela Jaeger-LeCoultre. Exibidas em um espaço especialmente construído na rua Wangfujing, três fotografias de fisiograma e um vídeo em stop-motion darão a quem passa uma amostra da exposição que os aguarda. Estrela internacional de fisiograma em ascensão, Roy Wang combina técnicas tradicionais de pintura com tecnologia de ponta para criar peças que transcendem o tempo e o espaço. O artista apresentará performances ao vivo enquanto cria novas obras de fisiograma durante a exposição, que também contará com uma cabine fotográfica onde os visitantes poderão experimentar o fisiograma.

Os visitantes são convidados a enriquecer sua experiência fazendo uma pausa para saborear um refresco de cortesia no Precision Atelier.

A exposição “The Precision Pioneer” acontecerá de 14 de setembro a 3 de outubro de 2024 no The Green, WF Central em Dongcheng, Pequim, e estará aberta ao público gratuitamente das 11h às 20h, de segunda a quinta-feira, e das 10h às 22h, de sexta a domingo e feriados. Os visitantes podem agendar visitas guiadas diretamente no local da exposição com um membro da equipe. O agendamento para os Ateliês de Descoberta do Atelier d’Antoine deve ser feito através de um representante de vendas na WF Central Boutique.



Sobre a exposição “The Precision Pioneer”

Um valor fundamental desde a fundação da empresa em 1833, a busca pela precisão tem um significado particular na Jaeger-LeCoultre. Os alicerces da Maison são estabelecidos por duas invenções cruciais de Antoine LeCoultre: uma ferramenta que cortava dentes de pinhão com precisão sem precedentes (em 1830) e o Millionometre (em 1844), o primeiro instrumento do mundo capaz de medir um micron. Ambos os dispositivos tiveram uma influência profunda em toda a indústria relojoeira. Dentro da Manufatura, a pesquisa sobre precisão resultou em uma série de avanços, incluindo o desenvolvimento do primeiro turbilhão de múltiplos eixos, conhecido como Gyrotourbillon, e diferentes formas de molas de balanço. (a Jaeger-LeCoultre é uma das poucas Maisons de relojoaria que produz suas próprias molas espirais internamente.) Para os calibres de complicação, a invenção do sistema Duometre garante que a isocronia (a regularidade do “batimento cardíaco” do mecanismo) não seja comprometida pela operação da complicação. Desde 1992, como garantia de confiabilidade e precisão na medição do tempo, a Jaeger-LeCoultre certifica cada modelo elegível como parte do projeto de desenvolvimento, por meio de seu protocolo de teste de 1000 horas - este programa exclusivo fornece testes de certificação internos que superam em muito os testes oficiais de cronometria.

Sobre a Jaeger-LeCoultre – O Relojoeiro dos Relojoeiros™

Desde 1833, guiada por uma sede constante de inovação e criatividade, e inspirada pelo ambiente natural e tranquilo de sua casa no Vallée de Joux, a Jaeger-LeCoultre distingue-se pelo domínio das complicações e pela precisão de seus mecanismos. Conhecida como o Relojoeiro dos Relojoeiros™, a Manufatura expressou seu espírito inventivo incansável com a criação de mais de 1.400 calibres diferentes e o estabelecimento de mais de 430 patentes. Valendo-se de mais de 190 anos de experiência acumulada, os relojoeiros da La Grande Maison desenham, produzem, finalizam e ornamentam os mecanismos mais avançados e precisos, combinando paixão e savoir-faire secular, conectando o passado ao futuro, de modo atemporal e sempre acompanhando os novos tempos. Com 180 talentos reunidos sob o mesmo teto, a Manufatura cria relógios finos que combinam engenhosidade técnica, beleza estética e uma sofisticação absolutamente discreta.