



## Jaeger-LeCoultre celebra la 74. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica della Biennale di Venezia con un'esclusiva serie artistica, in edizione limitata, dell'orologio Rendez-Vous

In occasione della 74ª Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica della Biennale di Venezia, la Manifattura Jaeger-LeCoultre, partner della Mostra da oltre 12 anni, è lieta di presentare un'esclusiva serie artistica di tre segnatempo Rendez-Vous. Fin dal lancio nel 2012, la collezione Rendez-Vous è sempre stata associata all'universo del cinema. Anche quest'anno, l'atmosfera romantica di Venezia si presta perfettamente alla presentazione di questi esemplari femminili. Ultimi capolavori frutto dei Mestieri Rari della Grande Maison, i Rendez-Vous Sonatina esprimono tre diverse fasi del sentimento amoroso: il romanticismo, la seduzione e l'amore. Ogni modello è realizzato in una serie limitata di otto esemplari.

### **L'espressione poetica di tutte le tradizioni di Jaeger-LeCoultre**

Per queste tre edizioni limitate, la Manifattura si è affidata a tutti i savoir-faire più emblematici, offrendo agli orologiai e agli artigiani dei Mestieri Rari l'opportunità di esprimere liberamente la loro arte.

Ultima novità della linea femminile della Grande Maison, l'orologio Rendez-Vous Sonatina Large in oro rosa è dotato di complicazioni dedicate alle sognatrici inguaribili. Una stella, regolabile mediante la corona a ore 2, indica il prossimo *rendez-vous* con un tintinnio che risuona delicatamente... Forse per ricordare l'approssimarsi dell'incontro con la persona amata? Come un dolce bisbiglio, il richiamo dell'ora del *rendez-vous* è completato da un'altra complicazione: l'indicazione giorno/notte. Ad ore 6, all'interno di un'apertura che riprende la forma dei fiori dipinti sul quadrante, la luna e il sole si muovono al ritmo di una danza che riproduce la magia di un sogno d'amore diurno e notturno.

Tipicamente femminili, le caratteristiche del Calibro automatico Jaeger-LeCoultre 735 si abbinano perfettamente a questo modello Rendez-Vous del diametro di 38,2 mm, che con le sue forme generose impreziosisce ogni polso.

### **La sublime arte dei Mestieri Rari**

L'ingegnosità dei maestri orologiai di Jaeger-LeCoultre si affianca alla delicata opera degli artigiani dei Mestieri Rari. Ben tre mestieri sono stati coinvolti nella creazione di questi esemplari: il guillochage, la pittura su madreperla e l'incastonatura.

Il quadrante è in madreperla, la superficie, interamente lavorata a guilloché, è rivestita di uno strato di pittura delicatamente colorata dai magnifici riflessi. Per la prima volta, gli artigiani della Manifattura hanno eseguito a mano una pittura miniaturizzata su madreperla. Il risultato è di una grande raffinatezza: i dettagli - dall'aspetto estremamente naturale - sembrano più realistici. Alcune elementi della pittura, come gli uccelli, sono rivestiti di uno strato di lacca trasparente che regala un effetto di tridimensionalità, creando giochi di luce sul materiale. Frutto di un'ispirazione artistica che si rinnova a ogni pennellata dell'artigiano dei Mestieri Rari, il

---

quadrante racchiude un'opera d'arte in miniatura dalla personalità unica. All'interno della stessa serie di otto esemplari, ogni quadrante è quindi unico. Un lavoro artistico che esercita un fascino intramontabile.

Poi, l'artigiano incastonatore sublima ogni esemplare con pietre preziose. La lunetta è ornata di diamanti taglio brillante che esaltano la lavorazione poetica del quadrante. Sul rehaut, sopra i numeri emblematici della collezione Rendez-Vous, si staglia una fila di queste pietre eterne, simile a quella che incornicia armoniosamente la pittura centrale del quadrante. E per dare il tocco decorativo finale a questo autentico gioiello di arte orologiera, l'incastonatore ha applicato alcuni diamanti anche sui lati della cassa. Un dettaglio prezioso che evidenzia la magia del sogno sotto ogni aspetto.

### **Un tributo alle età dell'amore**

Ogni pittura eseguita su questi esemplari è una creazione originale di Jaeger-LeCoultre. Prima tappa del percorso amoroso, l'esemplare Rendez-Vous Sonatina "Séduction". La scoperta dell'altro, i primi appuntamenti e le emozioni: questo momento, spesso immortalato nei più grandi film, qui è rappresentato da due rondini che sorvolano un campo di lavanda. Simbolo di libertà e felicità, sembrano concedersi una danza amorosa, librandosi con grazia sullo sfondo di un cielo madreperlato con lavorazione guilloché, dai toni blu e viola, come l'orizzonte all'imbrunire. Ogni dettaglio degli rondini è dipinto con estrema cura: i dettagli del piumaggio delle ali spiegate riflette magistralmente il talento dell'artista. Al centro del campo blu lavanda profondo si scorge un'apertura a forma di fiore sull'indicatore giorno/notte: una finestra sul tempo che sembra non contare più quando ci si innamora...

Dopo la seduzione viene il romanticismo, il momento in cui il cuore si riempie della presenza e delle immagini della persona amata. Questo sogno ad occhi aperti è rappresentato nel Rendez-Vous Sonatina "Romance" da un martin pescatore su un ramo di ciliegio fiorito. Simbolo di pace e prosperità, il martin pescatore, dal piumaggio blu e arancione, sembra non far caso al tempo che passa. Associato ai momenti importanti della vita - come gli incontri - il ciliegio in fiore con le sue sfumature di rosa e bianco è raffigurato con maestria. Il delicato strato di pittura rosa sulla madreperla con lavorazione guilloché enfatizza ulteriormente l'intensità dei colori dei petali.

Ultimo modello di queste serie limitate, il Rendez-Vous Sonatina "Amour" rappresenta lo stato di grazia dell'amore. Due gazze, con piume che vanno dal verde e dal turchese al verde acqua, volano nella stessa direzione, librandosi sopra peonie in fiore. Nel loro viaggio comune, questi uccelli, simbolo di felicità, sembrano completarsi a vicenda. Spesso sinonimo di ricchezza e onore, le peonie incarnano anche il romanticismo ed evocano la fortuna e un'unione felice. La fusione armoniosa delle differenti tonalità di verde sul quadrante sapientemente lavorato apporta un'intensa dolcezza a questo modello intriso di poesia.

Incredibilmente raffinate, queste ultime creazioni consentono di apprezzare il virtuosismo con il quale gli artigiani di Jaeger-LeCoultre padroneggiano l'arte e le tecniche dei Mestieri Rari e sapranno evocare in ogni donna la forza dell'amore. Con un Rendez-Vous al polso, ogni donna si sente protagonista della propria vita e delle proprie emozioni, sublimate dalla bellezza di questo gioiello.



## LA MANIFATTURA JAEGER-LECOULTRE

*Fin dalla fondazione, nel 1833, Jaeger-LeCoultre ha sempre affascinato e sorpreso gli amanti degli oggetti d'eccezione. Eredi dello spirito creativo del fondatore, Antoine LeCoultre, gli artigiani della Manifattura riuniscono talenti e savoir-faire per creare collezioni divenute veri e propri punti di riferimento nel mondo dell'orologeria, sia da un punto di vista tecnico che artistico: Reverso, Master, Rendez-Vous e Atmos... Questo patrimonio secolare, eccezionalmente ricco, è un'ispirazione essenziale per la Grande Maison, alla ricerca costante dell'eccellenza. Dopo tanti modelli leggendari, il XXI secolo ha visto nascere le collezioni Hybris Mechanica e Hybris Artistica. Sorprendenti e sofisticati, questi rari esemplari riflettono ulteriormente la passione creativa che anima gli uomini e le donne che lavorano, talvolta da generazioni, presso la Manifattura.*

*Il 2017 offre l'occasione a Jaeger-LeCoultre di rivelare autentici tesori orologiai dalla bellezza straordinaria. La Manifattura raggiunge straordinarie vette artistiche nel campo dell'orologeria femminile con la nuova linea Rendez-Vous.*

[www.jaeger-lecoultre.com](http://www.jaeger-lecoultre.com)



# Rendez-Vous Sonatina

## CARATTERISTICHE TECNICHE

### MOVIMENTO

- Meccanico a carica automatica, Calibro Jaeger-LeCoultre 735, fabbricato, assemblato e decorato a mano
- 28.800 alternanze all'ora
- 40 ore di riserva di carica
- 295 componenti
- 40 rubini
- 5,57 mm di spessore

### FUNZIONI

- Ore, minuti, secondi, indicatore giorno/notte
- Stella che indica l'appuntamento e la suoneria

### CASSA

- Oro rosa
- Lunetta incastonata
- 38,2 mm di diametro
- Spessore: 10,59 mm
- Impermeabilità: 5 bar

### QUADRANTE

- Quadrante superiore: madreperla guilloché dipinta a mano
- Quadrante centrale: madreperla guilloché e pittura miniaturizzata a mano
- Diamanti taglio brillante

### LANCETTE

- Floreali

### CORONE

- 1 corona per spostare la stella e regolare l'ora dell'appuntamento alla quale l'orologio deve suonare
- 1 corona per regolare le ore, i minuti e l'indicatore giorno/notte

### CINTURINO

- In alligatore con fibbia déployante, sistema di cinturino/bracciale intercambiabile

### REFERENZA

- Rendez-Vous « Séduction » Q359 24 P1
- Rendez-Vous « Romance » Q359 24 T1
- Rendez-Vous « Amour » Q359 24 C1

