



## Nouvelle édition très limitée pour la collection Hybris Artistica™

Incarnant l'esprit d'inventivité cher à Jaeger-LeCoultre depuis sa création, la collection Hybris Artistica ajoute à son panel exceptionnel deux interprétations totalement inédites. Portant l'art horloger à son plus haut degré d'expression, Hybris Artistica mystérieuse se compose de trois modèles uniques pour femmes, et d'un modèle pour hommes décliné en cinq exemplaires.

Ces pièces d'exception partagent un même secret, celui d'indiquer les heures et les minutes avec une précision rare. Mais sans aiguilles. Suivant la danse du tourbillon volant orbital suspendu dans un cadran savamment travaillé, le temps mystérieux a trouvé son maître. C'est en effet la position du tourbillon sur le cadran qui donne l'heure, tandis que le disque du réhaut traduit le déroulement des minutes.

Au cœur de ces remarquables pièces, s'épanouit le nouveau calibre Jaeger-LeCoultre 941, entièrement conçu et assemblé à la main sous les toits de la Manufacture. Ce mouvement sur-mesure met en scène dans un décor éblouissant un nouveau tourbillon volant orbital, une nouvelle masse oscillante, une nouvelle cage à la forme originale, et bien d'autres surprises à découvrir lors du Salon International de la Haute Horlogerie 2017.



# Hybris Artistica mystérieuse

## Pièces féminines

La Manufacture Jaeger-LeCoultre a toujours entretenu avec le temps « mystérieux » des liens très privilégiés. Dans son patrimoine figurent de nombreuses pièces mystérieuses, féminines pour la plupart, dissimulant sous un somptueux manteau de pierres précieuses leur cadran délicat. Avec sa coiffe de feuilles de lierre recouvertes de diamants ornant son boîtier et son cadran, l'Hybris Artistica mystérieuse subjugué et émerveille dès le premier regard.

Habillée de blanc, de bleu ou de rouge, cette édition limitée de trois pièces uniques donne l'occasion à Jaeger-LeCoultre d'appliquer les talents inépuisables de ses Métiers Rares Le squelettage ou encore le sertissage neige, une technique inventée et développée en exclusivité par les artisans de la Manufacture. Dans un décor de nacre d'une pureté absolue, elle se pare du nouveau Calibre Jaeger-LeCoultre 941, qui a été développé sur-mesure.

### **Un précieux décor pour abriter le temps mystérieux**

Hymne à l'éternel féminin, Hybris Artistica mystérieuse en possède toutes les subtilités : la beauté, le mystère, la grâce. Exquise démonstration d'un génie horloger s'appropriant les codes de la Haute Couture, cet ouvrage féérique dissimule et dévoile tour à tour ses trésors. Son boîtier en or gris incrusté de diamants sertis neige. Son cadran de nacre recouvert de feuilles d'or aux gemmes enchâssées. Son saphir ou son rubis dédiés à l'indication des minutes.

Sur cette nouvelle création, l'absence d'aiguilles participe à la fascination qu'elle exerce. S'agit-il d'une montre, d'un bijou, d'une parure ? Un objet d'art assurément, sur lequel un tourbillon volant orbital décoré de feuilles de lierre d'or se plaît à donner l'heure avec précision, tournant sur lui-même en 60 secondes et autour du cadran en 12 heures. Le design de la cage du tourbillon a été revisité, adoptant la forme gracile d'une étoile à cinq branches. Conquis, l'œil se pose sur cette sphère habitée pour ne plus la quitter.

Sur le réhaut entourant le cadran, la main de l'artisan a également laissé son empreinte. Délicieusement géométriques, de petits dessins se succèdent, reprenant comme un leitmotiv la forme d'une feuille de lierre en nacre qui apparaît en transparence. Sur ce parcours raffiné, une pierre précieuse d'une rondeur parfaite, un saphir ou un rubis selon le modèle, tourne comme un point lumineux pour indiquer les minutes.

### **Exquise démonstration du génie créatif des Métiers Rares**

D'une finesse d'exécution remarquable, la feuille de lierre est déclinée sous de multiples perspectives. Le spectacle est éblouissant. Pour renforcer cet impact visuel, les artisans de la Manufacture ont privilégié le sertissage neige, initié par Jaeger-LeCoultre. Cette technique laisse à l'artisan la liberté de choisir la taille et le positionnement de chaque diamant d'un diamètre différent, puis de les juxtaposer les uns contre les autres de façon à venir recouvrir intégralement la matière. Outre le scintillement exceptionnel que ce mode de sertissage procure – qui fait penser à une pluie de neige, d'où son nom – la sensation sous les doigts est vertigineuse.



Quand la main retourne le boîtier, se devine comme une nouvelle surprise une magnifique masse en or rose. Entièrement gravé à la main, son disque complet arbore une finition squelettée, reprenant le motif de la feuille de lierre martelée. La technique du squelettage permet de styliser la beauté du mouvement et de ses composants en donnant vie à une somptueuse broderie de métal.



# Hybris Artistica mystérieuse

## Pièces masculines

Dans la lignée de la Master Grande Tradition, elle possède cette touche Hybris Artistica si distinctive. L'un des aspects les plus surprenants de cette pièce sculpturale réside dans la reprise de son motif squeletté à la fois sur la face avant et le dos. D'aucuns reconnaîtront dans cette scénographie une dentelle, une mosaïque, un vitrail... Libre à chacun d'interpréter la symbolique de cette nouvelle pièce signée Jaeger-LeCoultre qui, en délivrant le temps mystérieux dans un tel décor, se pose comme un chef-d'œuvre unique, édité en cinq exemplaires.

Grâce à son mouvement automatique, le Calibre Jaeger-LeCoultre 941, son cadran architecturé et son design d'inspiration gothique, cette pièce horlogère s'affirme d'emblée hors normes. Quel que soit l'angle sous lequel on la découvre, de face, de dos, sur les côtés, la surprise est croissante et totale. Impossible de ne pas se laisser captiver par son cadran d'aventurine bleue sur lequel repose une dentelle de nacre squelettée, son tourbillon volant et sa cage en forme d'ogive, son boîtier en or rose, ses cornes vissées, son mouvement décoré à la main...

### **De l'architecture à l'art, une impression inoubliable**

Entre ombre et lumière, une broderie de nacre squelettée dessine sur le disque du cadran en aventurine bleue une rosace de lignes et de courbes symétriques. Aux proportions parfaites, ce tableau géométrique s'amplifie crescendo depuis le tourbillon volant – qui s'ouvre sur le cadran au fond guilloché à la main – jusqu'au réhaut aux index affirmés. Autour de ce décor se déploie un boîtier en or rose de 42 millimètres. Grâce à l'absence d'aiguilles, le cadran a pu être remonté de quelques millimètres, de façon à dévoiler le travail d'orfèvre qui lui a donné vie. D'aussi près, les détails les plus infimes prennent une autre dimension. Semi-précieuse, la pierre d'aventurine parsemée de paillettes donne à la montre une incroyable profondeur. En signe de raffinement ultime, elle scintille de tous ses feux sur les cornes, la bande de carrure et la masse oscillante.

### **Dans un décor à sa mesure, le temps suspend son vol**

Considéré comme l'une des complications les plus prestigieuses, le tourbillon volant orbital ajoute un nouvel exploit à ses performances mécaniques. Surmonté d'une cage en forme d'ogive très présente, il tient sur lui-même, se passant de pont, laissant libre cours à une trajectoire parfaitement orchestrée. Sa position sur le cadran indique l'heure, tandis qu'une flèche discrète affiche les minutes sur le réhaut. Le nom de cette montre sans aiguilles prend alors tout son sens. Si le temps mystérieux semble ne plus avoir de mystère pour les maîtres-horlogers de Jaeger-LeCoultre, il ne cesse manifestement de les inspirer.

### **Un design original associé à un travail de décoration**

On notera que la nacre appliquée sur le cadran n'est pas le seul élément squeletté. La masse oscillante a également bénéficié de cette technique emblématique des Métiers Rares de Jaeger-LeCoultre. Effectué à la main, le squelettage reste un savoir-faire traditionnel. À l'aide d'outils spécifiques, le graveur travaille un à un les composants du mouvement pour retirer le plus de matière possible sans en perturber le fonctionnement. Après de nombreuses opérations délicates (élimage, anglage, polissage, ciselage, assemblage), le mouvement se transforme en une broderie aux motifs envoûtants.



# Nouvelles pièces Hybris Artistica

Pour elles et pour eux... Hybris Artistica mystérieuse... Un seul et même nom pour une série exclusive de huit pièces qui s'apprêtent à éblouir pour longtemps les amateurs d'objets rares et précieux. Empreintes de mystère, elles consentent à dévoiler volontiers la virtuosité avec laquelle les artisans de Jaeger-LeCoultre maîtrisent l'art et les techniques des Métiers Rares qui restent l'apanage des plus grandes Manufactures horlogères.

Selon la philosophie de la collection Hybris Artistica dont la vocation ambitionne de marier excellence mécanique et inventivité artistique, ces nouveaux chefs-d'œuvre représentent une avancée incontestable dans l'histoire de Jaeger-LeCoultre, scellant l'alliance rare et subtile de la Haute Horlogerie et de la Haute Joaillerie.

## MANUFACTURE JAEGER-LECOULTRE

*Depuis sa création, Jaeger-LeCoultre enchante et surprend les amateurs de beaux objets. Dans la lignée de l'esprit d'invention initié par son fondateur Antoine LeCoultre en 1833, les artisans de la Manufacture unissent leurs talents et leur savoir-faire pour créer des collections devenues de véritables références horlogères, tant du point de vue technique qu'artistique : Reverso, Master, Rendez-Vous, Duomètre, Geophysic et Atmos... D'une exceptionnelle richesse, ce patrimoine séculaire ne cesse d'inspirer la Grande Maison sur la voie de l'excellence. Après de nombreux modèles légendaires, le XXI<sup>e</sup> siècle a vu l'émergence des collections Hybris Mechanica™ et Hybris Artistica™ Aussi surprenantes que sophistiquées, ces pièces rares témoignent elles aussi de la passion créative qui anime les hommes et les femmes travaillant, parfois depuis des générations, en symbiose sous son toit.*

*L'année 2017 reste pour Jaeger-LeCoultre l'occasion de révéler des trésors horlogers d'une beauté éblouissante parmi quatre de ses collections iconiques : Rendez-Vous, Reverso, Geophysic et Hybris Artistica™ Après avoir fêté les 85 ans de la Reverso avec panache en 2016, le temps est venu pour la Manufacture de placer la nouvelle ligne Rendez-Vous au sommet de l'horlogerie féminine, d'évoquer le vent de liberté qui souffle plus que jamais sur la Reverso Classic, dotée de son mouvement automatique parfaitement en ligne avec la philosophie Art déco, de poursuivre la légende sans cesse renouvelée de la Geophysic, de mettre en scène le temps mystérieux à travers la création, dans la collection Hybris Artistica™, de pièces uniques éditées en séries très limitées.*

[www.jaeger-lecoultre.com](http://www.jaeger-lecoultre.com)



## Hybris Artistica mystérieuse – pièces féminines

### LES CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

#### MOUVEMENT

- Mécanique à remontage automatique, Calibre Jaeger-LeCoultre 941
- 28 800 alternances par heure
- 50 heures de réserve de marche
- 441 pièces
- 40 rubis
- 10.85 mm de hauteur

#### FONCTION

- Heures : indiqué par le tourbillon volant orbital
- Minutes : indiqué par un rubis positionné sur un disque rotatif

#### BOÎTE

- Or blanc 18 carats
- 39 mm de diamètre
- Hauteur : 13.2 mm
- Fond saphir
- Étanchéité : 5 bar

#### CADRAN

- Feuilles de lierre serties sur de la nacre
- Feuilles peintes à la main

#### AIGUILLES

- (affichage du temps mystérieux, sans aiguilles)

#### BRACELET

- Satin
- Boucle déployante sertie neige en or blanc 18 carats

#### LIMITATION

- Pièce unique pour chaque couleur (blanc, bleu, rouge)

#### RÉFÉRENCES

- Blanc : Q34234X5
- Bleu : Q34234X6
- Rouge : Q34234X7



# Hybris Artistica mystérieuse – pièces masculines

## LES CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

### MOUVEMENT

- Mécanique à remontage automatique, Calibre Jaeger-LeCoultre 941
- 28 800 alternances par heure
- 50 heures de réserve de marche
- 441 pièces
- 40 rubis
- 10.85 mm de hauteur

### FONCTION

- Heures : indiqué par le tourbillon volant orbital
- Minutes : indiqué par la flèche (poudre d'or) positionnée sur un disque rotatif

### BOÎTE

- Or rose 18 carats
- Squelettée
- Aventurine sur les cornes
- 42 mm de diamètre
- Hauteur : 13.8 mm
- Fond saphir
- Etanchéité : 5 bar

### CADRAN

- Squeletté
- Aventurine
- Nacre

### AIGUILLES

- (affichage du temps mystérieux, sans aiguilles)

### BRACELET

- Cuir noir
- Boucle déployante squelettée en or rose 18 carats

### LIMITATION

- Série limitée à 5 pièces

### RÉFÉRENCE

- Q52224X8

