



LA COLLEZIONE REVERSO TRIBUTE SI ARRICCHISCE DI QUATTRO NUOVE VERSIONI: MONOFACE, TOURBILLON E SMALL SECONDS

UNA CELEBRAZIONE DELL'INTRAMONTABILITÀ E DELLA VERSATILITÀ DEL REVERSO

Punti salienti:

- *È disponibile una nuova misura del Reverso Tribute Monoface: una versione perfetta sia da uomo sia da donna*
- *Il Reverso Tribute Duoface Tourbillon è ora disponibile in acciaio*
- *Il Reverso Tribute Duoface Small Seconds è reinterpretato in oro rosa 18 carati (750/1000) con quadrante laccato blu scuro*

Jaeger-LeCoultre continua a espandere l'universo creativo del Reverso con nuovi modelli che sottolineano la versatilità e la modernità intramontabile del suo design Art Déco. Oltre alle nuove varianti del Reverso Tribute Duoface Tourbillon e del Reverso Tribute Duoface Small Seconds, La Grande Maison presenta il Reverso Tribute Monoface in una nuova misura.

Lo stile intramontabile di un'icona del design Art Déco

Il Reverso, uno dei design più inconfondibili al mondo, è stato ideato nel 1931 per rispondere all'esigenza di un orologio da polso capace di resistere ai duri colpi delle partite di polo. Raro esempio di design perfetto tanto per gli uomini quanto per le donne, il Reverso è stato quasi immediatamente adottato da *trendsetter* di estrazioni diverse. Al di là dello scopo sportivo originale, durante i suoi novant'anni di storia sono state offerte nuove varianti e il Reverso ha subito molti cambiamenti: diverse proporzioni e una varietà di quadranti, senza però rinunciare mai alla propria identità. Nel 2016, in occasione dell'85° anniversario di Reverso, Jaeger-LeCoultre ha presentato la linea Reverso Tribute, ripresa dei codici stilistici del modello originale del 1931. Il quadrante anteriore di ogni segnatempo Reverso Tribute si distingue per l'eleganza essenziale, con indici trapezoidali, minuteria "chemin de fer" e lancette "Dauphine".

Oltre a essere un'autentica icona del design Art Déco, Reverso è un'importante espressione della filosofia orologiera di Jaeger-LeCoultre. Secondo la convinzione che la forma di un movimento orologiero debba adattarsi il più possibile alla forma della cassa, i calibri Reverso sono progettati in



forma tonneau, invece della classica forma rotonda. Nonostante in molti modelli Reverso i movimenti non possano essere ammirati, molti dei componenti sono attentamente rifiniti a mano, come i bordi dei ponti, smussati dagli artigiani dell'atelier des Métiers Rares™ di Jaeger-LeCoultre. Un simbolo di alta orologeria e prova della ricerca della precisione de La Grande Maison in tutti i settori.

Vi presentiamo il Reverso Tribute Monoface in una nuova misura, perfetta sia da uomo sia da donna, e due versioni di quadranti

Nel 2024, Jaeger-LeCoultre presenta il Reverso Tribute Monoface in una nuova misura. Molto simili a quelle della cassa del Reverso originale del 1931, le dimensioni di 40,1 x 24,4 mm e il profilo sottile di 7,56 mm lo rendono comodo ed elegante a ogni polso.

Come nei primi modelli Reverso, il fondello in metallo liscio di questo Monoface, inizialmente concepito come soluzione puramente funzionale, rappresenta una tela ideale per la creatività, invitando chi lo indossa a esprimere il proprio stile o a celebrare un ricordo prezioso con un'incisione o una decorazione in lacca. Dotato del Calibro 822 a carica manuale, il Reverso Tribute Monoface presenta una cassa in acciaio con due quadranti: argentato opalino o laccato blu con finitura soleil. Il modello è completato da una nuova versione del cinturino con due texture contrastanti ideata in esclusiva da Casa Fagliano per la linea Reverso Tribute: in pelle di vitello liscia e vitello saffiano. Oltre al cinturino presentato con l'orologio, sono disponibili altri quattro colori e, grazie al sistema intercambiabile di Jaeger-LeCoultre, chi indossa l'orologio potrà adattarli facilmente a qualsiasi occasione o umore.

Il Reverso Tribute Duoface tourbillon in acciaio

Ora proposta con cassa in acciaio, la nuova interpretazione del Reverso Tribute Duoface Tourbillon reimmagina con un'estetica contemporanea il modello in oro rosa 18 carati (750/1000) presentato al salone Watches and Wonders di Ginevra nel 2023.

Sviluppato originariamente nel 1994, il concept Reverso Duoface è definito da due quadranti a contrasto, ciascuno con un fuso orario diverso e azionati da un unico meccanismo. La creazione del Reverso Tribute Duoface Tourbillon nasce dal desiderio di coniugare il concept Duoface con un tourbillon visibile su entrambi i quadranti, senza aggiungere spessore al calibro.

Per raggiungere questo obiettivo, gli ingegneri di Jaeger-LeCoultre hanno dovuto ripensare completamente il meccanismo del tourbillon. Hanno eliminato il ponte superiore che di solito sostiene un tourbillon, sostituito la gabbia esterna del tourbillon con un sistema di cuscinetti a sfera periferico e utilizzato la spirale a S brevettata della Maison per fissare la molla e la ruota del bilanciere al centro del tourbillon. Di conseguenza, il Calibro 847 ha uno spessore di soli 3,9 mm, e l'intero orologio di soli 9,15 mm.

A contrasto con l'eleganza sobria e disinvolta del primo quadrante, grigio con finitura soleil, il secondo quadrante – che mostra il secondo fuso orario – presenta una superficie parzialmente scheletrata e



una texture ricca. I bordi dei ponti sono smussati a mano e le superfici decorate con motivo guilloché “Clous de Paris” presso l’atelier des Métiers Rares™ di Jaeger-LeCoultre per creare uno splendido gioco di luci e ombre.

Il Reverso Tribute Duoface Small Seconds reinterpretato in oro rosa

Con cassa in oro rosa 18 carati (750/1000), la nuova interpretazione del modello Reverso Tribute Duoface Small Seconds presenta un primo quadrante laccato blu inchiostro lucido e un secondo quadrante reimmaginato con doppi indici applicati sul fondo argentato con finitura soleil e un raffinato indicatore giorno/notte su 24 ore.

Sul primo quadrante, per creare un contrasto ricco e accattivante con il calore della cassa in oro rosa e gli indici e le lancette abbinati, la sfumatura blu inchiostro scura è stata realizzata applicando non meno di 20 strati di lacca, ognuno dei quali deve asciugare completamente prima dell’applicazione del successivo. In totale, la creazione del quadrante ha richiesto 50 fasi.

Come tutti i movimenti Jaeger-LeCoultre, il Calibro 854 a carica manuale è stato interamente ideato, sviluppato e prodotto all’interno della Manifattura. Sul quadrante anteriore mostra ore, minuti e piccoli secondi, mentre sul secondo quadrante sono consultabili un secondo fuso orario e un’indicazione delle 24 ore. Per mantenere l’integrità del design della cassa, il secondo fuso orario viene impostato con un piccolo cursore inserito nella fascia superiore della cassa e risulta completamente invisibile, tranne quando la cassa viene rilasciata dalla parte centrale per ribaltarla.

Queste nuove aggiunte alla collezione Reverso Tribute sottolineano la grande versatilità del suo design Art Déco, poiché Jaeger-LeCoultre unisce estetica intramontabile e meccanica raffinata per creare orologi decisamente moderni, destinati a diventare classici senza tempo.

CARATTERISTICHE TECNICHE

REVERSO TRIBUTE MONOFACE

Cassa: Acciaio inossidabile

Dimensioni: 40,1 x 24,4 mm x 7,56 mm spessore

Movimento: Calibro Jaeger-LeCoultre 822 a carica manuale

Funzioni: ore, minuti

Riserva di carica: 42 ore

Quadrante: grigio argentato opalino

Impermeabilità: 3 bar

Cinturino/bracciale: Pelle di vitello dorata con finiture lisce e saffiano a contrasto; intercambiabile con quattro colori aggiuntivi disponibili come accessori

Fibbia: Fibbia déployante intercambiabile

Referenza: Q7168420



REVERSO TRIBUTE MONOFACE

Cassa: Acciaio inossidabile

Dimensioni: 40,1 x 24,4 mm x 7,56 mm spessore

Movimento: Calibro Jaeger-LeCoultre 822 a carica manuale

Funzioni: ore, minuti

Riserva di carica: 42 ore

Quadrante: lacca blu con finitura soleil

Impermeabilità: 3 bar

Cinturino/bracciale: Pelle di vitello blu con finiture lisce e saffiano a contrasto; intercambiabile con quattro colori aggiuntivi disponibili come accessori

Fibbia: Fibbia déployante intercambiabile

Referenza: Q716848J

REVERSO TRIBUTE DUOFACE TOURBILLON

Cassa: Acciaio inossidabile

Dimensioni: 45,5 x 27,4 mm x 9,15 mm spessore

Movimento: Calibro Jaeger-LeCoultre 847 a carica manuale

Funzioni: Ore, minuti (parte anteriore); tourbillon (parte anteriore e posteriore); secondo fuso orario, secondi (retro), indicatore giorno/notte (retro)

Riserva di carica: 38 ore

Quadrante frontale: Grigio, finitura soleil

Quadrante posteriore: Finitura guilloché argentata effetto soleil con motivo "Clous de Paris"

Impermeabilità: 3 bar

Cinturino/bracciale: Alligatore nero/Pelle di vitello grigia Fagliano

Referenza: Q392845J

REVERSO TRIBUTE DUOFACE SMALL SECONDS

Cassa: Oro rosa 18 carati 750/1000

Dimensioni: 47 x 28,3 mm x 9,6 mm spessore

Movimento: Calibro Jaeger-LeCoultre 854 a carica manuale

Funzioni: Ore, minuti, piccoli secondi (parte anteriore); secondo fuso orario, indicatore delle 24 ore (retro)

Riserva di carica: 42 ore

Quadrante frontale: Lacca blu scuro, finitura soleil

Quadrante posteriore: Argento, finitura soleil

Impermeabilità: 3 bar

Cinturino/bracciale: Pelle di vitello blu/Pelle di vitello blu Fagliano

Referenza: Q3982590



Jaeger-LeCoultre, L'Orologiaio degli Orologiai™

Dal 1833, ispirandosi alla quieta cornice della Vallée de Joux e guidata da una sete inestinguibile di innovazione e creatività, Jaeger-LeCoultre custodisce il proprio patrimonio distinguendosi per la sua storica maestria nelle complicazioni e la precisione dei suoi movimenti orologiai. La Manifattura, conosciuta come L'Orologiaio degli Orologiai™, ha espresso la propria inesorabile forza creativa attraverso la creazione di oltre 1400 calibri diversi e l'ottenimento di oltre 430 brevetti. Forti di oltre 190 anni di esperienza e tradizione, gli orologiai de La Grande Maison progettano, producono, rifiniscono e decorano meccanismi straordinariamente precisi e tecnologicamente avanzati, connubio di passione e di un savoir-faire centenario: creazioni uniche e senza tempo, in equilibrio tra passato e futuro, ma sempre di tendenza. Avvalendosi di 180 competenze riunite sotto lo stesso tetto, la Manifattura dà vita a segnatempo di pregio in cui ingegno tecnico e bellezza estetica si coniugano a una raffinatezza sobria e discreta.

jaeger-lecoultre.com