



DÉCOUVREZ

WATCHES & WONDERS GENÈVE 2026

LA MAISON DÉVOILE LE THÈME DE L'ANNÉE :
LA VALLÉE DES INVENTIONS

ÉLÉMENTS CLÉS :

- **Berceau de la précision** : traversée par des hivers rigoureux, la Vallée de Joux a nourri la résilience, l'autonomie et l'ingéniosité de ses habitants, des valeurs devenues les fondamentaux de la Haute Horlogerie moderne
- **Montres d'exception** : quinze créations exclusives, entre maîtrise de la chronométrie, émerveillement mécanique avec le Gyrotourbillon À Stratosphère et fascination pour la nature avec la Vallée des Merveilles™
- **Expériences immersives** : un voyage sensoriel alliant démonstrations en direct, plongée cinématographique et moments gastronomiques inattendus au Chalet

En 2026, Jaeger-LeCoultre a choisi de rendre hommage à la Vallée de Joux, berceau de l'esprit d'ingéniosité qui continue aujourd'hui encore d'animer la Maison. Véritable « Vallée des Inventions », c'est là même qu'est née la quête de précision qui constitue la raison d'être de l'horlogerie.

À l'occasion du salon Watches & Wonders de Genève 2026, ce thème prend corps pour la première fois. Sur un stand immersif, les visiteurs sont plongés dans l'atmosphère de cette région sauvage. Ils sont invités à retracer l'histoire fascinante des innovations qui ont valu à la Manufacture son surnom d'Horloger des Horlogers™ et inspirent toujours ses audacieuses créations dans un seul but : faire entrer l'horlogerie dans le futur.

HISTOIRE : LA PRÉCISION NÉE DU FEU ET DE LA GLACE

L'histoire de la naissance de l'horlogerie

« La Vallée des Inventions » fait référence à une région isolée où, il y a 600 ans, se sont installés des réfugiés venus de toute l'Europe. La vie y suivait strictement le rythme des saisons : l'été était consacré à l'agriculture alpine et à la production laitière ; l'hiver, lorsque les conditions climatiques devenaient trop difficiles, les habitants s'adonnaient à la métallurgie, abrités dans leurs chalets. Créatifs d'abord par nécessité, ils se mirent ensuite à fabriquer des objets de plus en plus complexes avec patience et précision – des qualités qui les poussèrent naturellement vers l'horlogerie.

Au début du XIX^e siècle, dix générations après l'arrivée de son ancêtre Pierre dans la Vallée de Joux, un horloger autodidacte du nom d'Antoine LeCoultre mit au point des machines qui allaient faire entrer cet



art dans l'ère moderne en facilitant la mesure et la découpe de composants avec un degré d'exactitude sans précédent. Un esprit d'innovation qui ne s'est jamais démenti depuis la création du premier atelier LeCoultre en 1833. Les révolutions techniques se sont succédées, donnant naissance à des calibres prisés par de nombreuses grandes maisons et valant à Jaeger-LeCoultre le titre d'Horloger des Horlogers™. Avec plus de 430 brevets déposés à ce jour, cet héritage continue d'orienter la quête de précision de la Manufacture, aujourd'hui et pour longtemps.

Un stand à la gloire de l'esprit d'invention

Sur son stand du salon Watches & Wonders, l'histoire des origines de la Maison prend la forme d'une expérience immersive qui bouscule les sens. Elle s'inspire du silence glacé des paysages et des forêts de la Vallée de Joux en hiver, opposé à la chaleur et au confort des chalets dans lesquels ses premiers habitants ont perfectionné l'art de la métallurgie, puis celui de l'horlogerie. Le froid des montagnes contre le feu des forges.

L'espace est organisé de sorte à attirer le regard vers le centre, où s'élève un spectaculaire sapin sculpté dans la glace de près de quatre mètres de hauteur.

Des panneaux de verre dépoli et biseauté prolongent la trame hivernale, contrastant avec les matériaux naturels chaleureux, en particulier le pin aux tons dorés, qui rappellent la vallée. Sur trois niveaux, les visiteurs sont invités à explorer cette histoire d'ingéniosité et de minutie, mais aussi à découvrir nos nouvelles créations ainsi que l'ensemble de la collection actuelle.

NOUVEAUTÉS : ATTISER LA FLAMME DE L'INVENTIVITÉ

La poursuite de la précision

Réinterprétations esthétiques de créations existantes ou calibres inédits, les montres présentées au salon Watches & Wonders 2026 expriment les différentes facettes de cette quête.

La maîtrise de la chronométrie : présentée sur un bracelet en métal intégré, la Master Control Chronomètre devient la nouvelle référence en matière de performance chronométrique. Un statut confirmé par le nouveau sceau Jaeger-LeCoultre HPG (High Precision Guarantee), qui atteste de sa qualité supérieure et de l'excellence de ses finitions. Pour ses débuts, la collection Master Control Chronomètre se décline en trois versions, chacune offrant une complication différente : un affichage de la date, un quantième perpétuel, et une réserve de marche associée à une date. Cette dernière est, par ailleurs, animée par un mouvement inédit, le Calibre Jaeger-LeCoultre 738.

Une précision optimale : le Gyrotourbillon À Stratosphère repousse les limites de l'exactitude avec ses trois axes qui lui permettent d'adopter 98 % des positions possibles. Fruit du dépôt de quatre brevets, ce tourbillon triple axe compte 189 composants pour un poids de seulement 0,78 gramme. Son mouvement, le Calibre 178, a été sublimé par les Métiers Rares™, notamment le guillochage, l'émaillage et le laquage, transformant le ballet de ses éléments sophistiqués en spectacle hypnotisant.



Complication de pointe : la Master Hybris Mechanica Ultra Thin Minute Repeater Tourbillon se dévoile dans une nouvelle boîte composée de 60 pièces et animée par le Calibre 362, le tourbillon automatique à répétition minutes le plus fin au monde. Son architecture squelettée et ses ponts en verre saphir révèlent une vue captivante des 593 éléments de ce mécanisme, dont l'assemblage a nécessité à lui seul sept semaines de travail.

Un mouvement récompensé qui se réinvente : sur la Master Grande Tradition Tourbillon Jumping Date, l'architecture du Calibre 978 a été entièrement repensée. Un relooking esthétique complet pour le lauréat du premier concours de chronométrie de l'époque moderne. Le cadran ajouré met en valeur son tourbillon, qui se distingue par un pont arrondi en or blanc 750/1000 et un mécanisme de date sautante signature. Avec ses 60 composants, la boîte sophistiquée de 42 mm reprend, quant à elle, les codes de design raffinés de la collection Grande Tradition.

Le savoir-faire infini des Métiers Rares™

Depuis la création de l'atelier des Métiers Rares™ en 2016, maîtres émailleurs, graveurs, sertisseurs et guillocheurs œuvrent main dans la main avec la Manufacture. La somme de leurs talents donne naissance à de véritables œuvres d'art, comme autant d'expressions de l'ingéniosité humaine poussée à son paroxysme.

La nature, source d'inspiration inépuisable : une nouvelle série de collections capsules intitulée la Vallée des Merveilles™ célèbre les paysages les plus enchanteurs de la planète, de ses derniers paradis préservés aux plus beaux jardins dessinés par la main de l'Homme. La première d'entre elles se compose de trois éditions de la Reverso One inspirées par la splendeur tropicale d'Hawaï et la beauté délicate du Japon. Concentrant l'expertise exceptionnelle de l'atelier des Métiers Rares™ de Jaeger-LeCoultre, elles allient paillonnage à la feuille d'or, émail champlé et sertissage de pierres précieuses dans des éditions limitées à 20 pièces.

La splendeur japonaise en miniature : ces quatre éditions limitées à 10 exemplaires de la Reverso Tribute Enamel « Hokusai » rendent elles aussi hommage au talent des Métiers Rares™. Chacune présente une illustration en émail Grand Feu inspirée de la célèbre série des « Cascades » d'Hokusai, complétée par un cadran guilloché à la main et un fond décoré d'une peinture miniature. Chaque montre a nécessité près de 100 heures d'un patient travail artisanal pour commémorer le plus grand artiste japonais du XIX^e siècle.

Repousser les frontières de la précision

Illustrant la recherche constante d'innovation menée par la Grande Maison, la Master Control Chronomètre porte désormais le label Jaeger-LeCoultre « HPG », *High Precision Guarantee* (Garantie Haute Précision), qui atteste non seulement du raffinement de ses finitions esthétiques mais également de sa précision extrême. Ce standard correspond à un protocole extrêmement strict, qui fait l'objet d'un



dépôt de brevet et évalue de manière rigoureuse les montres emboîtées. Pour cela, il reproduit le phénomène d'usure quotidienne puis évalue leurs performances en faisant varier quatre paramètres distincts : altitude, chocs, position et température. En prenant en compte ces différentes modalités, les tests garantissent que le mécanisme complexe de la montre conserve une chronométrie optimale dans des conditions idéales de fonctionnement, mais aussi dans les situations bien réelles qu'elle rencontrera chaque jour. En plus du sceau HPG et afin d'illustrer sa pertinence, toutes les Master Control Chronomètre ont également obtenu la prestigieuse certification COSC, preuve de leur précision et indispensable pour pouvoir utiliser le terme « chronomètre ».

EXPÉRIENCES : VIVEZ LA QUÊTE DE L'INNOVATION DE L'INTÉRIEUR

Démonstrations en direct

Sur le stand, des chalets traditionnels d'inspiration alpine accueillent des démonstrations en direct de quatre savoir-faire de haute horlogerie par des maîtres artisans de la Manufacture. Deux de ces savoir-faire se concentrent sur les mécanismes horlogers complexes, tandis que les deux autres présentent des métiers d'art dédiés à la décoration des boîtiers et des cadrans de montres, chacun étant exécuté avec une précision méticuleuse.

Guillochage : création de motifs par gravure à la main de lignes précisément tracées et serrées à l'aide d'une machine ancienne appelée « tour à guillocher », que seules deux personnes de la Manufacture savent maîtriser.

Anglage : processus entièrement manuel consistant à limer puis à polir les bords des composants afin de créer une surface inclinée qui renvoie la lumière comme un miroir.

Horlogerie : exploration de l'organe réglant, et notamment de la sophistication technique du Gyrotourbillon À Stratosphère. Des experts du laboratoire de recherche et développement, auquel participent les équipes de construction et d'innovation, ainsi que des horlogers décrypteront l'architecture complexe de ce dispositif multiaxes. Ils présenteront également les avancées réalisées dans le domaine de la géométrie du ressort-spiral.

Émaillage : démonstration de peinture miniature, l'une des techniques d'émaillage les plus exigeantes, à travers les quatre Reverso Tribute Enamel « Hokusai ». Cette expérience mettra en valeur la minutie de la tâche : en effet, chaque couche est appliquée séparément, conférant une profondeur digne d'un tableau au cadran.

Un nouveau voyage gastronomique au Chalet

Dernière collaboration menée dans le cadre du programme Made of Makers™, Jaeger-LeCoultre a chargé le talentueux chef suisse Gilles Varone de créer une expérience gastronomique pour les invités du Chalet, situé sur le stand. Pour relever ce défi autour d'un ingrédient controversé, le fromage, le cuisinier



doublement étoilé au Guide Michelin a imaginé quatre bouchées qui surprennent les sens et donnent une nouvelle dimension à ce produit typiquement suisse. Accompagnées de boissons spécialement élaborées pour compléter l'expérience gustative, elles réinventent le concept traditionnel du plateau de fromages et illustrent le respect de Gilles Varone pour les ingrédients à travers de subtiles harmonies de saveurs, des textures étonnantes et des présentations raffinées.

Immersion cinématographique

Un spectacle multisensoriel présenté toutes les demi-heures raconte l'histoire de la région, des personnes et des inventions qui ont façonné la Manufacture. Inspiré par la technologie du cinéma 4D, il a été pensé pour être visionné « à 360 degrés » par tous les visiteurs, tant à l'intérieur qu'à l'extérieur du stand. Des effets physiques et environnementaux synchronisés donnent au public l'impression d'être plongés au cœur de l'action.

Pour celles et ceux qui souhaitent approfondir leurs connaissances, des visites guidées du stand Jaeger-LeCoultre sont proposées afin de compléter l'expérience. Le salon Watches & Wonders se tiendra à Genève du 14 au 20 avril 2026. Il sera ouvert au grand public du samedi 18 au lundi 20 avril. Les billets pour les journées publiques sont disponibles à l'achat en ligne à l'adresse suivante : <https://www.watchesandwonders.com/en/geneva-2026>

À PROPOS DE LA VALLÉE DES INVENTIONS

Célébration de la Vallée de Joux, berceau de Jaeger-LeCoultre, « La Vallée des Inventions » fait référence à une région isolée où, il y a 600 ans, se sont installés des réfugiés venus de toute l'Europe. Ses paysages inhospitaliers et ses hivers rigoureux ont contraint ses premiers habitants à développer résilience, patience et inventivité pour survivre. Au début du XIX^e siècle, dix générations plus tard, un horloger autodidacte du nom d'Antoine LeCoultre mit au point des machines qui allaient faire entrer l'horlogerie dans l'ère moderne en facilitant la mesure et la découpe de composants avec un degré d'exactitude sans précédent. Un esprit d'innovation et une quête de précision qui n'ont pas faibli depuis la création du premier atelier LeCoultre en 1833. Les inventions et les révolutions techniques se sont succédées, donnant naissance à des calibres prisés par de nombreuses autres grandes maisons et valant à Jaeger-LeCoultre le titre d'Horloger des Horlogers™. Avec plus de 430 brevets déposés à ce jour, cet héritage toujours bien vivant continue de guider la quête de précision de la Manufacture, aujourd'hui et pour longtemps.



À PROPOS DE JAEGER-LECOULTRE, L'HORLOGER DES HORLOGERS™

Nichée dans la Vallée de Joux depuis 1833, la Maison Jaeger-LeCoultre trouve son inspiration dans le sublime décor paisible des montagnes du Jura, mue par une soif insatiable d'innovation et une créativité sans limites. L'Horloger des Horlogers, comme on la surnomme, est connu pour la haute précision de ses mécanismes et le savoir-faire impressionnant derrière ses complications. C'est grâce à cette infatigable inventivité que la Manufacture a conçu plus de 1 400 calibres différents et a déposé plus de 430 brevets depuis sa fondation. Forts de près de deux siècles d'expertise cumulée, les maîtres-horlogers de la Grande Maison conçoivent, produisent, finissent et décorent des mécanismes aux niveaux de sophistication et de précision incomparables, mêlant leur passion à un savoir-faire séculaire, reliant le passé à l'avenir par des modèles à la fois intemporels et dans l'air du temps. À la Manufacture, les artisans des 180 métiers réunis sous son toit travaillent en harmonie pour donner naissance à des pièces de haute horlogerie associant prouesses techniques et esthétiques avec une sophistication sobre qui caractérise la marque.

jaeger-lecoultre.com