



تُقدّم لكم

ساعة "راندي فو جويلري نايت أند داي"

وساعة "راندي فو أور-مينيت"

تعبيران فريدان عن جوهر الأنوثة

النقاط الرئيسية:

- **المجوهرات كفنٍ لقياس الوقت:** تجمع ساعة "راندي فو جويلري نايت أند داي" ببراعةً فائقةً بين الرسم المصغّر اليدوي، والترصيع الدقيق بالأحجار الكريمة، والتعقيد الساعاتي الشعاعي في الإشارة إلى الليل والنهار؛ وتتألق الساعة بعدد 48 ماسةً بقطع باغيت، لتُجسّد الإتقان العميق لدار جيجر-لوكلتر في صناعة الساعات الأنثوية
- **الأناقة المعاصرة:** تُعيد ساعة "راندي فو أور-مينيت" صياغة الهوية المميّزة للمجموعة بلمسةٍ جماليةٍ راقيةٍ تلائم اتجاهات الأنوثة المعاصرة؛ وبسماكة لا تتجاوز 7.47 مم، تُعد هذه القطعة إحدى أكثر الساعات نحافةً في مجموعة "راندي فو"
- **براعة حرفية استثنائية:** تستعرض هذه المجموعة خبرة ورشة دار جيجر-لوكلتر للحرف النادرة **Métiers Rares™**، مسلّطة الضوء على إتقان منقطع النظير يتجلّى في التعقيد الهندسي للزخارف واللمسات النهائية اليدوية فائقة الدقة

تزيج جيجر-لوكلتر الستار عن طرازين جديدين من مجموعة "راندي فو"، لتُبرهن مجدداً على المرونة الفائقة للمجموعة وقدرتها على صياغة أوجهٍ متباينة للأناقة النسائية.

تُطلّ ساعة "راندي فو جويلري نايت أند داي" في إصدارٍ محدودٍ يقتصر على 10 قطعٍ فقط؛ حيث تزهو بميناءٍ متعدّد الطبقات متوجّ برسومات يدوية مُصغّرة باللاك، يحيط به إطارٌ مرصّع بالكامل بماسات بقطع باغيت، وتتلاقى كل هذه الروائع الجرفية داخل قفص من البلاتين بقطر 34 مم، لتُجسّد تعبيراً شاعرياً أخذاً للتعقيد الساعاتي في الإشارة إلى الليل والنهار.

وفي المقابل، تتجلّى الأناقة الأنثوية المعهودة للمجموعة في ساعة "راندي فو أور-مينيت" بأسلوبٍ جديدٍ يتسم بالبساطة والرقّة؛ إذ يأتي القفص بقطر 29 مم مصنوعاً من الفولاذ أو من الذهب الوردي عيار 18 قيراطاً (1000/750)، يُكلّله طوقٌ مصقولٌ صقلاً لامعاً بعناية، وخلفيّة قفص مزينة بنقوش دقيقة، وتكتمل أناقة الساعة بسوارٍ مرنٍ ينساب فوق المعصم ويمتزج معه بنعومة وأناقة، حيث يتوفر بالمعدن ذاته المطابق لمادة القفص أو من جلد التمساح اللامع.

صياغة الأنوثة المعاصرة

ومع إطلاق أولى ساعات "راندي فو" عام 2012، في وقتٍ كانت فيه الساعات الميكانيكية المصمّمة حصراً للمعاصم النسائية نادرةً جداً، قُوّلت هذه الساعة بترحيبٍ حارٍّ بوصفها تحفةً إبداعيةً غيّرت المقاييس، صهرت في بوتقتها الرقة والجمال مع البراعة التقنية الفائقة.



لقد رسم هذا النهج معالم مسيرة الدار منذ بداياتها الأولى، حين أبدعت ساعات للنساء والرجال على حدٍ سواء؛ فمن خلال إدراكها للمقومات الجمالية والتقنية الكامنة في ساعات يدٍ تُرتدى كجواهرٍ ثمينة، واصلت جيجر- لوكولتر الاستجابة لتطلعات المرأة المتطورة، عاكسة التحولات المجتمعية العميقة، ومستشرفة الصيحات العصرية. وفي تجسيدٍ معاصرٍ لهذه الفلسفة، تطرح مجموعة "راندي فو" رؤية ملؤها الحداثة والثقة للأنثوة الطموحة؛ فيعد مضي أربعة عشر عامًا على إطلاقها الأولى، يأتي هذان الطرازان الجديان ليبرهنا على فن التطور الهادئ، حيث يعيدان صياغة الهوية الأصيلة للمجموعة مع الحفاظ على جوهرها النابض بالعراقة.



إعلان جيجر- لوكولتر لساعة نسائية، عام 1937

ساعة "راندي فو جويلري نايت أند داي"

ملتقى الفن والخلود: عبّر إثراء المجموعة بققصٍ من البلاتين 950 بقطر 34 مم، تُوَلِّف ساعة "راندي فو جويلري نايت أند داي" تناغمًا آسرًا بين التطور التقني والجمالي لصناعة الساعات الفاخرة، وثناء الترصيع بالجواهر، وسحر الرسم المصغّر يدويًا.



وفي قصيدة ثناءٍ مبهجة تتغنّى بروعة الطبيعة، يزدان الميناء بصورةٍ أسرى لظائر صائد الذباب الفردوسي الآسيوي وهو يستقرُّ وادعًا فوق غصنٍ من براعم زهور القرايا الكورية المتفتحة. وقد حُطَّت معالم هذه اللوحة البديعة يدويًا باللاكز فوق ميناءٍ شفافٍ من الكريستال السافيري، لتنبّث الحياة في تفاصيل التصميم ضربةً فرشاةٍ تلو الأخرى، صانعةً تفاصيلٍ واقعية مذهلة وعمقا بصريًا لافتًا. وعلى قرصٍ مستقرٍّ أسفل صورة الطائر، تتجلى صياغةٌ أثريةٌ شاعريةٌ للشمس والقمر، القرص ليقدّم تعبيرًا مبتكرًا للتعقيد الساعاتي الذي يشير إلى الليل والنهار، حيث يُنَمِّد دورةً كاملةً كل 24 ساعة، متتبعًا الانتقال اليومي من ضياء الشمس إلى عذوبة نور القمر. إن هذا الانصهار الفني العميق يبتكر براءةً خداعًا بصريًا يوحي بوجود ميناءين منفصلين – أحدهما للنهار والآخر لليل – حيث يستأثر كلٌّ منهما بوقارٍ ونعومةٍ بثلاث المساحة الإجمالية للميناء.

في إبرازٍ لافتٍ للتوزيع غير المتماثل لعناصر الميناء، تأتي الأرقام الزهرية المنسابة برقّة – وهي البصمة المميّزة لمجموعة "راندي فو" – متدرجةً في أحجامها لتُشكّل هلالًا ساحرًا يطوّق الجزء العلوي. وتحت هذه الأرقام المثبتة، تبرز حلقةٌ بيضاويةٌ رقيقةٌ، لتوجّه الأنظار بانسجامٍ نحو الصورة المرسومة برقّة ومؤشر الليل والنهار. ويزداد هذا المشهد الأسر فخامةً بفضل قطع الماس التي تُثَبِّتها خبير ترصيع الجواهر في القفص المصنوع من البلاتين، داخل ورشة الحرف النادرة Métiers Rares™ التابعة للدار: حيث يشغ الطوق بحلقة برّاقة تضم 48 ماسةً بقطع باغيت، تتكامل بنعومةٍ مع ماساتٍ بقطع بريانت موزعة على جوانب القفص وعروات السوار.

وحفاظًا على هوية مجموعة "راندي فو" الأصيلة، يزدان التاج بماسةٍ إضافيةٍ بقطع بريانت، وُضعت مقلوبة لتعكس بريقًا فريدًا.

وقد دَبَّت روح الحياة في هذا التعبير الشاعري عن الأنثوة عبر الحركة - كاليبر 733 ذاتية التعبئة من جيجر- لوكولتر؛ والتي يمكن تأمل مكوناتها المزينة بزخارف غاية في الدقة من خلال خلفية القفص الشفافة المصنوعة من الكريستال السافيري. وتتميّز هذه الحركة الأوتوماتيكية بكتلة تعبئة صُنعت بعناية فائقة من الذهب عيار 22 قيراطاً (1000/916)، لتأتي شاهدًا حيًا على تميّز الدار في صناعة الساعات.



يتكامل السوار المصنوع من جلد التمساح الأزرق ذي اللمسة "الساتانية" المتوهجة مع التدرجات الزرقاء للمينا؛ محتضناً نظام التبديل السريع المبتكر الحصري من دار جيجر- لوكولتر، ما يتيح لمالكة الساعة استبدال السوار في لمح البصر لتتألق بإطلالة متجددة متى أرادت. وتبرز ساعة "راندي فو جويلري نايت أند داي" كتحفة استثنائية لا نظير لها، حيث صُنعت في إصدار حصري غاية في الندرة يقتصر على 10 قطع فقط.

ساعة "راندي فو أور-مينيت"

صياغة جديدة لمفهوم الأناقة اليومية: فمع تقديم ساعة "راندي فو أور-مينيت"، تُجرّد جيجر- لوكولتر اللمسات الجمالية للمجموعة لتصل بها إلى جوهرها النقي، محققة توازناً دقيقاً؛ إذ تأتي بسيطة في جوهرها لكنها تفيض بالتفاصيل الرفيعة، وزخرفية من دون تكلف، ما يجعلها مثالية لارتدائها يومياً، وراقية بما يكفي للتألق في الأمسيات الراقية. ويأتي القفص بقطر 29 مم، مصنوعاً إما من الفولاذ أو من الذهب الوردي عيار 18 قيراطاً (1000/750)، ويمتاز بطوق محدّب ومصقول صقلًا لامعاً عوضاً عن الترصيع بالماس. أما خلفية القفص المعدنية المصمتة، فتحمل نقشاً يجسد صورة تجريدية أنيقة للشمس.



ولأنها تقتصر على عرض الساعات والدقائق وحسب، فقد صُمم المينا في هيئة سلسلة من الدوائر متحدة المركز، ويزدان بالأرقام الزهرية الفريدة لمجموعة "راندي فو" إلى جانب نقشة التضفير - غيوشيه بنمط أشعة الشمس المناسبة. وعلى الحافة الخارجية للمينا، يستقر الماس برصانة ورقة كعلامات للساعات، حفاظاً على هوية المجموعة، في حين تبرز الحافة الداخلية بحلقة من النقوش البارزة غائرة الملمس لتصنع تبايناً بصرياً أسراً.

وفي الطراز ذي القفص المصنوع من الذهب الوردي عيار 18 قيراطاً (1000/750)، يأتي لون العقارب والأرقام متماهيلاً تماماً مع سحر ذاك المعدن النفيس، ما يثمر عن تناغم لونيٍ أسر مع الخلفية الكريمية الدافئة للمينا. وتكتمل هذه اللوحة اللونية المتنوعة بسوار من جلد التمساح باللون الرمادي البني الناعم ذي اللمسة "الساتانية" خافتة البريق. ويتميز السوار بنظام التبديل السريع الذي تتميز به المجموعة. وإذ تفيض هذه الساعة بلمسة ناعمة مستوحاة من عالم المجوهرات، فقد صُممت لتكون الرفيق المثالي للمرأة في إطلالتها اليومية، لتمنحها حضوراً هادئاً وراسخاً يواكبها في كل تفاصيل حياتها.

سوار معدنيّ بروية جمالية جديدة: يتألق الطراز الفولاذي، والذي تصنع فيه العقارب الزرقاء تبايناً أسراً مع المينا الأبيض الناصع كالتلج والخلفية الباردة لمعدن القفص، بسوار صينغ بروية جمالية مبتكرة. وهذا السوار الذي طُرح حصراً لمجموعة "راندي فو" عام 2025 يتألق بحلقاته العصرية المشغولة على شكل معين هندسي تمنحه مرونةً فائقة، ليتبدل حول المعصم بنعومة تامة تحاكي انسياب الشريط الحريري. وتزدان هذه الحلقات بأسطح مصقولة صقلًا لامعاً ببراعة تامة، تتداخل مع أجزاء مصقولة صقلًا خطياً عمودياً تُضفي عمقاً بصرياً على السوار؛ وهو مزود بنظام التبديل السريع الحصري من جيجر- لوكولتر، ما يتيح استبداله بحركة بسيطة وسهلة.



ولأنها تتعدى مجرد الإشارة إلى الوقت، تُقدم طرازات "راندي فو" الجديدة للمرأة قراءتين شاعريتين ومتباينتين للوقت؛ فمن التفاصيل المرفهة والترصيع بالأحجار الكريمة النفيسة في ساعة "راندي فو جويلري نايت أند داي"، إلى الأناقة اليومية الانسيابية لساعة "راندي فو أور-مينيت"، صيغت هذه التعبيرات الأنثوية الجديدة لتأسر الخيال بروعتها.



المواصفات التقنية

ساعة راندي فو جويلري نايت أند داي

القفص: بلاتين 950

الأبعاد: قطر 34 مم x سماكة 9.5 مم

حركة الساعة: جيجر- لوكولتر كاليبر 733 - أوتوماتيكية

الوظائف: الساعات، الدقائق، عرض لليل والنهار بمؤشر 24 ساعة

احتياطي الطاقة: 70 ساعة

الميناء: رسم مصغر

الأحجار: ماسات بقطع باغيت وقطع بريانت (3.02 قيراط)

مقاومة تسرب الماء: 3 بار

الحزام: جلد تمساح أزرق، سهل التبديل

الرقم المرجعي: Q36665P2

ساعة راندي فو أور-مينيت

القفص: من الفولاذ المقاوم للصدأ أو من الذهب الوردي عيار 18 قيراطاً (1000/750)

الأبعاد: قطر 29 مم x سماكة 7.47 مم

حركة الساعة: كوارتز - كاليبر 657

الوظائف: الساعات، الدقائق

الميناء: بنقشة تضفير - غيوشيه

الأحجار: 12 علامة ساعة من الماس

خلفية القفص: من المعدن الصلب، منقوش

مقاومة تسرب الماء: 3 بار

الحزام: الطراز الفولاذي: سوار من الفولاذ المقاوم للصدأ قابل للتبديل مزود بإبزيم قابل للتبديل والطي المزود

طراز الذهب الوردي: جلد تمساح بلون رمادي بني، قابل للتبديل، مزود بإبزيم دبوس

الرقم المرجعي: الفولاذ: Q3658110؛ الذهب الوردي: Q3652520

نبذة عن جيجر- لوكولتر: صانع الساعات لصانعي الساعات™

منذ عام 1833 وجيجر- لوكولتر تتميز بوظائفها الساعاتية المعقدة والمتقنة والبياتها الدقيقة، مسترشدةً باندفاع غير مكبوح الجراح إلى الابتكار والإبداع، ومستمدة إلهامها من البيئة الطبيعية الهادئة المحيطة بمقرها في فالي دو جو. ولطالما دأبت الدار ومشغلها الحرفي، والتي لُقبت بصانع الساعات لصانعي الساعات™، على التعبير عن إبداعها الخلاق الذي لا ينضب من خلال ابتكار أكثر من 1,400 آلية حركة مختلفة وتسجيل أكثر من 430 براءة اختراع. ويزاد من الخبرات الحرفية المكتسبة منذ أكثر من 190 عامًا، يعمل صناع ساعات دار جيجر- لوكولتر على تصميم وتصنيع وتشطيب وزخرفة أحدث الآليات تقدماً وأدقها، تلك التي لا تنتمي إلى حقبة بعينها بل تواكب عصرها، من خلال مزج الشغف بالخبرة الحرفية العريقة ومدّ جسر بين الماضي والمستقبل. وفي تآلفٍ بديع يجمع تحت سقف واحد 82 ورشة، و108 حرف يدوية، و235 تقنية - تضم 69 تقنية حصرية - تُبدع الدار ساعاتٍ فاخرة تجمع ببراعة بين العبقرية التقنية والجمال الأخاذ، وتفيض برقيٍّ أسير يتسم بالبساطة الفاخرة.