



**JAEGER-LECOULTRE ВЫПУСКАЕТ
ВТОРУЮ КАПСУЛЬНУЮ КОЛЛЕКЦИЮ
ВИНТАЖНЫХ МОДЕЛЕЙ THE COLLECTIBLES**

**К КАЖДОМУ ЭКЗЕМПЛЯРУ ЧАСОВ,
КОТОРЫЕ БУДУТ ПРЕДСТАВЛЕНЫ 16 ИЮНЯ В ЛОС-АНДЖЕЛЕСЕ,
БУДЕТ ПРИЛАГАТЬСЯ КНИГА *THE COLLECTIBLES***

Дом Jaeger-LeCoultre объявляет о запуске второй капсульной коллекции редких моделей в рамках программы The Collectibles. Эта программа, приуроченная к 190-летию Мануфактуры, создана для истинных поклонников часового искусства, мечтающих стать обладателями частицы наследия Дома. Часы линии The Collectibles пополнят текущий ассортимент Jaeger-LeCoultre.

Коллекция The Collectibles охватывает период 1920–1970-х годов, ставший «золотым веком» часового дела. Она отражает стремительное развитие часового производства на фоне кардинальных социальных и технологических изменений, а также ту роль, которую сыграла в этой эволюции мануфактура Jaeger-LeCoultre. В рамках программы The Collectibles часовой дом запланировал представить серию капсульных коллекций, составленных из исторически значимых моделей. Презентации коллекций будут проходить в разных городах мира, что даст возможность каждому желающему приобрести понравившуюся модель редких старинных часов.

Выпуск коллекций сопровождается публикацией книги *The Collectibles*, посвященной 17 наиболее значимым моделям, которые не только стали важной вехой в истории Jaeger-LeCoultre, но и оставили яркий след в развитии часового дела XX века. Богато иллюстрированное подарочное издание, подготовленное экспертами Дома, содержит энциклопедически полные сведения о каждой из моделей, а также копии исторических документов из архивов Jaeger-LeCoultre и описание культурного и социального контекста, в котором были разработаны те или иные часы. Все часы, предлагаемые в рамках программы The Collectibles, будут отобраны из числа моделей, представленных в книге.

Вторая капсульная коллекция, состоящая из 11 моделей, включает в себя часы Duoplan 1920-х годов, раннюю версию Reverso и две новаторские модели начала 1950-х годов: Futurematic и Memovox.



Часы Futurematic были первыми в мире полностью автоматическими часами без традиционной заводной головки и механизма подзавода, которые на момент выпуска считались самыми точными наручными часами своего времени. Модель была оснащена революционным калибром 497 с одной интересной особенностью: если владелец долго не носил часы, механизм останавливался, фактически «засыпая», прежде чем окончательно исчерпать весь запас хода. Так часам удавалось сохранить достаточно энергии для возобновления работы с предельной точностью даже после длительного периода пребывания в неподвижном состоянии. Время на часах устанавливалось с помощью колесика на задней крышке, а благодаря отсутствию заводной головки дизайн Futurematic сохранял чистоту линий и симметрию формы.

В 1957 году, через семь лет после создания первой модели Memovox, инженеры Jaeger-LeCoultre разработали калибр 815, впервые объединив в одних часах два важнейших технических достижения: функцию будильника и систему автоматического подзавода. Среди пяти моделей Memovox, вошедших во вторую капсульную коллекцию, представлено две модели Memovox Automatic Calendar. Они оснащены калибром 825, который имеет дополнительную функцию индикации даты на указателе, расположенном у отметки «3 часа».

К каждому экземпляру коллекционных часов прилагаются выписка из архива Jaeger-LeCoultre и подарочная книга *The Collectibles*, а также новый ремешок из телячьей кожи, подобранный в соответствии со стилем приобретенной модели. Кроме того, если сохранились документы, оригинальный футляр и ремешок/браслет, они тоже будут включены в комплект.

Каждое изделие коллекции тщательно проверяется экспертами по истории Jaeger-LeCoultre. Затем часовщики реставрационной мастерской Мануфактуры проводят их полное техническое и сервисное обслуживание. Команда реставраторов, в настоящее время насчитывающая 10 экспертов, при необходимости обращается к архивам Дома, где можно найти не только чертежи любой из когда-либо созданных моделей, но и в ряде случаев оригинальные запасные части. Если нужных деталей нет в наличии, специалисты Jaeger-LeCoultre изготавливают идентичные компоненты с нуля, используя порядка 6000 заготовок и штампов. Весь процесс осуществляется собственными силами в стенах Мануфактуры. В отличие от реставрации механизма, которая может оказаться весьма существенной, манипуляции с корпусом и циферблатом обычно сводятся к минимуму, поскольку чрезмерное вмешательство приведет к снижению исторической ценности часов для коллекционеров. Именно по этой причине эксперты Jaeger-LeCoultre, занимающиеся выкупом часов для коллекции, стараются отбирать те экземпляры, внешнее состояние которых максимально приближено к оригинальному.

Вторая капсульная коллекция будет представлена в Лос-Анджелесе в бутике Jaeger-LeCoultre на Родео-драйв с 16 по 21 июня, где с ней смогут ознакомиться коллекционеры и поклонники часового искусства. Наряду с недавно отреставрированными часами, выставленными на продажу, посетители бутика увидят экспозицию моделей из архивов Мануфактуры, которые были описаны в книге *The Collectibles* и воплотили в себе новаторский дух Дома. Кроме того,



гости смогут понаблюдать за сложной процедурой полировки винтов и завораживающим процессом термического воронения стрелок. Эти два навыка входят в число десятков ремесел, которыми владеют специалисты реставрационной мастерской Мануфактуры. Вдыхая новую жизнь в высокоценные винтажные часы, они превращают их в неподвластные времени творения, которые могут передаваться из поколения в поколение.

Вторая капсульная коллекция программы The Collectibles будет доступна не только в рамках презентации в Лос-Анджелесе, но и на официальном сайте jaeger-lecoultre.com.

О Jaeger-LeCoultre – Часовщик часовщиков (The Watchmaker of Watchmakers™)

С 1833 года Дом Jaeger-LeCoultre, движимый неугасимым стремлением к инновациям и творчеству, черпает вдохновение в спокойной природе Валле де Жу. Его произведения отличаются сложными функциями и точностью механизмов. В основе деятельности Мануфактуры, завоевавшей славу «часовщика часовщиков» (the Watchmaker of Watchmakers™), лежит неустанный поиск новаторских решений. Результатом этого поиска стало создание более 1300 различных калибров, а также получение более 400 патентов. Опираясь на 190-летний опыт, часовщики Дома разрабатывают, производят, отделывают и декорируют самые современные и точные механизмы. Они сочетают любовь к своему делу и многовековое мастерство, прошлое и будущее, вневременной стиль и актуальность. Под крышей Мануфактуры объединены 180 специальностей. Мастера создают изысканные часы, в которых техническая виртуозность переплетается с эстетической привлекательностью и сдержанной изысканностью.

jaeger-lecoultre.com