



예거 르쿨트르의 새로운 글로벌 앰버서더, 레니 크라비츠

스타일과 독창성을 향한 열정

예거 르쿨트르가 메종의 새로운 앰버서더, 레니 크라비츠(Lenny Kravitz)를 공개합니다. 이 시대를 대표하는 세계적인 록 뮤지션이자 싱어송라이터, 프로듀서, 배우, 디자이너 겸 사진 작가로 활동 중인 그는 다재다능함의 대명사입니다.

레니 크라비츠의 커리어는 처음부터 늘 도전적이고 독창적인 태도로 항상 자신의 길을 따라가며 자신만의 예술적 비전을 변함없이 추구하는 업적들로 이루어졌습니다. 그와 예거 르쿨트르는 창조적인 정신을 추구하는 가치관을 지향한다는 점에서 자연스럽게 만나게 되었습니다. “창작자에게 있어 가장 중요한 것은 자신만의 보이스를 찾고, 그 과정에서 무엇을 표현하고 싶은지를 정확하게 알아야 하고 자신의 비전을 진솔하게 드러냄과 동시에 항상 새로운 사고 방식에 열려 있어야 합니다.”

어린 시절 아버지의 크로노그래프에 매료되어 시계 애호가로 자란 레니 크라비츠는 이렇게 이야기합니다. “예거 르쿨트르에 마음이 끌립니다. 수준 높은 장인 정신, 디자인, 기능이 결합된 시계를 만드는 방식이 제 마음에 큰 울림으로 다가옵니다.”

예거 르쿨트르 CEO 캐서린 레니에(Catherine Rénier)는 이렇게 전합니다. “예술성, 창조성, 장르의 한계를 넘나드는 역량을 지닌 레니 크라비츠는 예거 르쿨트르의 가치와 스타일의 정수를 담은 인물이라고 할 수 있죠. 그를 예거 르쿨트르의 앰버서더로 맞이하게 되어 기쁩니다.”

레니 크라비츠는 2023 아카데미 시상식의 기념 공연에서 자신이 좋아하는 시계인 리베르소를 착용하기도 했습니다. 리베르소는 단숨에 시선을 사로잡는 디자인 아이콘으로서 작년 미국 패션디자이너협회(Council of Fashion Designer of America, CFDA)에서 ‘패션 아이콘’ 상을 수상한 그의 타고난 스타일 감각과 완벽하게 어우러집니다. 1970 년대의 보헤미안 스타일과 클래식한 록스타 스타일



및 트렌디하고 대담한 감각을 아우르는 레니 크라비츠의 차별하고 우아한 스타일을 리베르소 타임피스가 만난 순간 가장 대담한 의상조차도 시대를 초월한 클래식하고 자연스러운 감각을 선사합니다.

그는 이렇게 덧붙입니다. “기능적인 측면을 뛰어넘어 시계의 스타일 또한 중요합니다. 걸으로 드러난 모습과 손목에 감기는 방식 말이죠. 시계와 하나로 연결된 듯한 감각을 느껴야 합니다. 예거 르쿨트르는 늘 저와 함께해 온 존재 같아요. 저와 잘 어울리고 시대를 초월한 스타일 또한 돋보이죠. 시계를 나만의 매력으로 승화시킬 수 있고, 분위기나 기분에 변화를 주고 싶을 때도 늘 어울리죠. 시계가 나 자신과 하나가 된 듯한 느낌을 경험했습니다.”

레니 크라비츠의 음악은 록, 블루스, 소울에서 받은 다양한 영감을 결합했으며, 그만의 독특한 스타일에 어울리는 특별한 음악 스타일로 계속해서 발전하고 있습니다. 그의 유명한 디자인 작품은 시대를 초월하는 당당함과 함께 대담하고 모던한 세련미를 담고 있습니다. 예거 르쿨트르와 마찬가지로 레니 크라비츠 또한 호기심과 지속적인 탐구 정신을 원동력으로 독창성이 돋보이는 작품들을 선보이고 있습니다. 그는 수많은 영향과 영감을 혁신적인 아이디어로 승화시켜 새로운 작품 속에 늘 신선함, 기대감, 자신만의 개성을 담아냅니다.

그는 예거 르쿨트르의 또 다른 앰버서더인 안야 테일러 조이(Anya Taylor-Joy)와 함께 최근 새로운 캠페인 촬영을 마쳤으며, 이는 5월에 공개될 예정입니다.

레니 크라비츠 소개

이 시대를 대표하는 세계적인 록 뮤지션 중 한 명인 레니 크라비츠는 30년 이상의 음악 활동을 통해 장르와 스타일을 초월했습니다. 소울과 록, 펑크를 즐기며 1960년대와 1970년대에 영향을 미친 작가이자 프로듀서, 멀티플레이어인 그는 그래미상을 4회 연속 수상했으며 ‘최우수 남성 록 보컬 퍼포먼스’ 부문 최다 수상 기록을 세웠습니다. . 전 세계적으로 4천만 장이 판매된 11장의 스튜디오 앨범 외에도, 이 다재다능한 아티스트는 흥행작인 *헝거 게임(The Hunger Games)* 및 *헝거 게임: 캐칭 파이어(The Hunger Games Catching Fire)*에서 시나(Cinna) 역을 맡아 배우로



이름을 올렸습니다. 크라비츠는 비평가들의 극찬을 받은 영화 *프레스스(Precious)*와 *버틀러(The Butler)*에도 출연했습니다. 그의 크리에이티브 기업인 크라비츠 디자인(Kravitz Design Inc.)은 호텔 부동산, 콘도미니엄 프로젝트, 개인 주택 및 전설적인 고급 브랜드를 포함하여 주목할 만한 벤처 기업으로서 인상적인 포트폴리오를 자랑합니다. 그는 또한 록 부문에서 가장 존경받는 뮤지션 중 한 명일 뿐만 아니라 패션에 큰 영향을 미친 것으로 인정받아 2022 년에 미국 패션디자이너 협회(CFDA)로부터 '패션 아이콘 상' 을 받았습니다. 크라비츠는 독특한 암석 사진을 소개하는 책인 *플래시(Flash)*의 저자이기도 하며 그의 회고록 *렛 러브 룰(Let Love Rule)*은 *뉴욕 타임스(New York Times)* 베스트셀러로 올랐습니다. 크라비츠는 2018 년에 11 번째 정규 앨범 *레이즈 바이브레이션(Raise Vibration)*을 발매했습니다. 최근에는 2023 년 할리우드 명예의 거리(Hollywood Walk of Fame) 에 입성하게 되었습니다. 크라비츠는 2023 년 새로운 앨범을 선보일 예정입니다.

예거 르쿨트르 소개 – The Watchmaker of Watchmakers

1833 년부터 혁신과 창의성에 대한 끊임없는 열정과 발레드주의 평화로운 자연 환경에서 영감을 받은 예거 르쿨트르는 컴플리케이션에 대한 전문성과 메커니즘의 정확성으로 독보적인 워치메이커로 활약하고 있습니다. 워치메이커의 워치메이커로 알려진 매뉴팩처는 1,300 개 이상의 다양한 칼리버 제작을 통해 독창적인 정신을 끊임없이 표현해왔으며 400 여 개 이상의 특허를 보유하고 있습니다. 그랑 메종의 워치메이커는 190 년 동안 축적된 전문 지식과 열정을 바탕으로 정밀한 최첨단 메커니즘을 디자인, 제작, 마감, 장식하며 과거와 미래를 연결하고 언제나 시간의 흐름과 함께하고 있습니다. 180 여 개의 기술력이 한 지붕 아래 모인 매뉴팩처에서 기술적 독창성과 미적 아름다움, 절제된 세련미가 결합된 파인 워치메이킹 작품을 탄생시킵니다.

jaeger-lecoultre.com