



PRESENTA

REVERSO CLASSIC MONOFACE SMALL SECONDS

UNA NUOVA INTERPRETAZIONE CON MOTIVO GUILLOCHÉ OMAGGIO AL
REVERSO ORIGINALE DEL 1931

PUNTI SALIENTI:

- **Calibro 822 a carica manuale:** riserva di carica di 42 ore, 108 componenti
- **Design iconico e proporzioni senza tempo:** la cassa ribaltabile in acciaio del Reverso, formata da 50 componenti, si adatta perfettamente al polso maschile e femminile
- **Bracciale intercambiabile realizzato da Casa Fagliano:** abbinato a un cinturino in pelle di vitello nera della rinomata Manifattura argentina di stivali da polo

Catturando la versatilità e l'atemporalità del design Art Déco del Reverso, Jaeger-LeCoultre presenta il Reverso Classic Monoface Small Seconds con un nuovo quadrante abbinato a una cassa in acciaio lucido.

LA STORIA DI UN MODELLO IN CONTINUA EVOLUZIONE, DAL CAMPO DA POLO A ICONA DI DESIGN

Creato nel 1931, il Reverso è stato progettato per soddisfare le esigenze del nuovo "gentiluomo sportivo". La sfida è stata lanciata in particolare dagli ufficiali militari che giocavano a polo in India nel periodo dell'impero anglo-indiano (British Raj) tra il 1858 e il 1947: creare un orologio in grado di resistere ai duri colpi delle partite di polo. Simbolo di una magistrale integrazione di forma e funzionalità, il Reverso viene rapidamente adottato da trendsetter di estrazioni diverse, trascendendo ben presto il suo scopo originale con la comparsa di nuove varianti da uomo e da donna. Mantiene l'iconica cassa bifronte (storico brevetto CH159982) e le inconfondibili linee Art Déco, annoverandosi tra gli orologi più riconoscibili al mondo.

Il nuovo design del quadrante del Reverso Classic Monoface Small Seconds ne esprime alla perfezione l'eccezionale abilità di assumere diverse personalità: sportiva o elegante, contemporanea o rétro, maschile o femminile, senza mai perdere la propria identità.



UN NUOVO MOTIVO GUILLOCHÉ “COIN STACK” ABBINA FASCINO VINTAGE E STILE CONTEMPORANEO

Completato da una cassa in acciaio con finitura lucida, il nuovo design abbina una texture delicata a decisi numeri arabi, in una fresca espressione di eleganza contemporanea. Al centro, il quadrante principale e l'indicatore dei piccoli secondi sono caratterizzati da un nuovo motivo guilloché. La lavorazione guilloché, che ricorda il bordo di una moneta, crea un contrasto con la delicata spazzolatura verticale del giro delle ore e dei secondi, nonché con gli audaci numeri.

In perfetto equilibrio tra eleganza e modernità, la dimensione della cassa – lanciata nel 2024 – ricorda le proporzioni del Reverso originale del 1931. Le dimensioni di 40,1 x 24,4 mm e il profilo sottile di 7,56 mm lo rendono comodo ed elegante su tutti i polsi, sia maschili che femminili. Il fondello in metallo liscio del Reverso Monoface invita i proprietari a esprimere il proprio stile o a celebrare un ricordo prezioso con incisioni o decorazioni in lacca.

Dotata del calibro 822 a carica manuale e di una riserva di carica di 42 ore, questa nuova versione del Reverso Monoface è completata da un cinturino intercambiabile in pelle di vitello nera ideato dalla celebre Manifattura argentina di stivali da polo, Casa Fagliano.

CARATTERISTICHE TECNICHE

REVERSO CLASSIC MONOFACE SMALL SECONDS

Cassa: acciaio inossidabile

Dimensioni: 40,1 x 24,4 mm x 7,56 mm spessore

Movimento: Calibro 822 Jaeger-LeCoultre a carica manuale

Funzioni: ore, minuti, piccoli secondi

Riserva di carica: 42 ore

Quadrante: guilloché “Coin Stack” con satinatura verticale

Impermeabilità: 30 metri

Cinturino: Casa Fagliano intercambiabile in pelle di vitello nera

Fibbia: fibbia ad ardiglione

Referenza: Q3868520

REVERSO

Nel 1931, Jaeger-LeCoultre lancia un orologio da polso destinato a diventare un classico del XX secolo: il Reverso. Creato per resistere ai duri colpi delle partite di polo, il Reverso, grazie alle sue linee eleganti in stile Art Déco e alla sua esclusiva cassa ribaltabile, rimane ancora oggi uno degli orologi più iconici di tutti i tempi. Per nove decenni il Reverso si è reinventato di continuo, senza mai giungere a compromessi sulla propria identità: l'orologio ha ospitato 79 calibri diversi con 39 brevetti, e il suo secondo lato in metallo ha lasciato spazio alla creatività, come una tela bianca, dalle incisioni, fino alle decorazioni in smalto e alle pietre preziose. Oggi, a più di 90 anni dalla sua nascita, Reverso continua a simboleggiare lo spirito di modernità che ha ispirato la sua creazione.



JAEGER-LECOULTRE, L'OROLOGIAIO DEGLI OROLOGIAI™

Dal 1833, ispirandosi alla quieta cornice della Vallée de Joux e guidata da una sete inestinguibile di innovazione e creatività, Jaeger-LeCoultre custodisce il proprio patrimonio distinguendosi per la sua storica maestria nelle complicazioni e la precisione dei suoi movimenti orologieri. La Manifattura, conosciuta come L'Orologiaio degli Orologiai™, ha espresso la propria inesorabile forza creativa attraverso la creazione di oltre 1.400 calibri diversi e l'ottenimento di oltre 430 brevetti. Forti di oltre 190 anni di esperienza e tradizione, gli orologiai de La Grande Maison progettano, producono, rifiniscono e decorano meccanismi straordinariamente precisi e tecnologicamente avanzati, connubio di passione e di un savoir-faire centenario: creazioni uniche e senza tempo, in equilibrio tra passato e futuro, ma sempre di tendenza. Avvalendosi di 180 competenze riunite sotto lo stesso tetto, la Manifattura dà vita a segnatempo di pregio in cui ingegno tecnico e bellezza estetica si coniugano a una raffinatezza sobria e discreta.

jaeger-lecoultre.com