



JAEGER-LECOULTRE PRÉSENTE LA REVERSO TRIBUTE ENAMEL « DRAGON »

UN MAJESTUEUX HOMMAGE AUX ARTS DE L'ÉMAILLAGÉ ET DE LA GRAVURE

La légende de la Reverso commence en 1931, sur les terrains de polo des Indes alors britanniques. Naît là l'idée d'un mécanisme réversible qui, pour répondre aux besoins des gentlemen, protégerait le cadran et le verre des aléas du sport équestre. Peu après son lancement, la montre révolutionnaire s'impose comme accessoire de mode aux poignets des créateurs de tendances, transcendant sa fonction d'origine. Rapidement, le fond du boîtier en métal, jusqu'alors vierge de tout ornement, se révèle être une toile d'expression artistique idéale, qui participera à faire de chaque Reverso un chef-d'œuvre d'une beauté singulière.

En 2023, Jaeger-LeCoultre complète cette histoire d'artisanat et de savoir-faire avec un nouveau chapitre : la Reverso Tribute Enamel « Dragon ». Créée pour le Nouvel An chinois en l'honneur de l'année du dragon, la montre arbore une nouvelle gravure qui témoigne du talent des maîtres émailleurs et graveurs réunis dans l'atelier des Métiers Rares™ de la Manufacture Jaeger-LeCoultre.

Il suffit en effet de retourner la montre sur son brancard pour découvrir le cadran au verso, où un magnifique dragon se dresse au milieu de nuages dorés. Gravée sur l'or rose, l'impressionnante créature semble surgir de son fond en émail Grand Feu noir opaque. Les surfaces polies de son corps et la finesse de ses écailles, tracées au rhodium noir, contrastent avec la texture sablée des nuages. Puissant et majestueux, le dragon s'anime selon les mouvements du poignet, une illusion créée par la diversité de finitions qui captent et réfractent la lumière.

Afin d'augmenter la sensation de volume et donner plus de profondeur, nos maîtres artisans utilisent la technique dite de la « gravure modelée », une méthode exigeante qui requiert une incroyable dextérité et une concentration à toute épreuve. Il convient aussi de souligner que le graveur n'a pas commencé son travail sur une surface métallique vierge, comme il est de coutume, mais sur de l'émail Grand Feu. Une extrême précision des gestes est alors requise pour préserver la pureté de ce revêtement. Ainsi, dix burins de tailles différentes ont servi à sculpter le métal progressivement, un ouvrage minutieux qui représente 80 heures de travail pour le maître graveur.

À l'instar du verso de la boîte, le cadran se pare aussi d'un émail Grand Feu. Sur ce fond noir captivant, il met en scène des index facettés en applique, un chemin de fer et des aiguilles Dauphine.



La sobriété de l'émail noir est toutefois trompeuse. Derrière elle, se cache un processus complexe, la cuisson Grand Feu, dont les résultats sont parfois imprévisibles. Pour obtenir une couleur aussi dense, entre cinq et six couches d'émail ont dû être superposées, chacune suivie d'une cuisson. Au total, pas moins de 24 heures de travail sont nécessaires, en comptant le temps de refroidissement (16 heures pour le fond de la boîte, 8 pour le cadran). Cette opération est ensuite suivie de la dernière étape, une demi-journée de polissage afin d'obtenir un brillant parfait et uniforme.

Cadrans recto et verso sont donc parfaitement assortis, tant par leur couleur que par la pureté de leur texture. Un tel exploit ne saurait être réalisé sans une maîtrise absolue des techniques, acquise grâce à des années d'expérience. Très attachée à la transmission des savoir-faire de l'horlogerie, Jaeger-LeCoultre reste l'une des très rares Manufactures à posséder son propre atelier d'émaillage, garant de la préservation et de la promotion de ce savoir-faire ancestral.

Créée en hommage au signe du zodiaque chinois célébré cette nouvelle année lunaire, la Reverso Tribute Enamel « Dragon » témoigne de la vision de la Grande Maison en matière de culture et de créativité où les Métiers Rares™ vivent en parfaite harmonie avec l'expertise technique des horlogers de la Manufacture.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

REVERSO TRIBUTE ENAMEL « DRAGON »

Boîte :	Or rose
Dimensions :	45,5 mm x 27,4 mm x 9,73 mm
Calibre :	Calibre mécanique Jaeger-LeCoultre 822 à remontage manuel
Fonctions :	Heures, minutes
Réserve de marche :	42 heures
Cadran :	Émail Grand Feu, index en applique
Fond de la boîte :	Émail Grand Feu, gravure
Étanchéité :	3 bar
Bracelet :	Cuir d'alligator noir
Référence :	Q39324D1 – Fabrication sur demande



À propos de Jaeger-LeCoultre, l'Horloger des Horlogers™

Nichée dans la vallée de Joux depuis 1833, la Maison Jaeger-LeCoultre trouve son inspiration dans le sublime décor paisible des montagnes du Jura, mue par une soif insatiable d'innovation et une créativité sans limite. L'Horloger des Horlogers, comme on la surnomme, est connu pour la haute précision de ses mécanismes et le savoir-faire impressionnant derrière ses complications. C'est grâce à cette infatigable inventivité que la Manufacture a conçu plus de 1 400 calibres différents et a déposé plus de 430 brevets depuis sa fondation. Forts de près de deux siècles d'expertise cumulée, les maîtres-horlogers de la Grande Maison conçoivent, produisent, finissent et ornent des mécanismes aux niveaux de sophistication et de précision incomparables, mêlant leur passion à un savoir-faire séculaire, reliant le passé à l'avenir par des modèles à la fois intemporels et dans l'air du temps. À la Manufacture, les artisans des 180 métiers réunis sous son toit travaillent en harmonie pour donner naissance à des pièces de haute horlogerie associant prouesses techniques et esthétiques avec une sophistication sobre qui caractérise la marque.

jaeger-lecoultre.com