



ドラゴンの神話的なパワーを捉える

マスター・ハイブリス・アーティスティカ・キャリバー945 の新しい表現

概要：

- 手作業でエングレービングが施された、立体的なドラゴンをあしらった新しいダイヤル
- ダイヤル上を恒星1日で一回転するコスモトゥールビヨン、星座の位置をリアルタイムで表示する北半球の天空
- 星による計時というロマンチックな世界を引き立てるミニッツリピーターのチャイム

ジャガー・ルクルトは、名高いキャリバー945 の新たな表現として、ドラゴンの神話的なパワーを捉えた壮麗な新しいダイヤルとベゼルを発表します。18K ピンクゴールド製ケースに収められた、5 本限定のマスター・ハイブリス・アーティスティカ・キャリバー945 “ドラゴン” は、グランド・メゾンの芸術的創造性、装飾工芸の卓越性、そして技術的独創性を示しています。

惑星の動きとドラゴンの神話的なパワーからインスピレーションを得たモデル

2010 年に初めて製作されたキャリバー945 は、ジャガー・ルクルトが得意とするセレスティアル コンプリケーションの奥深さを物語っており、星図に天空表示、星座カレンダー、そしてジャガー・ルクルトが特許を持つコスモトゥールビヨン（ダイヤルが一回転するセレスティアル フライング トゥールビヨン）が組み合わされています。また、キャリバーは、革新的なミニッツリピーターを搭載することでさらに進化しています。

キャリバー945 の真髄は、星による計時を腕時計で表現する技法、つまり、文字通りにも、哲学的にも、宇宙と人類のつながりをダイヤル上に表示することです。恒星時（天文学者が夜空の星座の明らかな動きを追跡するために使用する計時法）を習得したジャガー・ルクルトの時計職人たちは、複数のコンプリケーションを魅力溢れる斬新な手法で組み合わせ、このような唯一無二のキャリバーを製作しています。

比類なきキャリバーが崇高なデザインを生み、ドラゴンが持つ神話的なパワーと宇宙の計り知れないパワーとのマリージュに斬新な芸術性溢れる表情をもたらしています。



壮麗な新しいダイヤルとベゼルが表現する装飾芸術

夜空の無限の奥深さをさりげなく表現するダイヤルは多層構造になっており、天文表示の美しさを際立たせ、彫刻が施された一対の壮麗なゴールドドラゴンを立体的に演出しています。手作業でエングレービングされた複雑な鱗で装飾されたドラゴンは、隆起したドーム型の星図ディスクの縁をよじ登り、コスモトゥールビヨンが引き立てられています。コスモトゥールビヨンがダイヤル上を恒星 1 日で一回転する際には、星図とともにドラゴンが登場します。

天体図の縁とトゥールビヨンの下に見えるダイヤルの最深部には、サンドブラスト仕上げを施したマットブラックのディスクがあり、天体図と呼応するように小さな星が装飾されています。外周には月名とトゥールビヨン・セコンドがホワイトで表示されています。~~7 時位置に配された~~太陽型のゴールド製ポインターが、星座カレンダーの月と日付を示します。

ダイヤルは 3 つの同心リングで囲まれており、太陽時（日常生活時）のインデックスを備え、それぞれに異なる表面の装飾が、視覚的な深みを加えています。オパール仕上げのインナーリングが 24 時間を、シルバーのオパール仕上げが施された一番外側のリングが分を表示します。その間の 12 時間リングはサーキュラブラッシュ仕上げで、ゴールドのアプライドインデックスが施されています。

このケースは、マスター・ハイブリス・アーティスティカ・キャリバー 945 “ドラゴン” の芸術的なダイヤルと機械的な洗練を完璧に引き立てています。マニファクチュールのメティエ・ラール™ 工場の職人が 50 時間をかけて作業を行ったベゼルには、ドラゴンの体やアリゲーターストラップのライニングと調和する鱗模様が手作業でエングレービングされています。

文字盤を周回するトゥールビヨンで手首に宇宙を表現

天空表示には、ジュウ溪谷にあるジャガー・ルクルト本社の緯度である北緯 46 度から見た北半球の夜空が描かれており、星座の位置がリアルタイムで追跡されます。コスモトゥールビヨンは、時の経過を測定するキャリバーの調速機構としての技術的な機能を超えた存在であり、ダイヤル上を恒星 1 日で反時計周りに一回転します。

正確には 23 時間 56 分 4.1 秒となっている恒星日は、地球の自転を遠く離れた恒星と比べて測定することによって定義され、24 時間である太陽日（常用時）は、太陽を周回する地球の軌道によって測定されます。



革新的なミニッツリピーターを備えた星座の音

キャリバー945 は、天体を思わせる複雑機構とミニッツリピーターを組み合わせることにより、ミニッツリピーターウォッチにおけるジャガー・ルクルトのノウハウを新たな高みへと導いています。ミニッツリピーターは、技術を習得するには極めて困難でありながらも最も挑戦しがたいのある複雑機構とされています。ミニッツリピーター製作の技術的な難しさは、1 時間、15 分、1 分単位で音を変えなければならないことに加え、針が示す時刻を完璧にプログラミングされた一連の打鐘に精確に置き換えなければならないという機構の複雑さにあります。ミニッツリピーターは小型楽器であるため、チャイムは純粹で調和の取れた、クリアな音を奏でなければならないという芸術的な観点からの難題もあります。ジャガー・ルクルトは、理想的な音を絶えず追求することにより、クリスタルゴング、トレビュシェ・ハンマー、サイレント・インターバル・ガバナーなど、特許を取得した革新的な技術を複数生み出しています。キャリバー945 のミニッツリピーター機構では、これらの発明が、魔法のように特別な魅力を生み出し、星による計時というロマンチックな世界を引き立てています。

新しいマスター・ハイブリス・アーティスティカ・キャリバー945 “ドラゴン” は、ジャガー・ルクルトが天体に関連するチャイムウォッチの分野で培ってきた不朽の専門技術を証明し、芸術と機械の感動的な融合を通して、革新と伝統のバランスを常に追求するグランド・メゾンを見事に体現しています。

技術仕様

マスター・ハイブリス・アーティスティカ キャリバー945 “ドラゴン”

ケース：マイクロブラスト加工、サテン仕上げ、ポリッシュ仕上げの 18K ピンクゴールド製、サファイアクリスタル製ケースバック

サイズ：45mm x 16.05mm

ムーブメント：機械式手巻ジャガー・ルクルト製キャリバー945

振動数：4Hz（毎時 28,800 振動）

機能：時、分、月、24 時間表示、恒星時表示付きコスモトゥールビヨン、北半球の星座をリアルタイムで表示する天空ディスク、星座カレンダー、ミニッツリピーター

パワーリザーブ：40 時間

ダイヤル：サンドブラスト仕上げ、オパールイン、サーキュラーブラッシュ仕上げのブラックダイヤル、手作業でエングレービングされた 18K ピンクゴールド製ドラゴンの彫刻

防水性：5 気圧

ストラップ：アリゲーターストラップ、小さな鱗模様入り

リファレンス：Q52624A3

5 本限定モデル



ジャガー・ルクルト - ウォッチメーカーの中のウォッチメーカー™

1833 年以来、ジャガー・ルクルトは、革新性と創造性への抑えきれない渴望に導かれ、故郷ジュウ渓谷の平穏な自然環境からインスピレーションを得て、複雑機構への熟練した技術とその精度で際立った存在となっています。ウォッチメーカー™ の中のウォッチメーカーとして知られるマニュファクチュールは、1,400 を超えるキャリバーの制作と 430 以上の特許を通して、その絶え間ない革新の精神を表現してきました。ジャガー・ルクルトの時計職人たちは、190 年にわたる蓄積された専門知識を駆使して、最先端の精密なメカニズムの設計、製造、仕上げ、装飾を行い、何世紀にもわたるノウハウと情熱を融合させ、過去と未来をつないでいます。時代を超え、常に時と共にあります。180 種類もの専門技術がひとつ屋根の下に集結したマニュファクチュールは、その技巧に、デザインの美しさと独特で控え目な洗練とを組み合わせ、高級時計に息吹を吹き込んでいます。

jaeger-lecoultre.com