



JAEGER-LECOULTRE APRESENTA UMA NOVA EXPRESSÃO DO MASTER ULTRA THIN TOURBILLON

UM MOSTRADOR DE ESMALTE GRAND FEU AZUL COM GUILHOCHÊ COM EFEITO DE RAIOS DE SOL MOSTRA AS HABILIDADES DO ATELIER METIÉRS RARES™ DA MAISON

Com suas proporções elegantes e estilo discreto, a coleção Master Ultra Thin da Jaeger-LeCoultre condensa a sofisticação sóbria e, em 2023, é enriquecida por uma magnífica nova interpretação do Master Ultra Thin Tourbillon Enamel.

Contrastando com a caixa inteiramente em ouro rosa polido, o mostrador azul do novo relógio oferece um cenário intenso para o turbilhão e a exibição de data, enquanto a luz refletida dança através do padrão com efeito de raios de sol do guilhochê a cada movimento do pulso. O padrão guilhochê manual é um trabalho de imensa precisão e habilidade: cada um dos 180 “raios de sol” exigiu seis passagens do torno de rosa operado manualmente, perfazendo um total de 1.080 linhas. Guiado apenas pelo olho e pela mão, o mestre *guillocheur* deve garantir que cada linha seja absolutamente reta, uniformemente espaçada e perfeitamente alinhada, irradiando do centro para as bordas do mostrador. Além disso, o submostrador de data possui guilhochê feito à mão num padrão circular (conhecido em francês como *azurage*) para criar uma textura sutil que contrasta com os raios solares. Esta é mais uma obra de notável precisão, representando mais de 1.100 gestos do mestre *guillocheur* no total.

Uma vez concluída a aplicação de guilhochê no mostrador principal, o mestre esmaltador aplica o esmalte *Grand Feu* em múltiplas camadas – uma camada de cada vez, seguida de queima a 800 °C e de resfriamento cuidadoso – para criar a intensidade e profundidade de cor desejadas. Este é um tom de azul recentemente desenvolvido, criado pela mistura de pigmentos em várias proporções com teste de resultados – um longo processo de iteração que se fez necessário porque a natureza do esmalte *Grand Feu* torna o resultado da queima altamente imprevisível.

Na metade inferior do mostrador, um contador de segundos gravado a laser fornece uma âncora visual para a abertura do turbilhão; uma ponte em ouro rosa com polimento espelhado protege a gaiola do turbilhão e atrai o olhar mais profundamente para dentro do mecanismo, sua transparência e leveza são amplificadas pelo contraste com a cor do mostrador circundante.



A pulseira é de crocodilo em um tom azul criado para combinar perfeitamente com o mostrador e, para dar um toque adicional de requinte, ela é forrada com pequenas escamas de crocodilo e equipada com uma fivela dobrável em ouro rosa.

Aproveitando a experiência da La Grande Maison em turbilhões

Para a Jaeger-LeCoultre, o turbilhão tem sido um elemento-chave na busca pela precisão. Criado para neutralizar o impacto da gravidade nas oscilações do escape, ele é um delicado mecanismo composto por um balanceiro e uma mola girando dentro de uma gaiola. Desde a criação do seu primeiro movimento turbilhão em 1946, a Manufatura inventou muitas novas configurações de turbilhão e diferentes formatos de molas - sendo este último feito possível apenas porque a Maison é uma das poucas que possui a habilidade altamente especializada de fabricar molas internamente.

O movimento que alimenta o Master Ultra Thin Tourbillon Enamel é a última geração do Calibre Jaeger-LeCoultre 978, que ganhou um prêmio internacional de cronometria em 2009, ano de seu lançamento. Este calibre tem sido o principal movimento com turbilhão da Jaeger-LeCoultre desde então e recebeu uma atualização completa em 2019 com aplicação de novas tecnologias. Composto por 77 componentes, incluindo uma gaiola de titânio, ele pesa menos de meio grama e é equipado com uma mola plana de dois níveis projetada com uma curva específica nos pontos de fixação para ajudar a garantir que as oscilações sejam tão regulares quanto possível, proporcionando assim um alto nível de precisão de cronometragem.

Com seu mostrador dramaticamente belo e seu calibre sofisticado, o novo Master Ultra Thin Tourbillon Enamel é uma expressão eloquente da filosofia da La Grande Maison de unir o virtuosismo técnico com a beleza duradoura e a estética atemporal.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

MASTER ULTRA THIN TOURBILLON ENAMEL

Caixa: ouro rosa 750/1000 (18 quilates)

Dimensões: 40 mm de diâmetro x 12,13 mm de espessura

Calibre: Calibre 978 Jaeger-LeCoultre automático

Funções: horas, minutos, data, turbilhão

Reserva de marcha: 45 horas

Mostrador: guilhochê com efeito de raios de sol e esmalte Grand Feu azul, índices aplicados e ponteiros Dauphine

Estanqueidade: 5 bar

Pulseira: couro de crocodilo azul, forrado com pequenas escamas

Referência: Q13224E1



Sobre a Jaeger-LeCoultre – O Relojoeiro dos Relojoeiros™

Desde 1833, guiada por uma sede constante de inovação e criatividade, e inspirada pelo ambiente natural e tranquilo de sua casa no Vallée de Joux, a Jaeger-LeCoultre distingue-se pelo domínio das complicações e pela precisão de seus mecanismos. Conhecida como o Relojoeiro dos Relojoeiros™, a Manufatura expressou seu espírito inventivo incansável com a criação de mais de 1.400 calibres diferentes e o estabelecimento de mais de 430 patentes. Valendo-se de 190 anos de experiência acumulada, os relojoeiros da La Grande Maison desenham, produzem, finalizam e ornamentam os mecanismos mais avançados e precisos, combinando paixão e savoir-faire secular, vinculando o passado ao futuro, de modo atemporal e sempre acompanhando o tempo. Com 180 talentos reunidos sob o mesmo teto, a Manufatura cria relógios finos que combinam engenhosidade técnica, beleza estética e uma sofisticação absolutamente discreta.

jaeger-lecoultre.com