



THE GOLDEN RATIO MUSICAL SHOW À LONDRES

**4 JOURS DE SPECTACLE SON ET LUMIÈRE POUR CÉLÉBRER L'ÉQUATION MATHÉMATIQUE
QUI DÉFINIT LA BEAUTÉ, SUR UNE BANDE ORIGINALE SIGNÉE TØKIO MÆERS**

Le 14 septembre, Jaeger-LeCoultre a inauguré son spectacle *The Golden Ratio Musical Show*, ouvrant le chapitre européen de sa tournée mondiale. L'œuvre a été présentée au 1931 Cinema, un lieu en plein air spécialement créé pour l'occasion dans un style Art déco, en écho au décor où il a été implanté — l'imposante Battersea Power Station.

Enrichir le dialogue culturel autour du design et de l'horlogerie : telle est la mission de la Maison de haute horlogerie suisse, qu'elle a honoré par ce spectacle son et lumière immersif. Ouvert gratuitement au public, c'était une invitation à découvrir l'histoire du nombre d'or, la formule mathématique définissant l'harmonie esthétique, par une exploration des liens élémentaires entre la beauté présente dans la nature et celle des créations humaines les plus remarquables. Après un voyage à travers les genres artistiques, de l'art pictural à l'architecture, l'exposition a trouvé naturellement son point d'orgue avec les montres de haute horlogerie, dont la Reverso, née en 1931, au design intemporel et résolument Art déco.

La pièce maîtresse de l'événement était *The Golden Ratio Musical Show*, un spectacle grandiose projeté sur un mur d'eau en chute libre avec la Tamise en toile de fond. Ajoutant au charme envoûtant de l'œuvre numérique, le musicien britannique avant-gardiste TØKIO MÆERS a composé, à la demande de Jaeger-LeCoultre, une bande-son originale dans le cadre de son programme de collaboration artistique « Made of Makers ».

Jaeger-LeCoultre a inauguré l'événement le 14 septembre lors d'une soirée exclusive sur invitation. Pendant la projection de *The Golden Ratio Musical Show*, TØKIO MÆERS a joué sa composition en direct, accompagné par le célèbre Bourne Orchestra — une collaboration de musiciens issus du Royal Philharmonic Orchestra et du London Chamber Orchestra. L'artiste a ensuite interprété d'autres œuvres de son répertoire, avec le jeu d'éclairage emblématique qui rend ses concerts solo si captivants.

Le gala d'inauguration a eu l'honneur d'accueillir de nombreux invités de marque : l'acteur britannique Nicholas Hoult, qui est également Ambassadeur de la Maison Jaeger-LeCoultre, ainsi que les acteurs Mimi Keene, Freya Allan, Finn Cole, Sonoya Mizuno et Gregg Sulkin. Pour animer la soirée, le réalisateur et présentateur télé britannique Reggie Yates a joué le rôle de maître de cérémonie.



Installé à Battersea Power Station, qui surplombe la rive sud de la Tamise, le 1931 Cinema et *The Golden Ratio Musical Show* ont permis au public de découvrir le design, l'artisanat et l'horlogerie dans un contexte culturel entièrement nouveau.

À propos de TØKIO MÆERS

Né à Londres et d'origine jamaïcaine, TØKIO MÆERS (de son vrai nom, Torville Jones) vient d'une famille où « la musique, la danse et l'expression personnelle étaient très importantes ». À l'âge de neuf ans, il reçoit de son père un clavier électronique d'occasion qui devient pour lui « une obsession totale ». Son talent lui permet d'intégrer le prestigieux Royal College of Music, mais sa carrière prend un tournant majeur quand il gagne l'émission *Britain's Got Talent* en 2017, signant un contrat pour la maison de disque de Simon Cowell, Syco Entertainment. Son premier album, *Our Generation*, sort en 2018 et se hisse en 4^e place du classement UK Albums Chart, puis devient disque d'or, ce qui fait de lui le premier pianiste à décrocher ce titre depuis le célèbre Robert Miles. TØKIO MÆERS a joué pour de nombreux artistes au cours de sa carrière, notamment Kanye West, Amy Winehouse, Sting, John Legend, le groupe de soul funk Mr. Hudson & The Library ainsi que 2Cellos. En 2018, il remporte le prix de la Révélation de l'année aux Classic BRIT Awards et produit l'hymne officiel des Jeux du Commonwealth. TØKIO MÆERS a fait plusieurs tournées à guichets fermés au Royaume-Uni et à travers le monde, y compris un concert à Las Vegas dans la MGM Grand Garden Arena, et a même été convié par le Cheikh de Dubaï à jouer à l'ouverture officielle de l'hôtel Burj Al Arab. Son album solo de piano paraîtra cette année, tandis que la sortie de son deuxième album d'électro-cinématique, intitulé *Our Generation II*, est prévue pour le début de l'année 2024.

À propos de Jaeger-LeCoultre, l'Horloger des Horlogers™

Guidée par sa soif insatiable d'innovation et de créativité, et inspirée par les paysages naturels et paisibles de sa Vallée de Joux natale, Jaeger-LeCoultre se distingue par sa maîtrise des complications et la précision de ses mécanismes depuis 1833. Baptisée l'Horloger des Horlogers™, la Manufacture témoigne d'un esprit d'innovation constant, qui lui a permis de créer plus de 1 300 calibres différents et de déposer plus de 400 brevets. Forte de 190 ans d'expertise, la Grande Maison réunit des horlogers qui conçoivent, produisent, finissent et ornent des mécanismes au niveau de sophistication et de précision incomparable, mêlant leur passion à un savoir-faire centenaire, reliant le passé à l'avenir, à la fois intemporelle et dans l'air du temps. Avec 180 métiers regroupés sous un seul et même toit, la Manufacture crée des montres haut de gamme qui associent une ingéniosité technique à une beauté esthétique et une subtilité unique.

jaeger-lecoultre.com