



THE GOLDEN RATIO MUSICAL SHOW EM LOS ANGELES
4 DIAS DE SOM E LUZ ABERTO AO PÚBLICO
CELEBRANDO A EQUAÇÃO ARITMÉTICA QUE DEFINE A BELEZA
COM UMA SINFONIA ORIGINAL COMPOSTA POR TØKIO MÆRS

De 22 a 25 de junho em Los Angeles, a Jaeger-LeCoultre terá o prazer de receber os convidados no The Golden Ratio Musical Show. Apresentado em um local inspirador ao ar livre, o espetacular show de som e luz celebra a Proporção Áurea – a fórmula matemática única que define a harmonia estética pela qual nós, como humanos, somos instintivamente atraídos. O inovador músico britânico TØKIO MÆRS compôs uma nova trilha sonora especialmente para o show, encomendada pela Jaeger-LeCoultre por meio de seu programa Made of Makers.

Apresentando o design em um novo contexto cultural

Com o *The Golden Ratio Musical Show*, a Jaeger-LeCoultre continua a expandir a conversa cultural sobre design e relojoaria, explorando suas ligações elementares através das lentes do relógio Reverso, que é amplamente reconhecido como um ícone do design do século XX. O 1931 Cinema, cenário especialmente projetado para a mostra, oferece aos visitantes uma imersão profunda no estilo e no ambiente do período Art Déco, quando o Reverso foi criado. Para aprimorar a experiência, as bebidas serão fornecidas pelo nômade 1931 Café. Construído em um ambiente ao ar livre em Westfield Century City em Santa Monica Boulevard, o conceito ao ar livre também homenageia o primeiro cinema drive-in do mundo, inaugurado em 1933 e que gerou uma nova forma de entretenimento que se tornaria profundamente enraizada na cultura popular americana.

Um fascinante show de som e luz

A peça central do 1931 Cinema é o *The Golden Ratio Musical Show*, um show espetacular de som e luz projetado em uma tela gigante com água caindo. A produção de 10 minutos conta a história da Proporção Áurea em quatro capítulos, traçando o caminho desde a observação da natureza e as harmonias ocultas que conectam suas formas mais belas, até o exame científico das propriedades místicas da beleza e a busca para definir sua geometria, que levou à descoberta da fórmula matemática 1,618, também conhecida como Phi (ϕ). A contínua exploração desse “número de ouro” ou “proporção divina” marcou a história cultural, a arquitetura e a arte e conclui apresentando o Reverso, criado no auge do movimento Art Déco, que expressa o espírito da Proporção Áurea com extrema eloquência.



Uma trilha sonora especialmente encomendada por TØKIO MÆERS

Para o *The Golden Ratio Musical Show*, a Jaeger-LeCoultre encomendou uma trilha sonora do inovador músico e compositor britânico TØKIO MÆERS, que está ganhando reconhecimento mundial como um dos artistas mais originais a surgir nos últimos anos. Formado pelo Royal College of Music, celebrado por suas fusões experimentais de música clássica com cinema, hip-hop, dança, soul dos anos 90 e outras influências, TØKIO MÆERS é também um talentoso pianista e percussionista, e um artista de imenso alcance e potência dinâmica. Através de composições que transcendem o tempo e os gêneros, ele cria diálogos entre o passado e o presente, redefinindo o que a música clássica pode ser.

Tendo se inspirado em seus dias na Manufatura Jaeger-LeCoultre nas montanhas suíças do Jura, TØKIO MÆERS diz que escreveu a nova peça “com a intenção explícita de ampliar o impacto emocional da projeção digital”. Ele descreve a obra como “uma sinfonia curta em quatro capítulos, ou movimentos, que leva o ouvinte a uma intensa viagem”. Amplificando o tema da Proporção Áurea, ele traduziu o número 1,618 a um ritmo de 161,8 batidas por minuto. “Eu incorporei a Proporção Áurea como a cadência ao longo da peça. Nunca escrevi neste compasso antes e possui uma harmonia maravilhosa”, diz ele.

Primeira parada da turnê mundial

O *The Golden Ratio Musical Show* inicia uma turnê mundial em Los Angeles, após sua estreia em Xangai. O evento abre no dia 22 de junho com uma gala apenas para convidados, durante a qual TØKIO MÆERS fará uma apresentação ao vivo de sua trilha sonora. Ele será acompanhado pelo aclamado L.E.Orchband, um coletivo de músicos de classe mundial de Los Angeles das principais orquestras de ambos os lados do Atlântico. Em seguida, TØKIO MÆERS fará um concerto de seu outro trabalho, completo com a iluminação característica que torna suas apresentações solo tão dinâmicas.

Durante sua temporada em Los Angeles, o 1931 Cinema estará aberto sem nenhum custo ao público de 22 a 25 de junho, oferecendo a oportunidade de experimentar o design e a relojoaria em um contexto cultural totalmente novo. O espaço estará aberto durante todo o dia, das 10h às 22h, com o *The Golden Ratio Musical Show* começando às 19h e funcionando em um ciclo de 20 minutos até às 22h.

Após sua temporada em Los Angeles, o 1931 Cinema e o *The Golden Ratio Musical Show* viajará para Londres e Dubai em 2023.



Sobre TØKIO MÆERS

Nascido em Londres com descendência jamaicana, TØKIO MÆERS (nome verdadeiro Torville Jones) cresceu em uma família onde, segundo ele, “a música, a dança e a expressão pessoal eram muito importantes”. Quando ele tinha nove anos, seu pai lhe deu um teclado eletrônico de segunda mão e, como ele mesmo conta, “ele ficou completamente obcecado”. Seu talento foi recompensado com uma bolsa de estudos para o Royal College of Music. A grande chance de TØKIO MÆERS chegou quando ele ganhou a edição de 2017 do *Britain's Got Talent* e assinou um contrato de gravação com Simon Cowell na Syco Entertainment. Ele lançou seu álbum de estreia *Our Generation* em 2018, alcançando o 4º lugar nas paradas oficiais de álbuns do Reino Unido, e possui o certificado GOLD, sendo o primeiro pianista a conquistá-lo desde o lendário Robert Miles. TØKIO MÆERS apoiou muitos artistas, incluindo Kanye West, a falecida Amy Winehouse, Sting, John Legend, a banda de soul-funk Mr. Hudson & The Library e 2Cellos. Ele ganhou o prêmio de 'Artista Revelação do Ano' no Classic BRIT Awards e produziu o hino oficial dos Jogos da Commonwealth. TØKIO MÆERS realizou turnês de sucesso no Reino Unido e shows internacionais, incluindo um show no MGM Grand Arena em Las Vegas, com ingressos esgotados e foi convidado pelo Sheikh de Dubai para se apresentar na abertura oficial do Burj Al Arab. Recentemente, TØKIO MÆERS foi convidado para apresentar dois shows de destaque para a FIFA na Copa do Mundo do Catar no final do ano passado. Seu álbum solo de piano deve ser lançado ainda este ano e seu segundo álbum eletrônico/cinemático, *Our Generation II*, tem lançamento previsto para o início de 2024.

Sobre a Jaeger-LeCoultre – O Relojoeiro dos Relojoeiros

Desde 1833, guiada por uma sede constante de inovação e criatividade, e inspirada pelo ambiente natural e tranquilo de sua casa no Vallée de Joux, a Jaeger-LeCoultre distingue-se pelo domínio das complicações e pela precisão de seus mecanismos. Conhecida como o Relojoeiro dos Relojoeiros, a Manufatura expressou seu espírito inventivo incansável com criação de mais de 1.300 calibres diferentes e o estabelecimento de mais de 400 patentes. Valendo-se de 190 anos de experiência acumulada, os relojoeiros da Grande Maison desenham, produzem, finalizam e ornamentam os mecanismos mais avançados e precisos, combinando paixão e savoir-faire secular, vinculando o passado ao futuro, de modo atemporal e sempre acompanhando o tempo. Com 180 talentos reunidos sob o mesmo teto, a Manufatura cria relógios finos que combinam engenhosidade técnica, beleza estética e uma sofisticação absolutamente discreta.

jaeger-lecoultre.com