



예거 르쿨트르,

## 리베르소 원 듀에토 주얼리 출시

워치메이킹 아이콘과 탁월한 주얼리의 만남

- 예거 르쿨트르 매뉴팩처의 전문성과 메티에 라르 노하우를 증명하는 새로운 다이아몬드 세팅 케이스
- 리베르소 원 라인에서 처음으로 선보이는 전체 다이아몬드 세팅 브레이슬릿
- 상징적인 듀에토 컴플리케이션을 장착한 매뉴팩처 칼리버 844

다이얼을 보호하기 위해 직사각형 케이스를 회전시킬 수 있는 최초의 리베르소 워치는 1931년에 출시된 후 필수 아이템으로 자리 잡았습니다. 원래 폴로 선수를 위해 디자인되었지만, 곧 디자인 아이콘으로 등극한 이 제품은 독창적인 실루엣과 세련된 아르데코 라인을 추구하는 다양한 남성과 여성의 마음을 사로잡았습니다. 출시된 지 1년이 채 되지 않아 회전형 케이스의 기하학적인 직선 라인과 비스듬한 삼각형 러그, 수평 가드룬, 시간 인덱스 등 오리지널 디자인의 미적 코드를 섬세하게 재해석한 여성용 모델이 다양하게 제작되었습니다.

### 하이 워치메이킹과 하이 주얼리의 새로운 조화

예거 르쿨트르는 설립 초기부터 여성용 시계에 대한 열정을 보여온 그랑 메종의 개척 정신에 따라, 올해 리베르소 원의 두 가지 새로운 핑크 골드 모델을 선보입니다. 새로운 모델들은 아주 작은 디테일까지 하이 워치메이킹과 하이 주얼리의 조화를 보여줍니다. 리베르소 원 듀에토 주얼리는 그랑 메종의 워치메이커와 메티에 라르® 아틀리에 장인에게 끊임없이 영감을 선사하는 아이콘의 잠재력을 고스란히 드러내며 전체 다이아몬드로 세팅된 새로운 케이스를 선보입니다. 두 가지 새로운 스톤 세팅 워치 중 하나는 유광 블랙 가죽 스트랩이, 다른 하나는 전체 다이아몬드 파베 세팅된 핑크 골드 브레이슬릿이 장착되었습니다.



## 핑크 골드와 다이아몬드가 세팅된 듀에토 컴플리케이션

1997년 예거 르쿨트르는 리베르소 듀에토 모델을 처음 제작했습니다. 양면으로 구성된 2개의 다이얼이 특징인 이 모델은 한 개의 동일한 무브먼트로 구동되지만 반대 방향으로 회전하는 핸즈를 통해 눈부신 유희를 펼쳐 보였습니다. 이 컴플리케이션은 그랑 메종 워치메이커의 도전을 상징합니다. 실제로 두 다이얼에서 핸즈가 시계 방향으로 회전하려면 뒷면이 반대로 되어야 합니다. 리베르소 원 듀에토 주얼리를 통해, 듀에토 콘셉트는 진귀하면서도 화려한 새로운 버전을 선보입니다. 매뉴팩처 내에서 전체 개발 및 생산된 매뉴얼 와인딩 예거 르쿨트르 칼리버 844는 두 세트의 핸즈에 생명을 불어넣으며 50시간의 파워 리저브를 제공합니다.

335개의 그레인 세팅 다이아몬드가 파베 세팅된 리베르소 원 듀에토 주얼리의 새로운 곡선형 케이스에는 대담한 주얼리 스타일을 드러내는 인버티드 다이아몬드 세팅 크라운이 장식되었습니다. 앞면에는 기묘세 마감의 선레이 실버 다이얼에 시간을 나타내는 아라비아 숫자가 세팅되었습니다. 리베르소 원 모델의 상징적인 요소인 각 모서리의 골드 후크와 숫자 및 시간 인덱스, 도피네 핸즈 등 모든 디테일이 섬세하게 세공되었습니다.

시계를 뒤집는 순간 눈앞에 펼쳐지는 대조적인 광경이 더욱 신비로운 매력을 발산합니다. 컬렉션의 상징이기도 한 전형적인 아르데코 골드 인덱스가 돋보이는 새로운 글리터링 블랙 다이얼이 단번에 시선을 사로잡습니다. 블랙 래커에 장식된 골드 글리터가 빛으로 반짝이는 구름을 만들어내는 듯합니다. 글리터의 반짝임은 케이스 테두리와 완벽하게 어우러진 다이아몬드의 광채와 찬란한 조화를 펼쳐 보입니다.

## 메티에 라르® 아틀리에의 세팅

진귀한 스톤이 세팅된 브레이슬릿을 장착한 리베르소 원 듀에토 주얼리는 진정한 하위 주얼리 작품으로 재탄생합니다. 새로운 리베르소 원의 케이스와 링크, 브레이슬릿은 처음으로 전체 다이아몬드로 세팅되었으며, 총 719개의 다이아몬드 중 브레이슬릿에만 384개 이상의 스톤이 장식되었습니다. 핑크 골드 소재의 각 링크에는 4개의 다이아몬드가 촘촘하게 세팅되어 완벽한 대칭을 이루고 있습니다.



새로운 리베르소 원 듀에토 주얼리의 케이스와 브레이슬릿을 제작하기 위해 메티에 라르® 아틀리에의 세팅 장인들은 그레인 세팅 기법을 사용했습니다. 다이아몬드는 거의 눈에 띄지 않는 미세한 골드 비즈로 연결되어 주얼리에 더없이 찬란한 광채를 선사합니다.

새로운 리베르소 원 듀에토 주얼리는 그랑 메종이 수십 년 동안 열정적으로 추구해온 위치메이킹 전문성과 탁월한 주얼리 노하우를 다시 한번 보여줍니다.



## 기술적 특징

### 리베르소 원 듀에토 주얼리

케이스: 750/1000 핑크 골드

크기: 40 x 20mm, 두께: 9.09 mm

칼리버: 매뉴얼 와인딩 예거 르쿨트르 칼리버 844

파워 리저브: 50 시간

기능: 시와 분(2 개의 면에 동일한 시간 표시)

다이얼 앞면: 선레이 실버

다이얼 뒷면: 글리터링 블랙

다이아몬드: 335 개의 다이아몬드(2.44 캐럿)

스트랩/브레이슬릿: 블랙 엘리게이터 가죽

레퍼런스: Q336247J

### 리베르소 원 듀에토 주얼리(골드 브레이슬릿)

케이스: 핑크 골드 750/1000

크기: 40 x 20mm, 두께: 9.09 mm

칼리버: 매뉴얼 와인딩 예거 르쿨트르 칼리버 844

파워 리저브: 50 시간

기능: 시와 분(2 개의 면에 동일한 시간 표시)

다이얼 앞면: 선레이 실버

다이얼 뒷면: 글리터링 블랙

다이아몬드: 719 개의 다이아몬드(8.15 캐럿)

스트랩/브레이슬릿: 핑크 골드 750/1000 전체 다이아몬드 파베 세팅

레퍼런스: Q3362370



---

## 예거 르쿨트르 소개 - 워치메이커의 워치메이커

1833년부터 혁신과 창의성에 대한 끊임없는 열정과 발레드주의 평화로운 자연 환경에서 영감을 받은 예거 르쿨트르는 컴플리케이션에 대한 전문성과 메커니즘의 정확성으로 독보적인 워치메이커로 활약하고 있습니다. 워치메이커의 워치메이커로 알려진 매뉴팩처는 1,300 개 이상의 다양한 칼리버 제작을 통해 독창적인 정신을 끊임없이 표현해왔으며 400 여 개 이상의 특허를 보유하고 있습니다. 그랑 메종의 워치메이커는 190 년 동안 축적된 전문 지식과 열정을 바탕으로 정교하고 정밀한 최첨단 메커니즘을 디자인, 제작, 장식하며 과거와 미래를 연결하고 시대를 초월하는 현대적인 제품들을 선보이고 있습니다. 180 여 개의 기술력이 한 지붕 아래 모인 매뉴팩처에서 한눈에 알아볼 수 있는 독특한 방식으로 기술적 독창성과 미적 아름다움을 결합한 워치메이킹 작품을 탄생시킵니다.

---

[jaeger-lecoultre.com](http://jaeger-lecoultre.com)