



DÉCOUVREZ

« THE DREAM SHAPER » À SHANGHAI

L'INAUGURATION D'UNE EXPOSITION IMMERSIVE
CÉLÉBRANT L'UNIVERS DES MONTRES FÉMININES

ÉLÉMENTS CLÉS :

- **Soirée d'ouverture** : les ambassadeurs internationaux Jackson Yee, Kim Woo-bin et Zhang Ziyi parmi les invités au gala privé d'ouverture de « The Dream Shaper »
- **L'art rencontre la Haute Horlogerie** : présentation de la dernière collaboration artistique dans le cadre du programme Made of Makers™
- **Une collection unique** : plus de 70 pièces d'archives d'exception, ainsi que la présentation de modèles en édition limitée

Shanghai, 10 septembre 2025 - La Maison horlogère suisse Jaeger-LeCoultre a célébré l'ouverture de l'exposition « The Dream Shaper » à Zhangyuan, Shanghai. Présentant près de 200 ans d'héritage et d'innovation, l'exposition invite le public à découvrir l'influence durable des femmes sur l'art de porter le temps.

UNE SOIRÉE DE GALA INOUBLIABLE

Pour inaugurer cette remarquable exposition, Jaeger-LeCoultre a eu l'honneur d'accueillir les ambassadeurs internationaux Jackson Yee, Kim Woo-bin et Zhang Ziyi, notre Friend of The Maison Wang Shun, ainsi que les célèbres Kelly Chen, Patty Hou, Li Qin and Huang Xiangli, lors d'une soirée privée.

HONORER LA FÉMINITÉ PAR LE MOUVEMENT

Dans le cadre de la soirée d'ouverture, Jaeger-LeCoultre a présenté *Drawn in Time*, une animation hypnotique créée par la réalisatrice Jackie Wang. Dans cette œuvre, l'artiste revisite les origines du cinéma à travers le phénakistiscope, l'un des premiers outils de création d'images animées. Grâce à l'animation dessinée à la main, elle transforme cette première invention en une expression poétique et moderne du cinéma. *Drawn in Time* est une véritable méditation sur le féminin en tant que force éternelle, gracieuse, cyclique et en constante évolution. Oiseaux en vol, lunes, soleils et fleurs épanouies tournent dans une danse céleste, une expression poétique de la féminité, symbolisant la liberté, le renouveau et l'éclat. Mettant en valeur des textures qui font écho à l'horlogerie, des reflets de nacre aux motifs guillochés, l'œuvre fait le lien entre le savoir-faire ancestral et l'imagination numérique, en écho à la fusion de la tradition et de l'innovation qui définit Jaeger-LeCoultre.



Cette œuvre a été commandée dans le cadre du programme Made of Makers™ de la Maison, une série de collaborations qui nourrit le dialogue entre l'horlogerie et les arts.

DE NOUVELLES MONTRES EN ÉDITION LIMITÉE DÉVOILÉES

L'exposition présente les collections féminines de la Maison avec des pièces en édition limitée, dont la Rendez-Vous Shooting Star et une expression unique de la Reverso Secret Necklace. Elle marque également le lancement mondial de la série Reverso Tribute Enamel Xu Beihong et de la Reverso Tribute Enamel « Horse », qui célèbrent l'héritage culturel du cheval.

UN VOYAGE À TRAVERS L'ÉVOLUTION DE L'HORLOGERIE FÉMININE

Présentée par Jaeger-LeCoultre dans le cadre de sa mission visant à nourrir le dialogue culturel autour de la haute horlogerie, l'exposition « The Dream Shaper » révèle les innombrables façons dont les designers, les horlogers et les maîtres d'art des Métiers Rares™ de la Grande Maison ont donné vie à son rêve de façonner le temps. Les visiteurs sont invités à découvrir l'histoire de l'horlogerie féminine en quatre chapitres : Décorer les rêves, Miniaturiser les rêves, Façonner les rêves et Des complications de rêve.

À la fin du parcours thématique, et pour prolonger l'expérience sensorielle immersive de « The Dream Shaper », les visiteurs sont invités à déguster une boisson au Crystal Bar.

UNE CÉLÉBRATION DE L'ARTISANAT ET UNE DÉCOUVERTE DES SECRETS DE L'HORLOGERIE

L'exposition présente des courts métrages, dont la série *In the Making*, permettant de découvrir les coulisses de la Manufacture Jaeger-LeCoultre. Les visiteurs peuvent s'immerger dans l'artisanat et l'art de l'horlogerie, en mettant l'accent sur les techniques au cœur du thème féminin de l'exposition.

En outre, ils pourront assister à des démonstrations en direct des métiers emblématiques de la Manufacture : le sertissage, la peinture miniature sur émail ou l'art complexe de l'assemblage des mouvements. Pour ceux désireux d'approfondir leurs connaissances de l'horlogerie, « The Dream Shaper » propose des ateliers éducatifs à l'Atelier d'Antoine. Ce dernier est consacré à l'évolution de la relation entre les femmes et l'horlogerie.

EMPLACEMENT, HEURES D'OUVERTURE ET CONDITIONS D'ADMISSIONS

L'exposition « The Dream Shaper » se tiendra du 10 au 26 septembre 2025 à l'adresse suivante : Zhangyuan W7, Lane 258, Maoming North Road, Shanghai. Elle sera ouverte au public avec une entrée gratuite, tous les jours de 11 h à 20 h. Les visiteurs peuvent s'inscrire en ligne à l'avance ou à leur arrivée.



À PROPOS DE MADE OF MAKERS™

Le programme « Made of Makers™ » rassemble une communauté d'artistes, de designers et d'artisans issus de diverses disciplines extérieures à l'horlogerie. Venant nourrir le dialogue entre l'horlogerie et l'art, ce programme repose sur les principes fondamentaux emblématiques de la Grande Maison depuis ses origines : créativité, expertise et précision. Il met en avant des artistes émérites et passionnés qui partagent les valeurs de la Maison et dont le travail explore de nouvelles formes d'expression à travers différents matériaux et médias, souvent inattendus. Chaque année, de nouvelles œuvres commandées dans le cadre de ce programme accompagnent les expositions que Jaeger-LeCoultre présente dans le monde entier sur une thématique particulière, créant ainsi de nouvelles opportunités pour le grand public de prendre part au dialogue infini entre l'art, l'artisanat et le design.

À PROPOS DE « THE DREAM SHAPER »

Au fil des décennies, l'évolution de la culture, de la mode et de la définition de la féminité a profondément influencé la conception, la raison d'être et l'esprit de l'horlogerie. Les femmes n'ont pas seulement reflété ces changements, elles ont contribué à les façonner, guidant l'art de mesurer le temps vers de nouveaux domaines d'élégance, d'innovation et de signification. Alliant inventivité mécanique et créativité artistique, Jaeger-LeCoultre a commencé à concevoir des montres féminines dès les premières années de la Manufacture en 1833. « The Dream Shaper » rend hommage à deux siècles d'évolution de la féminité, qui se reflètent dans des montres façonnées par les besoins et les désirs changeants des femmes. Étant les premières à porter des montres au poignet, les femmes continuent d'inspirer les évolutions et révolutions qui façonneront à jamais les rêves de l'horlogerie.

À PROPOS DE JAEGER-LECOULTRE, L'HORLOGER DES HORLOGERS™

Nichée dans la Vallée de Joux depuis 1833, la Maison Jaeger-LeCoultre trouve son inspiration dans le sublime décor paisible des montagnes du Jura, mue par une soif insatiable d'innovation et une créativité sans limites. L'Horloger des Horlogers, comme on la surnomme, est connu pour la haute précision de ses mécanismes et le savoir-faire impressionnant derrière ses complications. C'est grâce à cette infatigable inventivité que la Manufacture a conçu plus de 1 400 calibres différents et a déposé plus de 430 brevets depuis sa fondation. Forts de près de deux siècles d'expertise cumulée, les maîtres-horlogers de la Grande Maison conçoivent, produisent, finissent et décorent des mécanismes aux niveaux de sophistication et de précision incomparables, mêlant leur passion à un savoir-faire séculaire, reliant le passé à l'avenir par des modèles à la fois intemporels et dans l'air du temps. À la Manufacture, les artisans des 180 métiers réunis sous son toit travaillent en harmonie pour donner naissance à des pièces de haute horlogerie associant prouesses techniques et esthétiques avec une sophistication sobre qui caractérise la marque.
