



**JAEGER-LECOULTRE PRESENTA THE COLLECTIBLES
UNA CAPSULE COLLECTION DI CREAZIONI VINTAGE EMBLEMATICHE,
ACCOMPAGNATE DA UN NUOVO AUTOREVOLE CATALOGO**

Jaeger-LeCoultre è lieta di presentare *The Collectibles*, un nuovo programma dedicato a collezionisti e appassionati di orologeria desiderosi di acquistare creazioni iconiche simbolo della storia de La Grande Maison. Introdotta per celebrare il 190° anniversario della Manifattura, la collezione The Collectibles entra a far parte dell'offerta permanente Jaeger-LeCoultre con orologi rari e ricercati, accuratamente selezionati quali spartiacque nella storia di Jaeger-LeCoultre e dell'arte orologiera del XX secolo.

“I segnatempo Jaeger-LeCoultre più emblematici sono sempre più ricercati dai collezionisti, per questo siamo lieti di presentare The Collectibles”, afferma Catherine Rénier, CEO di Jaeger-LeCoultre. “Grazie a un nuovo autorevole catalogo sui modelli orologi Jaeger-LeCoultre più significativi del XX secolo, questo programma inedito offre l'occasione unica di acquistare un pezzo di storia della Manifattura.”

In continua evoluzione, la selezione di orologi sarà disponibile per l'acquisto online nella sezione The Collectibles su jaeger-lecoultre.com, una capsule collection itinerante che verrà esposta in tutto il mondo. Tra i primi modelli offerti si annoverano alcuni stupendi esemplari di Geophysic, Memovox Parking, Master Mariner Deep Sea e Shark Deep Sea. Ciascun segnatempo The Collectibles è accompagnato da un estratto dagli archivi Jaeger-LeCoultre, un nuovo cinturino e una copia in regalo del libro *The Collectibles*. Inoltre, quando disponibili, ciascun modello avrà la confezione e i documenti originali, oltre al cinturino o bracciale originale.

Ciascun esemplare The Collectibles è scrupolosamente esaminato dagli esperti storici di Jaeger-LeCoultre e interamente revisionato dalla mano esperta degli orologiai dell'atelier di restauro della Manifattura.

I dieci esperti del team di restauro passano in rassegna gli archivi della Manifattura, risalendo al progetto di qualsiasi esemplare prodotto e, in alcuni casi, alla fornitura di ricambi originali. Qualora non vi siano componenti disponibili, esiste una fornitura di circa 6000 stampi e punzoni di cui dispongono per realizzare ex novo un componente identico all'originale. Poiché la Manifattura integra ogni fase della produzione, l'intero processo di creazione è supervisionato internamente. Mentre il restauro meccanico può, in alcuni casi, essere significativo, eventuali interventi sulla cassa e sul quadrante devono sempre essere di minima portata. Eccessive modifiche altererebbero infatti la natura storica



dell'esemplare da collezione; per queste ragioni, il team Heritage di Jaeger-LeCoultre ricerca esemplari la cui condizione originaria sia pressoché inalterata.

“Poter restaurare e riproporre questi straordinari segnatempo è un nobile gesto nei confronti dell'ambiente che circonda la nostra Manifattura, un luogo in cui l'importanza della sostenibilità e del dare una seconda vita alle creazioni è centrale”, afferma Catherine Rénier. “Osservare esemplari risalenti a 50 o addirittura 80 anni fa a cui viene data una nuova vita è un'esperienza fantastica. Per me, è come osservare il simbolo della bellezza del nostro mondo, e di oggetti intramontabili e duraturi che si tramandano di generazione in generazione.”

Il catalogo *The Collectibles* esamina il periodo compreso tra il 1925 e il 1974, analizzando 17 dei modelli più significativi prodotti dalla Manifattura durante l'“età d'oro” dell'orologeria del XX secolo. Sottolineando lo spirito pionieristico che da sempre guida La Grande Maison, l'elenco delle innovazioni più stupefacenti include segnatempo quali il Reverso, il Memovox, il Futurematic e il Geophysic. A ciascuno dei 17 modelli è dedicato un intero capitolo in cui, oltre alla storia ripercorsa in maniera esaustiva, vengono fornite informazioni essenziali per i collezionisti, corredate da fotografie didascaliche dettagliate e copie di documenti storici tratti dagli archivi della Manifattura.

I collezionisti e appassionati Jaeger-LeCoultre dispongono da sempre di una varietà di fonti online e scritte a cui attingere per raccogliere informazioni, ma questa è la prima volta in cui tali dettagli sui modelli iconici del XX secolo vengono raccolti in un unico volume, redatto dagli esperti de La Grande Maison.

Oltre a offrire ai collezionisti informazioni indispensabili, il catalogo *The Collectibles* fornisce agli appassionati di storia una più ampia comprensione dell'evoluzione dell'orologeria meccanica moderna nel corso di mezzo secolo. Grazie a retroscena che collocano gli orologi nel contesto storico e culturale in cui sono nati, il catalogo offre una prospettiva inedita sulle risposte che l'orologeria ha saputo offrire ai cambiamenti sociali più importanti del XX secolo e sul ruolo svolto dalla Manifattura Jaeger-LeCoultre in questa evoluzione. Così, ecco che l'emancipazione femminile crescente degli anni '20 coincide col sorgere di stili di abbigliamento totalmente nuovi e di orologi da polso, simbolo della liberazione delle donne dai rigidi vincoli che la società aveva imposto loro fino ad allora. Successivamente, negli anni '30, il Reverso si impone come nuova icona dell'eleganza sportiva con il suo design unisex distintivo e i suoi i quadranti colorati. Mentre negli anni '50, sulla scia dell'enfasi tecnologica e imprenditoriale internazionale, la Manifattura Jaeger-LeCoultre lancia i primi orologi con movimento a carica automatica dotati di molteplici funzioni, come nel caso dei modelli Futurematic, Memovox e Geophysic. Molto più di una collezione orologiera, *The Collectibles* offre lo spaccato di un'epoca straordinaria della storia mondiale.



- Una collezione selezionata con cura dei modelli più iconici della Maison
- Uno speciale libro che presenta dettagli esaustivi per ciascun esemplare
- Orologi scrupolosamente esaminati dagli esperti storici di Jaeger-LeCoultre e interamente revisionati dalla mano esperta degli orologiai dell'atelier di restauro della Manifattura
- Esemplari pluridecennali cui viene data una seconda vita, per poter tramandare queste creazioni intramontabili e durature di generazione in generazione
- Una sintesi della reazione e dell'evoluzione dell'orologeria ai cambiamenti sociali principali del cinquantennio dell'“età dell'oro” dell'orologeria nel XX secolo (dagli anni '20 agli anni '70), con un focus sul ruolo centrale svolto dalla Manifattura Jaeger-LeCoultre, oggi racchiuso nella collezione *The Collectibles*

Jaeger-LeCoultre: “HOME OF FINE WATCHMAKING” DAL 1833

Nell'ambiente sereno della Vallée de Joux, la Manifattura Jaeger-LeCoultre offre un senso di appartenenza speciale. È qui che, ispirandosi al magnifico paesaggio del Giura e guidata da una sete inestinguibile di innovazione e creatività, La Grande Maison custodisce il proprio patrimonio. Riuniti sotto lo stesso tetto, orologiai, ingegneri, designer e maestri delle arti decorative lavorano insieme dando vita a creazioni di alta orologeria in cui ingegno tecnico e bellezza estetica si coniugano a una raffinatezza sobria e discreta. Dal 1833, la Manifattura, conosciuta come “l'Orologiaio degli Orologiai”, ha espresso la propria inesorabile forza creativa attraverso la creazione di oltre 1300 calibri diversi; è questo spirito che, nel 1931, ha portato alla nascita del Reverso. Grazie alle sue linee eleganti in stile Art Déco e la sua esclusiva cassa ribaltabile, il Reverso si afferma come un classico del XX secolo e si rimane ancora oggi uno degli orologi più iconici di tutti i tempi.

jaeger-lecoultre.com