



**A JAEGER-LECOULTRE APRESENTA THE COLLECTIBLES
UMA COLEÇÃO CÁPSULA DE PEÇAS VINTAGE EMBLEMÁTICAS,
COMPLEMENTADA POR UM NOVO LIVRO MESTRE DE REFERÊNCIAS**

A Jaeger-LeCoultre tem o prazer de anunciar o lançamento de The Collectibles, um novo programa para colecionadores e entusiastas que desejam adquirir uma peça da história da La Grande Maison. Apresentado para coincidir com os 190 anos da Manufatura, a coleção fará parte da oferta contínua da Jaeger-LeCoultre.

The Collectibles apresenta uma coleção meticulosamente selecionada de relógios raros e muito procurados, uma representação dos pontos altos da Jaeger-LeCoultre e da relojoaria do século XX.

“Com os relógios mais emblemáticos da Jaeger-LeCoultre sendo cada vez mais cobiçados pelos colecionadores, temos o prazer de apresentar The Collectibles”, diz Catherine Rénier, CEO da Jaeger-LeCoultre. “Complementado por um novo livro mestre de referências para os modelos mais emblemáticos do século XX da nossa Maison, este novo programa apresenta uma oportunidade única de adquirir uma peça da história da Manufatura.”

Com o tempo, uma seleção de relógios em constante evolução estará disponível para compra por meio da linha The Collectibles no site jaeger-lecoultre.com e na forma de coleções cápsula que viajarão pelo mundo. Entre os primeiros modelos a serem oferecidos estão bons exemplos dos relógios Geophysic, Memovox Parking, Master Mariner Deep Sea e Shark Deep Sea. Cada relógio Collectibles é apresentado com um fragmento dos arquivos da Jaeger-LeCoultre, uma nova pulseira e uma cópia gratuita do livro de mesa “*The Collectibles*”. Além disso, quando disponíveis, serão incluídos a caixa, os certificados, a pulseira ou bracelete originais.

Cada peça oferecida na linha The Collectibles é minuciosamente examinada pelos especialistas históricos da Jaeger-LeCoultre e totalmente revisada e restaurada pelos relojoeiros especializados do ateliê de restauração da Manufatura.

Atualmente com dez especialistas, a equipe de restauração pode pesquisar no acervo da Manufatura para encontrar o rascunho de cada peça já produzida e, em alguns casos, também encontram um estoque de componentes originais sobressalentes. Se não houver nenhum componente à mão, há um estoque de cerca de 6 mil matrizes que eles podem usar para fazer um componente idêntico a partir do zero. Como a Manufatura é totalmente integrada, todo o processo pode ser feito



internamente. Embora a restauração mecânica possa, em alguns casos, ser significativa, a intervenção na caixa e no mostrador deve ser reduzida ao mínimo, pois um trabalho em excesso alteraria o aspecto histórico da peça para os colecionadores. Portanto, a equipe Heritage da Jaeger-LeCoultre busca relógios que estejam o mais próximo possível da sua condição original.

“Ser capaz de restaurar esses relógios notáveis para disponibilizá-los mais uma vez é uma bela homenagem ao nosso ambiente atual, no qual a sustentabilidade e a restauração estão em primeiro plano”, diz Catherine Rénier. “É fantástico ver peças com 50 ou 80 anos ganharem uma nova vida. Para mim, isso simboliza a beleza do nosso mundo – de objetos atemporais e duráveis a serem transmitidos de uma geração a outra.”

O livro de mesa *“The Collectibles”* cobre o período de 1925 a 1974, analisando 17 dos modelos mais significativos produzidos pela Manufatura durante esta "era de ouro" da relojoaria do século XX. Destacando o espírito pioneiro que sempre impulsionou La Grande Maison, a lista de inovações revolucionárias inclui relógios como Reverso, Memovox, Futurematic e Geophysic. Um capítulo completo é dedicado a cada um dos 17 modelos, proporcionando uma história enciclopédica e incluindo dados essenciais para colecionadores, complementados por fotografias detalhadas e informativas, além de cópias de documentos históricos dos arquivos da Manufatura.

Embora os colecionadores e entusiastas da Jaeger-LeCoultre sempre conseguiram obter informações em uma variedade de diferentes recursos on-line e impressos, esta é a primeira vez que informações detalhadas sobre esses modelos-chave do século XX foram reunidas em um único volume, escrito pelos especialistas da La Grande Maison.

Além de fornecer dados indispensáveis para colecionadores, o livro *“The Collectibles”* oferece aos aficionados por história uma compreensão mais ampla da evolução do relógio mecânico moderno ao longo de meio século. Com histórias dos bastidores, que colocam os relógios no contexto histórico e cultural em que nasceram, o livro traz uma nova perspectiva sobre a maneira como a relojoaria respondeu às importantes mudanças sociais que ocorreram durante o século XX e o papel da Manufatura Jaeger-LeCoultre nesta evolução. Com a crescente liberdade das mulheres na década de 1920, os relógios de pulso, ao lado de estilos de vestuário radicalmente novos, libertaram-nas da rigidez e das restrições da velha sociedade. Nos anos 1930, o modelo Reverso - com seu estilo distinto, mostradores coloridos e apelo unissex - sintetizou o estilo de vida do novo "cavalheiro esportivo" moderno. Já a década de 1950 trouxe uma ênfase na tecnologia, com o surgimento do empresário internacional, levando a Jaeger-LeCoultre a apresentar movimentos automáticos e inúmeras funções úteis – como visto nos modelos Futurematic, Memovox e Geophysic. Mais do que uma coleção de relógios, *The Collectibles* oferece um recorte de um período notável da história mundial.

- Uma coleção com a curadoria dos modelos mais emblemáticos da Maison
- Um livro mestre de referências que fornece detalhes enciclopédicos de cada peça



- Cada relógio sendo minuciosamente examinado pelos especialistas da Jaeger-LeCoultre e totalmente reparado e restaurado pelo ateliê de restauração interna da Manufatura
- Proporcionar um novo uso a peças com décadas de vida permite que estes objetos atemporais e duráveis sejam transmitidos de geração em geração
- Representando a "Era de Ouro" que durou 50 anos para a relojoaria do século XX (anos 1920 a 1970), The Collectibles resume a maneira como a relojoaria respondeu e evoluiu, ao longo de cinco décadas, às mudanças sociais significativas e qual o papel desempenhado pela Manufatura Jaeger-LeCoultre nesta evolução

Jaeger-LeCoultre: MAISON DE ALTA RELOJOARIA DESDE 1833

No cenário sereno do Vallée de Joux, a Maison Jaeger-LeCoultre oferece um sentimento especial de pertencimento. É aqui, inspirada pela magnífica paisagem das Cordilheiras do Jura e guiada por um desejo constante de inovação e criatividade, que La Grande Maison encontra sua alma. Com todos os ofícios reunidos sob o mesmo teto dentro da Manufatura, relojoeiros, engenheiros, designers e mestres dos ofícios decorativos dão origem a criações de Alta Relojoaria que combinam engenhosidade técnica com beleza estética e uma sofisticação absolutamente discreta. Conhecida como uma autoridade em Relojoaria, a Manufatura expressou seu espírito inventivo incansável através da criação de mais de 1.300 calibres diferentes desde 1833 – e foi esse espírito que levou ao surgimento do Reverso em 1931. Com suas elegantes linhas Art Déco e caixa reversível única, o Reverso tornou-se um clássico do design do século XX e é um dos relógios com maior reconhecimento imediato de todos os tempos – um símbolo de modernidade atemporal até hoje.