



DIE REVERSO TRIBUTE DUOFACE CALENDAR TECHNISCHE KOMPETENZ, VEREINT MIT ÄSTHETISCHEM ANSPRUCH

- *Ein überarbeitetes Design, geprägt von einem modernen und zeitlosen Konzept*
- *Raffinierte Details heben die Kalenderanzeigen hervor*
- *Armbänder von Casa Fagliano unterstreichen den handwerklichen Anspruch*

Auch wenn Ikonen sich im Laufe der Jahre weiterentwickeln, bewahren sie sich immer ihre wesentlichen Eigenschaften. Die Reverso von Jaeger-LeCoultre hat im Laufe der Jahrzehnte einen großen Wandel durchlaufen. Allen Modellen gemein ist jedoch die perfekte Ausgewogenheit zwischen mechanischer Höchstleistung und einer raffinierten Bauweise. Und dank dieser Ausgewogenheit, aus der zahlreiche Varianten hervorgegangen sind, erstrahlt die Reverso unermüdlich seit 1931.

MODERN UND GLEICHZEITIG ZEITLOS

Die neue Reverso Tribute Duoface Calendar verfügt über zwei legendäre Komplikationen von Jaeger-LeCoultre, die ihr einen modernen und eleganten Touch verleihen: ein Kalender mit drei Anzeigen und eine zweiten Zeitzone (Duoface). Das Duoface-Konzept vereint zwei Zeitzonen auf den beiden Seiten des Wendegehäuses der Reverso – angetrieben von einem einzigen, länglichen Kaliber, das 1994 eingeführt wurde.

Die Reverso Tribute Duoface Calendar hat sich die wesentlichen Merkmale des ursprünglichen Modells von 1931 bewahrt und offenbart gleichzeitig die ästhetischen Highlights der Uhrmacherkunst des 21. Jahrhunderts. Die Liebe zum Detail, eine raffinierte Ausführung und subtile Texturen sind bezeichnend für die neueste Version, die wahlweise in Edelstahl oder in Rotgold erhältlich ist.

In den Werkstätten der Manufaktur in Le Sentier, wo Jaeger-LeCoultre in knapp 200 Jahren seine umfassende Kompetenz erwarb, haben die Uhrmacher eine Vielzahl an Kalenderfunktionen entwickelt. Der dreifache Kalender, bestehend aus Tages-, Datums- und Monatsanzeige, ist ein unvergänglicher Klassiker, der auf der Vorderseite der neuen Reverso Tribute Duoface Calendar im Mittelpunkt steht. Ins perfekte Gleichgewicht gebracht werden diese auf der Sonnenzeit basierenden Anzeigen von einer Mondphasenanzeige bei 6 Uhr, um zwei Aspekte der himmlischen Zeit auf einem Zifferblatt zu vereinen.

Das Edelstahlmodell zeichnet sich durch ästhetische Zurückhaltung und schlichte Texturen aus. Durch unterschiedlich gestaltete Veredelungen wie polierte Zeiger über einem gekörnten Zifferblatt, lassen sich alle Anzeigen hervorragend auf einen Blick ablesen, während die Ton-in-Ton gehaltene



Farbpalette für Raffinesse sorgt. Die strahlende Wärme des Rotgoldmodells wird von den feinen Linien eines Zifferblatts mit Sonnenschliff unterstrichen. Die silbrigen Nuancen betonen den Kontrast zu den Zeigern und Stundenindizes.

Das Zifferblatt auf der Vorderseite ist sowohl beim Edelstahl- als auch beim Rotgoldmodell der Reverso Tribute Duoface Calendar von einer ausgesuchten Anzahl an Oberflächenveredelungen und einem Gespür für mehr Raum geprägt. Die traditionelle „Clous de Paris“-Guillochierung am Zifferblattrand weicht einem Sonnenschliff, der vom selben Punkt ausgeht wie die Stunden- und Minutenzeiger. Unterstrichen wird der ausladende Strahleneffekt durch die neuen Stundenindizes, die sich nunmehr außerhalb des Minutenrings in Schienenoptik befinden. Bei 6 Uhr erscheint hinter dem Stunden- und Minutenzähler eine Tag-/Nachtanzeige, die sich auf die zweite Zeitzone bezieht.

DIE KREATION EINES VERMÄCHTNISSES

Die neue Reverso Tribute Duoface Calendar führt die langjährige Partnerschaft zweier legendärer Maisons fort. Das erste Kapitel dieser Geschichte wurde bereits 2011 geschrieben. Casa Fagliano ist ein weltberühmter argentinischer Hersteller von Polostiefeln, der bekannt ist für sein traditionelles Handwerk und seine hohe Qualität – Werte, die den Liebhabern der Manufaktur Jaeger-LeCoultre nicht unbekannt sind.

Kalbslederarmbänder im unverwechselbaren Stil von Casa Fagliano runden die Reverso Tribute Duoface Calendar ab, in Tiefblau beim Edelstahlmodell und in Braun beim Rotgoldmodell. Um die subtilen Unterschiede zwischen den beiden Modellen zusätzlich zu unterstreichen, ist die Edelstahlversion der Reverso Tribute Duoface Calendar mit einer passenden Faltschließe ausgestattet, während die Rotgoldausführung über eine klassische Dornschieße verfügt. In Anlehnung an die rasante und exklusive Welt des Polosports verfügt jedes Modell außerdem über ein Bi-Material-Armband aus Leder und Stoff, dessen besondere Farbgebung an die Patina von Vintage-Reitsportausrüstungen erinnert. Dank des Schnellwechselsystems von Jaeger-LeCoultre für einen einfachen Armband- und Schließenwechsel, können die Träger zwischen den verschiedenen Armbändern wählen und ihre Uhr ganz nach Belieben stilvoll abrunden.

Das Handaufzugskaliber 853 der Reverso Tribute Duoface Calendar ist ein wahres Meisterwerk der Haute Horlogerie von Jaeger-LeCoultre. Das vollständig in der Manufaktur konzipierte, gefertigte und montierte Kaliber 853 gehört zu den seltenen formspezifischen Uhrwerken. Jenen besonderen mechanischen Konstruktionen, die speziell an die Konturen einer nicht runden Uhr angepasst sind und sich folglich durch ihre Exklusivität auszeichnen. Trotz seiner kompakten Maße, dank derer es in die klassischen Gehäuseproportionen der Reverso Tribute Duoface Calendar passt, hat sich das Kaliber 853 alle raffinierten Details der traditionellen Haute Horlogerie bewahrt, darunter abgeschrägte Kanten, versenkte Lagersteine, spiegelpolierte Schrauben und Brücken mit Genfer Streifen. All dies bleibt dem Träger verborgen. Doch genau diese verborgene Qualität sorgt dafür, dass die Uhr durch höchste Leistung besticht – ein Versprechen, das dank des umfassenden Vermächtnisses von Jaeger-LeCoultre und dem Savoir-faire der Manufaktur gehalten werden kann.



TECHNISCHE DATEN

REVERSO TRIBUTE DUOFACE CALENDAR

Abmessungen: 49,4 x 29,9 mm

Kaliber: mechanisches Uhrwerk mit Handaufzug, Kaliber Jaeger-LeCoultre 853

Funktionen auf der Vorderseite: Stunden, Minuten, Datum, Wochentag, Monat, Mondphasen

Funktionen auf der Rückseite: zweite Zeitzone, Tag-/Nachtanzeige

Gangreserve: 42 Stunden

Frequenz: 21.600

Zifferblatt auf der Vorderseite: in Silber, gekörnt

Zifferblatt auf der Rückseite: in Blau, mit Sonnenschliff

Gehäuse: Edelstahl

Wasserdichtigkeit: 30 m

Armband: Kalbsleder in Blau aus der Fagliano Kollektion und zusätzliches Armband aus blauem Stoff und Kalbsleder aus der Fagliano Kollektion, per Schnellwechselsystem austauschbar

Referenz: Q3918420

REVERSO TRIBUTE DUOFACE CALENDAR

Abmessungen: 49,4 x 29,9 mm

Kaliber: mechanisches Uhrwerk mit Handaufzug, Kaliber Jaeger-LeCoultre 853

Funktionen auf der Vorderseite: Stunden, Minuten, Datum, Wochentag, Monat, Mondphasen

Funktionen auf der Rückseite: zweite Zeitzone, Tag-/Nachtanzeige

Gangreserve: 42 Stunden

Frequenz: 21.600

Zifferblatt auf der Vorderseite: in Silber, mit Sonnenschliff

Zifferblatt auf der Rückseite: in Grau, mit Sonnenschliff

Gehäuse: 750er Rotgold (18 Karat)

Wasserdichtigkeit: 30 m

Armband: Kalbsleder in Braun aus der Fagliano Kollektion und zusätzliches Armband aus beigefarbenem Stoff und braunem Kalbsleder aus der Fagliano Kollektion, per Schnellwechselsystem austauschbar

Referenz: Q3912530



ÜBER DIE REVERSO

1931 präsentierte Jaeger-LeCoultre einen Zeitmesser, der zu einem Designklassiker des 20. Jahrhunderts avancieren sollte: die Reverso. Die für die harten Bedingungen des Polospiels entwickelte Uhr mit den schlanken Linien des Art-Déco und dem unverkennbaren Wendegehäuse ist eine der charakteristischsten Uhren aller Zeiten. In neun Jahrzehnten wurde die Reverso immer wieder neu erfunden, ohne je ihre Identität aufzugeben: Sie wurde mit über 50 verschiedenen Kalibern aufgelegt, und ihre freie Rückseite aus Metall ist zu einer Leinwand für Kreativität jeglicher Art geworden und wurde bereits mit Email, Gravuren oder auch Edelsteinen versehen. Heute, 91 Jahre nach ihrer Geburt, wird die Reverso weiterhin die moderne Philosophie verkörpern, die ihre Entstehung inspiriert hat.

ÜBER „THE STELLAR ODYSSEY“ – EINE REISE ZU DEN STERNEN

Das Jahr 2022 steht für Jaeger-LeCoultre ganz im Zeichen astronomischer Phänomene, die den Ursprung der menschlichen Zeitmessung bilden. Seit den Anfangstagen der Manufaktur haben astronomische Funktionen eine bedeutende Rolle im Portfolio der Maison gespielt – von einfachen Varianten der Mondphasenanzeige bis hin zu höchst komplexen Ewigen Kalendern, der Zeitgleichung, Himmelskarten sowie den als drakonitisch und anomalistisch bezeichneten Mondzyklen. Indem sie sich alle drei Zeitmaße zu eigen gemacht haben – Sonnen-, Mond- und Sterntag – haben die Uhrmacher der Grande Maison kontinuierlich Innovationen ins Leben gerufen, um die fortschrittlichsten und präzisesten Mechanismen zu entwickeln, die in der Lage sind, Himmelsphänomene zu reproduzieren oder sogar vorherzusagen. In diesem Jahr begibt sich Jaeger-LeCoultre auf eine Reise zu den Sternen, mit einer immersiven Ausstellung, einer Reihe thematischer Events, der Zusammenarbeit mit einem bildenden Künstler und einem Mixologist, und einem faszinierenden Programm von Discovery Workshops zu astronomischen Themen im Atelier d'Antoine. „The Stellar Odyssey“ – eine Reise zu den Sternen – ist eine Einladung zu einer Entdeckungsreise, um herauszufinden, wie die Geheimnisse des Kosmos in mikromechanische Wunder am Handgelenk verwandelt werden.

jaeger-lecoultre.com