



НОВАЯ ПОСЛАННИЦА JAEGER-LECOULTRE: АНЯ ТЕЙЛОР-ДЖОЙ

Jaeger-LeCoultre с радостью представляет новую посланницу Дома Аню Тейлор-Джой. В честь ее дебюта был выпущен короткий видеоролик «*A Call of the Heart*», где во время символического телефонного звонка ее приветствуют во вселенную Дома.

Вдохновением для видео послужил исторический телефонный разговор, оказавший глубокое влияние на Мануфактуру LeCoultre. В 1903 году Жак-Давид ЛеКультр обратился к парижскому часовщику Эдмону Жежеру с предложением создать ультратонкий часовой механизм – так началось долгое и плодотворное сотрудничество, которое привело к созданию Jaeger-LeCoultre.

«Встреча с Аней должна была произойти. Ее многолетняя семейная история, связанная с полом, и интерес к часовому делу стали послужили закономерной основой нашего сотрудничества, – поделилась Катрин Ренье, президент Jaeger-LeCoultre. Своей неземной красотой, чувствительностью, талантом и трудолюбием она воплощает ценности и стиль Дома».

Признанная одной из самых ярких талантливых личностей своего поколения Аня Тейлор-Джой представляет собой олицетворение современной женственности. Ее экранные образы удивительно непредсказуемы – таинственная и очень яркая, бесстрашная и уязвимая, невинная и опасная.

26-летняя актриса родилась в Майами в семье британско-аргентинских родителей и выросла в Буэнос-Айресе и Лондоне. Она получила восторженные отзывы за свою прорывную игру в фильме Роберта Эггерса «*Ведьма*» в 2016 году. Затем последовал ряд ролей, получивших признание кинокритиков, а в 2020 году мини-сериал Netflix «*Ход королевы*» подарил ей невероятную известность. Завораживающее исполнение Бет Хармон принесло ей «Золотой глобус», премию Гильдии киноактеров и премию «Выбор критиков». Позже она исполнила главные роли в фильмах Эдгара Райта «*Прошлой ночью в Сохо*» и Роберта Эггерса «*Варяг*». Вскоре ее можно будет увидеть в фильме Дэвида О. Рассела «*Амстердам*» с Кристианом Бэйлом и Марго Робби, а также в мрачной комедии Марка Майлода «*Меню*» с Ральфом Файнсом и Николасом Холтом. В настоящее время Аня снимается в фильме «*Фуриоза*», приквеле «*Безумного Макса*».



Jaeger-LeCoultre: ДОМ ВЫСОКОГО ЧАСОВОГО ИСКУССТВА С 1833 ГОДА

Мануфактура Jaeger-LeCoultre расположена в Валле де Жу – тихом уголке, где царит уникальная атмосфера умиротворения и безмятежности. Здесь душа Большого Дома, подогреваемая неугасимым стремлением к инновациям и творчеству, черпает вдохновение в восхитительных пейзажах гор Юра. Часовщики, инженеры, дизайнеры и мастера декоративно-прикладного искусства работают вместе под одной крышей, даря жизнь точным и изысканным часовым изделиям, в которых техническая виртуозность сочетается с эстетической привлекательностью и характерной сдержанной изысканностью. С 1833 года в основе деятельности Мануфактуры, завоевавшей славу "часовщика часовщиков", лежит неустанный поиск инноваций. Результатом стало создание более 1300 различных калибров, а также модели Reverso в 1931 году. Благодаря своим элегантным линиям в стиле ар-деко и уникальному переворачивающемуся корпусу часы Reverso стали классикой дизайна XX века и являются одними из самых узнаваемых часов всех времен, оставаясь по сей день символом вневременной современности.

jaeger-lecoultre.com