



JAEGER-LECOULTRE DÉVOILE LE NOM DE SA NOUVELLE AMBASSADRICE : ANYA TAYLOR-JOY

Jaeger-LeCoultre a le plaisir d'accueillir Anya Taylor-Joy au sein de sa grande famille d'ambassadeurs. Elle fait ses premiers pas d'ambassadrice dans une courte vidéo intitulée *A Call of the Heart*, mettant en scène un appel téléphonique symbolique qui lui souhaite la bienvenue dans la Grande Maison.

Cette vidéo s'inspire d'un appel téléphonique historique qui a marqué un tournant dans l'histoire de la Manufacture LeCoultre. En 1903, Jacques-David LeCoultre a appelé l'horloger parisien Edmond Jaeger pour lui confirmer qu'il acceptait de relever son défi : créer un mouvement de montre ultra-plat. Ainsi débuta la longue et fructueuse collaboration qui aboutit à la naissance de la société Jaeger-LeCoultre.

« Cette rencontre avec Anya était écrite. Un partenariat qui coule de source, de par la longue relation de sa famille avec le polo et son intérêt pour l'horlogerie, affirme Catherine Rénier, P.-D.G. de Jaeger-LeCoultre. Avec sa beauté éthérée, sa sensibilité, son talent et son éthique professionnelle, elle incarne les valeurs et le style de notre Maison. »

Reconnue comme l'une des actrices les plus prometteuses de sa génération, Anya Taylor-Joy est l'incarnation vivante de la féminité moderne. À l'écran, son aura au caractère énigmatique est à la fois mystique et intensément palpable, intrépide et vulnérable, innocente et dangereuse.

Née à Miami de parents britanniques et argentins, élevée à Buenos Aires et à Londres, l'actrice de 26 ans a été révélée par son premier grand rôle dans le film *The Witch* de Robert Eggers en 2016. S'en suivit une série de rôles acclamés par la critique. En 2020, la série à succès *Le Jeu de la dame*, diffusée sur Netflix, la propulse dans la stratosphère. Son incarnation hypnotisante de Beth Harmon lui vaut un Golden Globe, un Screen Actors Guild Award et un Critics' Choice Award. Elle décroche ensuite des rôles prestigieux dans *Last Night in Soho* d'Edgar Wright et *The Northman* de Robert Eggers. On la retrouvera bientôt dans *Amsterdam* de David O. Russell aux côtés de Christian Bale et Margot Robbie, ainsi que dans la comédie horrifique *The Menu* de Mark Mylod avec Ralph Fiennes et Nicholas Hoult. Anya tourne actuellement *Furiosa*, le prequel du dernier film de la saga « Mad Max ».



Jaeger-LeCoultre : LA GRANDE MAISON DE LA VALLÉE DE JOUX DEPUIS 1833

Nichée dans le décor serein de la vallée de Joux, la Manufacture Jaeger-LeCoultre offre un sentiment d'appartenance unique. C'est ici, inspirée par les paysages sublimes des montagnes du Jura et guidée par sa soif insatiable d'innovation et de créativité, que la Grande Maison trouve son âme. Tous nos savoir-faire sont réunis sous un seul toit. À la Manufacture, horlogers, ingénieurs, designers et maîtres des arts décoratifs travaillent en harmonie pour donner naissance à des pièces de Haute Horlogerie associant ingéniosité technique et beauté esthétique à une sophistication subtile signature. Baptisée « l'horloger des horlogers », la Manufacture témoigne d'un infatigable esprit d'innovation qui lui a permis de créer plus de 1 300 calibres différents depuis 1833. C'est ce même esprit qui a donné naissance à la Reverso en 1931. Avec ses lignes Art déco épurées et son boîtier réversible emblématique, la Reverso est devenue un classique du design du XX^e siècle et l'une des montres les plus reconnaissables de tous les temps. Elle reste aujourd'hui encore un symbole de modernité intemporelle.

jaeger-lecoultre.com