



## **JAEGER-LECOULTRE PRESENTA LA SUA NUOVA AMBASCIATRICE: ANYA TAYLOR-JOY**

Jaeger-LeCoultre è lieta di presentare la nuova Ambasciatrice della Maison Anya Taylor-Joy, protagonista del cortometraggio *A Call of the Heart*, basato su una simbolica telefonata di benvenuto nella Grande Maison.

Il video trae ispirazione da una telefonata realmente avvenuta che avrebbe avuto un profondo impatto sul futuro della Manifattura. Nel 1903, infatti, durante una conversazione telefonica con l'orologiaio parigino Edmond Jaeger, Jacques-David LeCoultre accettò la sfida di realizzare un movimento orologiero ultra sottile, inaugurando una lunga e fruttuosa collaborazione che avrebbe portato alla nascita della Manifattura Jaeger-LeCoultre.

“L'incontro con Anya era scritto nel destino. La sua lunga storia familiare con il polo e l'interesse per l'orologeria ci hanno naturalmente condotto a una collaborazione”, afferma Catherine Rénier, CEO di Jaeger-LeCoultre. “La bellezza diafana, la sensibilità, il talento e la forte etica professionale di Anya Taylor-Joy incarnano i valori e lo stile della nostra Maison.”

Riconosciuta come uno dei talenti più sorprendenti della sua generazione, Anya Taylor-Joy è l'incarnazione vivente della femminilità moderna. La sua presenza sullo schermo è sensazionale, essendo al contempo ultraterrena e familiare, impavida e vulnerabile, innocente e pericolosa.

Nata a Miami da genitori britannico-argentini e cresciuta a Buenos Aires e a Londra, l'attrice ventiseienne ottiene il plauso della critica per la sua performance straordinaria in *The Witch* di Robert Eggers nel 2016. Dopo una serie di ruoli acclamati dalla critica, nel 2020, grazie alla fortunata miniserie Netflix *La regina degli scacchi*, ottiene la consacrazione definitiva aggiudicandosi un Golden Globe, uno Screen Actors Guild Award e un Critics' Choice Award per la sorprendente interpretazione di Beth Harmon. L'attrice ha inoltre interpretato ruoli centrali nei film *Ultima notte a Soho* di Edgar Wright e *The Northman* di Robert Eggers e presto la vedremo in *Amsterdam* di David O. Russell con Christian Bale e Maragot Robbie, oltre che in *The Menu*, commedia horror di Ralph Fiennes e Nicholas Hoult. Anya è attualmente impegnata sul set di *Furiosa*, prequel di Mad Max.



---

**Jaeger-LeCoultre: “HOME OF FINE WATCHMAKING” DAL 1833**

Nell'ambiente sereno della Vallée de Joux, la Manifattura Jaeger-LeCoultre offre un senso di appartenenza speciale. È qui che, ispirandosi al magnifico paesaggio del Giura e guidata da una sete inestinguibile di innovazione e creatività, La Grande Maison custodisce il proprio patrimonio. Riuniti sotto lo stesso tetto, orologiai, ingegneri, designer e maestri delle arti decorative lavorano insieme dando vita a creazioni di alta orologeria in cui ingegno tecnico e bellezza estetica si coniugano a una raffinatezza sobria e discreta. Dal 1833, la Manifattura, conosciuta come “l'Orologiaio degli Orologiai”, ha espresso la propria inesorabile forza creativa attraverso la creazione di oltre 1300 calibri diversi; è questo spirito che, nel 1931, ha portato alla nascita del Reverso. Grazie alle sue linee eleganti in stile Art Déco e la sua esclusiva cassa ribaltabile, il Reverso si affermò come un classico del XX secolo e rimane ancora oggi uno degli orologi più iconici di tutti i tempi.

---

[jaeger-lecoultre.com](http://jaeger-lecoultre.com)