



JAEGER-LECOULTRE PRESENTA MASTER HYBRIS ARTISTICA CALIBRO 945

LE ENIGMATICHE COSTELLAZIONI VISTE DALLA VALLÉE DE JOUX RACCHIUSE IN UNA GRANDE COMPLICATION

Forte del suo savoir-faire nelle complicazioni celesti, nel 2022 Jaeger-LeCoultre reinterpreta il Grande Complication Calibro 945 con due creazioni d'eccezione: il Master Hybris Artistica Calibro 945 Galaxia in oro rosa e il Master Hybris Artistica Calibro 945 Atomium in oro bianco. Questi nuovi modelli, ciascuno proposto in un'edizione limitata di cinque esemplari, celebrano la creatività artistica della Grande Maison e la sua maestria nell'arte della decorazione riaffermando al contempo il suo ingegno tecnico.

Grazie alla padronanza assoluta del tempo siderale, la misurazione utilizzata dagli astronomi per tracciare il movimento apparente delle costellazioni nel cielo notturno, gli orologiai Jaeger-LeCoultre sono riusciti a dar vita a due calibri unici che ricreano gli eventi astronomici al polso coniugando diverse complicazioni in modi nuovi e affascinanti. Presentato nel 2010, il Calibro 945 riunisce una mappa celeste con volta celeste, un calendario zodiacale e una ripetizione minuti; Jaeger-LeCoultre nobilita ulteriormente questo meccanismo con il Cosmotourbillon, un tourbillon volante celeste.

- *I nuovi quadranti dell'“Atomium” e del “Galaxia” illustrano l'eccezionale abilità degli artigiani dell'Atelier des Métiers Rares®: Jaeger-LeCoultre sceglie per la prima volta di ricorrere alla tecnica di smaltatura grisaille*
- *Il Cosmotourbillon effettua un giro completo del quadrante in un giorno siderale, mentre la volta celeste che riproduce il cielo notturno dell'emisfero settentrionale mostra la posizione delle costellazioni in tempo reale, così come si vedono dalla Vallée de Joux*
- *Le sublimi melodie di una ripetizione minuti completano questo segnatempo celestiale*

Un'indicazione celestiale

L'essenza di questo orologio sta nel modo in cui riesce a interpretare e portare al polso il tempo astronomico servendosi del quadrante per mostrare il legame che abbiamo con il cosmo, sia in senso letterale che a livello filosofico – a differenza di un quadrante con calendario classico, in cui quel legame viene dedotto da una lettura numerica.

Concentrandosi sulla rilevazione del tempo da un punto di vista astronomico, gli orologiai Jaeger-LeCoultre hanno sviluppato un meccanismo in grado di offrire l'indicazione del tempo siderale grazie alle stelle. Situata al centro del quadrante, la volta celeste riproduce il cielo notturno dell'emisfero



settentrionale come appare dal 46° parallelo – la latitudine corrispondente alla sede di Jaeger-LeCoultre nella Vallée de Joux – e mostra la posizione delle costellazioni in tempo reale.

Valorizzando questa indicazione celeste, il Cosmotourbillon va oltre la sua funzione puramente tecnica di meccanismo regolatore e rileva lo scorrere del tempo effettuando un giro completo del quadrante in senso antiorario in un giorno siderale. Con una durata precisa di 23 ore, 56 minuti e 4,1 secondi, un giorno siderale è definito dalla rotazione terrestre misurata rispetto a stelle fisse lontane, mentre il giorno solare di 24 ore – il nostro tempo civile – è definito dall'orbita terrestre attorno al Sole.

Una lancetta dorata con punta a forma di sole posta all'estremità del quadrante indica il mese sul calendario zodiacale e il giorno solare sulla scala delle 24 ore, indispensabile per la regolazione dell'orologio. La lancetta "Dauphine" indica i minuti e l'ora civile in base ai cicli di 12 ore, visibili su due anelli concentrici situati sul rehaut dell'orologio.

La maestria artistica dei Métiers Rares®

Un movimento eccezionale merita una decorazione altrettanto straordinaria: i nuovi Master Hybris Artistica Galaxia e Master Hybris Artistica Atomium portano una ventata di freschezza artistica a questo connubio di complicazioni. Decorato a mano dagli artigiani degli Atelier des Métiers Rares®, il quadrante su più livelli enfatizza la bellezza del tema celeste e valorizza al contempo il Cosmotourbillon.

Per rappresentare la volta celeste, Jaeger-LeCoultre sceglie per la prima volta di ricorrere alla tecnica di smaltatura grisaille. Nata in Francia nel XVI secolo, questa tecnica decorativa dà vita a un effetto di chiaroscuro unico che, con mezzitoni e sfumature, crea un'illusione di tridimensionalità. Innanzitutto, il maestro smaltatore sublima lo sfondo scuro – tradizionalmente blu o nero – conferendo profondità e intensità al colore attraverso l'applicazione di più strati, ciascuno dei quali richiede una fase di cottura. Quindi, con un pennello finissimo, applica lo smalto bianco con un'accuratezza assoluta per creare l'immagine, alternando strati di smalto e fasi di cottura. Poiché con lo spessore lo smalto determina zone più chiare, la sua applicazione deve essere controllata e la tecnica padroneggiata alla perfezione per offrire quella bellezza eterea e quell'apparente profondità che rendono la grisaille così affascinante. Grazie a questa tecnica d'eccezione, il Master Hybris Artistica Calibro 945 riproduce con straordinaria raffinatezza artistica il cielo notturno.

In un sottile riferimento al modo in cui il cielo sembra formare una volta quando si guardano le stelle, il quadrante è costruito su più livelli ed è sormontato da una struttura a cupola che racchiude anche il Cosmotourbillon. Visibile sul bordo della cupola e sotto il tourbillon, il livello più profondo del quadrante è costituito da un disco blu notte – sulla cassa in oro bianco – o nero – su quella in oro rosa – decorato con una finitura opalina rivestita in lacca traslucida, con applicati in bianco i nomi dei mesi e i secondi del tourbillon.



La struttura a cupola è formata da due sezioni. Sul quadrante nero del “Galaxia”, sia la parte esterna della cupola che il disco interno con carta celeste sono in oro, con i pianeti in smalto grisaille e le stelle e i nomi delle costellazioni applicati sullo smalto. L’“Atomium” trae il nome dalla delicata filigrana in metallo argentato che forma la sezione esterna della cupola, la cui forma richiama le linee che uniscono le stelle formando le costellazioni. Al suo interno, sul disco celeste bombato, lo smalto grisaille blu notte e la carta celeste applicata accrescono visivamente il legame con il cosmo.

Attorno ai quadranti del “Galaxia” e dell’“Atomium”, tre anelli concentrici recano gli indici dell’ora solare. L’anello interno con indicazione delle 24 ore e quello esterno con indicazione dei minuti presentano una finitura opalina mentre, situato tra di essi, l’anello delle ore è decorato con lavorazione guilloché eseguita a mano e smaltata e presenta indici applicati.

La cassa del Master Grande Tradition si coniuga alla perfezione con questi quadranti dall’alto valore artistico e con la raffinatezza meccanica di questi straordinari segnatempo. Formata da più di 80 parti, la sua lunetta bombata è completata da ampie smussature sulle anse; i lati cavi delle anse aggiungono tensione dinamica, mentre la slitta della ripetizione minuti è affusolata in modo tale da armonizzarsi perfettamente ai lati incurvati della cassa. Le varie superfici presentano finiture micro-sabbiate, lucidate e satinare per ottimizzare il gioco di luci ed enfatizzare i dettagli.

I suoni delle costellazioni

Con questo segnatempo d’eccezione, la maestria di Jaeger-LeCoultre nella realizzazione di orologi con suoneria si spinge ancora oltre attraverso l’unione di funzioni astronomiche e di quella che è considerata dagli orologiai la più difficile, nonché gratificante, complicazione orologiera da padroneggiare: la ripetizione minuti. La difficoltà tecnica di crearne una sta nella complessità del meccanismo necessario a trascrivere l’ora precisa mostrata dalle lancette in una serie di rintocchi perfettamente programmati, con suoni diversi per le ore, i quarti d’ora e i minuti. Dal punto di vista artistico, trattandosi di uno strumento musicale in miniatura, la sfida consiste nel fare in modo che i rintocchi emettano un suono armonioso, puro e chiaramente udibile. La costante ricerca del suono ideale ha portato Jaeger-LeCoultre a creare e brevettare numerose innovazioni quali i gong in cristallo, i martelli trébuchet e il regolatore silenzioso dei rintocchi. Nel meccanismo di ripetizione minuti del Calibro 945, queste invenzioni conferiscono un ulteriore tocco di magia che amplifica il carattere suggestivo delle complicazioni celesti.

Le nuove interpretazioni Hybris Artistica del Calibro 945 testimoniano in ogni senso la maestria infallibile di Jaeger-LeCoultre nella realizzazione di orologi con funzioni astronomiche, il suo impegno nel mantenere quel sottile equilibrio fra un appassionato spirito innovativo e un profondo rispetto per la tradizione e la sua costante volontà di arrivare alla perfetta sintesi di arte e meccanica.



SPECIFICHE TECNICHE

MASTER HYBRIS ARTISTICA CALIBRO 945 GALAXIA

MASTER HYBRIS ARTISTICA CALIBRO 945 ATOMIUM

Cassa: oro rosa o oro bianco con finiture micro-sabbiate, satinata e lucida; fondello in vetro zaffiro

Dimensioni: 45 mm x 16,05 mm

Calibro: meccanico con carica manuale, Calibro Jaeger-LeCoultre 945

Frequenza: 28.800

Funzioni: ore/minuti, mesi, indicazione delle 24 ore; Cosmotourbillon con indicazione del tempo siderale; disco con carta celeste con indicazione delle costellazioni dell'emisfero settentrionale in tempo reale; ripetizione minuti, calendario zodiacale

Riserva di carica: 40 ore

Quadrante: quadrante nero con smalto grisaille (su cassa in oro rosa) o quadrante blu con struttura argentata saldata a laser (su cassa in oro bianco)

Impermeabilità: 5 bar

Cinturino: pelle di alligatore

Referenze:

Q5262470 – versione oro rosa – edizione limitata a 5 esemplari

Q5263481 – versione oro bianco – edizione limitata a 5 esemplari

THE STELLAR ODYSSEY

Nel 2022, Jaeger-LeCoultre rende omaggio ai fenomeni astronomici che sono all'origine del modo in cui da sempre l'umanità misura il tempo. Fin dalla creazione della Manifattura, le funzioni astronomiche hanno rivestito un ruolo centrale nel portfolio di orologi Jaeger-LeCoultre con complicazioni – dalla semplice indicazione delle fasi lunari alle funzioni più sofisticate quali calendari perpetui, equazione del tempo, mappe celesti, ciclo lunare draconico e ciclo lunare anomalistico. Grazie alla loro padronanza delle tre misure del tempo – solare, lunare e siderale –, gli orologiai della Grande Maison continuano ad innovare costantemente per dar vita ai meccanismi più avanzati e precisi, in grado di rappresentare o addirittura predire i fenomeni celesti. Quest'anno, Jaeger-LeCoultre si lancia in un'odissea stellare con The Stellar Odyssey, una mostra immersiva corredata da una serie di eventi a tema a cui prenderanno parte anche un visual artist e un mixologist, e un affascinante programma di Discovery Workshops sul tema celeste presso l'Atelier d'Antoine. The Stellar Odyssey è un invito a scoprire come i misteri del cosmo vengano tradotti in meraviglie di micromeccanica da sfoggiare al polso.