



## **JAEGER-LECOULTRE ПРЕДСТАВЛЯЕТ ЧАСЫ ATMOS HYBRIS MECHANICA КАЛИБР 590**

### **МЕХАНИЗМ, ВЕЧНЫЙ КАК МИР ШЕДЕВР ИНЖЕНЕРИИ В ФОРМЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ ИСКУССТВА**

Специально для калибра 590 Atmos Hybris Mechanica мастера Мануфактуры Jaeger-LeCoultre разработали усложнение, которое повторяет циклы Земли, Луны и Солнца с непревзойденной точностью. Этот уникальный механизм придает совершенно новое измерение парящим в воздухе, вечным настольным часам Atmos, отображая в трех измерениях и в реальном времени относительное положение Земли и Луны и их движение вокруг Солнца.

Называемые также Atmos Tellurium и задающие новые стандарты точности, это самые сложные из когда-либо созданных часов Atmos. Изысканная архитектурная красота их механизма послужила источником вдохновения для специалистов Мастерской редких профессий®. Они превратили калибр 590 Atmos Hybris Mechanica в настоящее произведение искусства и выдающийся прибор для измерения времени, декорированный миниатюрной живописью, лазерной гравировкой, лаковой отделкой и инкрустацией метеоритом.

- Открывая новые эстетические и технические горизонты, часы Atmos Hybris Mechanica Калибр 590 являются самыми сложными из всех моделей Atmos; для их создания потребовалось более четырех лет исследовательских работ и экспериментов
- Новый калибр 590 оснащен усложнением, воспроизводящим реальные циклы Земли, Луны и Солнца
- Опытные специалисты Мастерской редких профессий® Jaeger-LeCoultre превратили этот выдающийся хронометр в настоящее произведение искусства

#### **Измерение времени по движению небесных тел**

Именно благодаря движению звезд и планет человечество осознало течение времени и научилось определять и измерять его. Сутки с их сменой дня и ночи означали один оборот Земли вокруг своей оси, а год исчислялся временем, которое требуется Солнцу для возвращения в прежнее положение на небе и завершения полного цикла смены времен года.

По прошествии тысячи лет ученые изобрели инструменты, позволившие создать модели этих циклов и лучше изучить небесные явления. Создатели часов начали измерять время



астрономическими циклами, но единицы времени были очень приблизительны, они опирались на среднюю продолжительность солнечного, лунного и звездных циклов. В 1543 году Николай Коперник произвел революцию в астрономии, предложив гелиоцентрическую модель Солнечной системы. Эта модель, впервые созданная древнегреческим астрономом Аристархом Самосским, на протяжении более 1 500 лет признавалась ошибочной, так как центральным небесным телом считалась Земля. Гелиоцентрическая модель помещает Солнце, а не Землю, в центр Солнечной системы. Широкое распространение этой модели сделало возможным изобретение теллурия (или теллуриона) – трехмерного механического прибора, демонстрирующего расположение Земли и Луны относительно друг друга и их движение вокруг Солнца. Начиная с XVIII века, некоторые настольные часы стали оснащаться теллурием. Название калибра 590 – Tellurium – служит данью уважения к этим первым уникальным часам.

Часы Atmos увидели свет в 1928 году. Они заводятся без какого-либо участия человека: температурное колебание лишь на 1 °C является достаточным для того, чтобы завести механизм на 48 часов и позволить ему, при сохранении нормальных температурных условий, работать вечно. В сравнении с традиционными калибрами с частотой 4 Гц, механизм Atmos выделяет в 40 раз меньшее количество энергии. Он разрабатывался таким образом, чтобы потреблять как можно меньше энергии: балансу требуется одна минута для совершения полного колебания.

Со временем часовщикам Jaeger-LeCoultre удалось дополнить механизм новыми функциями, практически не увеличив потребление энергии. Они также обнаружили, что с калибром Atmos лучше всего сочетаются усложнения, основанные на длинных циклах: сезонах, месяцах и фазах Луны.

### **Новое усложнение и завораживающий своей красотой циферблат**

Новый калибр 590 был изобретен и изготовлен в стенах Мануфактуры Jaeger-LeCoultre. Его сборка проходила в мастерской Atmos, занимающейся исключительно часами Atmos. Состоящие из 443 элементов и оснащенные теллурием, полностью интегрированным в механизм, эти часы потребовали более четырех лет исследований и предварительных разработок. Сочетающие в себе техническую сложность и утонченный дизайн, они занимают достойное место в коллекции Hybris Mechanica Jaeger-LeCoultre. Помимо точного воспроизведения вращения Земли вокруг своей оси, Луны вокруг Земли и Земли вокруг Солнца, новый калибр соотносит месяцы и сезоны с зодиакальным календарем.

Спереди часы окаймляет двухуровневое кольцо. На верхнем фиксированном уровне изображена часовая и минутная шкалы, а также названия сезонов; на нижний подвижный уровень нанесена шкала месяцев, название месяца отображается в специальном окошке в положении «6 часов». Внутри кольца находится полупрозрачный диск из синего сапфирового



стекла, на котором выгравированы знаки зодиака. В центре циферблата расположено Солнце, изображенное в виде расходящихся лучей из полированного металла золотистого цвета.

У периферийного кольца, сбалансированного противовесом в форме клина, разместилось кольцо с метеоритами. Оно окаймляет прозрачный диск из сапфирового стекла, в который встроены сферические Земля и Луна. Земля совершает полный оборот вокруг своей оси за 24 часа, в ходе оборота показывая день и ночь. В то же время Луна делает оборот вокруг Земли за один месяц, отображая лунные фазы. Синодический месяц, включающий полный цикл фаз Луны, длится 29 дней, 12 часов, 44 минуты и 2 секунды. Средняя продолжительность цикла может незначительно меняться, поскольку Луна имеет форму эллипсиса. Механизм часов Atmos настолько точен, что отклонение составляет одни сутки раз в 5770 лет.

Земля и Луна совершают оборот вокруг Солнца за один солнечный год, отображая смену сезонов. Часовщикам Jaeger-LeCoultre удалось установить цикл длиной 365,2466 дней. Эта цифра настолько близка к эталонному значению в 365,2425 дней по Григорианскому календарю, что погрешность составляет всего один день за 390 лет, а значит, часам не потребуются настройка до 2412 года (единственной корректировкой будет смена времен года).

«Механизм, который виден со всех сторон, словно парит в воздухе внутри стеклянного цилиндрического корпуса. Этот эффект создается благодаря особому крепежу в форме стеклянного купола, в котором также спрятан кольцевой баланс. Подобно основной части корпуса, баланс тоже кажется парящим в воздухе и исполняющим медленный завораживающий танец,» – объясняет Лионель Фавр, главный дизайнер Jaeger-LeCoultre.

Неудивительно, что механизм вдохновил мастеров редких профессий Jaeger-LeCoultre на создание изысканного декора. Благодаря миниатюрной живописи, изображение Земли обретает глубину и дополнительные детали; лазерная гравировка создает видимость поверхности Луны; лак придает основному кольцу циферблата сияние; метеорит – самый небесный материал из возможных – дополняет кольцо Земли и Луны, а ручная роспись в виде созвездий украшает стеклянный корпус.

Новые часы Atmos Hybris Mechanica Calibre 590 стали самой сложной моделью из коллекции Atmos. Они задали новый стандарт точности благодаря механизму, дополненному теллурием – поистине вечным усложнением. Это шедевр высокой инженерии, обретший форму произведения искусства.



## ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

### **ATMOS HYBRIS MECHANICA КАЛИБР 590**

**Размеры:** диаметр 215 мм, высота 253 мм

**Калибр:** Jaeger-LeCoultre 590

**Частота:** кольцевой баланс, период колебаний 60 секунд

**Функции:** часы/минуты, день/ночь, месяц, фазы Луны, зодиакальный календарь

**Корпус:** стекло цилиндрической формы, ручная роспись в виде созвездий

**Декоративное покрытие:** инкрустированный метеорит, гравировка, миниатюрная живопись, лак

**Артикул:** Q5765300 - лимитированная серия из 10 экземпляров

---

### **О часах ATMOS**

Часы Atmos – поистине уникальные настольные часы. Они словно бросают вызов законам физики. День за днем отсчитывая время на протяжении столетий, они абсолютно не нуждаются в каких бы то ни было элементах питания и не требуют подзавода. Их механизм приводится в движение за счет естественных ежедневных перепадов температуры воздуха: изменения температуры всего на один градус Цельсия достаточно, чтобы обеспечить бесперебойную работу часов в течение двух суток. После приобретения патента в 1930 году Мануфактура Jaeger-LeCoultre постоянно совершенствует конструкцию и внешний облик часов Atmos, превращая их в поистине прекрасное и бесценное произведение искусства. И хотя традиционный дизайн модели Atmos II в виде стеклянного куба, выполненный в стиле ар-деко, давно стал мгновенно узнаваемой классикой, Дом Jaeger-LeCoultre также неоднократно выпускал специальные версии часов, привлекая к работе над ними знаменитых дизайнеров и лучших мастеров декоративной отделки.

---

[jaeger-lecoultre.com](http://jaeger-lecoultre.com)