



JAEGER-LECOULTRE ПРЕДСТАВЛЯЕТ ЧАСЫ ATMOS INFINITE

ВОПЛОЩЕНИЕ ЛЕГКОСТИ И МИНИМАЛИЗМА

По прошествии 90 лет с момента создания, часы Atmos по-прежнему занимают уникальное место в мире часового искусства. Atmos – это истинный шедевр, обладающий совершенно особой эстетикой благодаря необычной форме механизма. В 2022 году Jaeger-LeCoultre открывает новую главу в истории непревзойденных часов и представляет модель с абсолютно новым дизайном: Atmos Infinite.

- Эта новая интерпретация Atmos была задумана как современное произведение искусства XXI века, обладающее необыкновенной ясностью и чистотой линий
- Под любым углом зрения механизм кажется свободно парящим в своем цилиндрическом стеклянном корпусе, удерживаемый почти невидимыми креплениями

Созданные в 1928 году, часы Atmos словно бросают вызов законам физики, так как не требуют подзавода и получают энергию от самых незначительных колебаний температуры. Секрет механизма кроется в герметичной капсуле с газом, мембрана которой соединена с заводной пружиной. Мельчайшие колебания температуры увеличивают объем газа, заставляя мембрану колебаться подобно кузнечным мехам, и заводят пружину. Потребление энергии настолько мало, что 60 миллионам часов Atmos понадобилось бы столько же энергии, сколько одной лампе накаливания мощностью 15 ватт. Колебание температуры всего на 1 °C дает автономность хода на 48 часов. В условиях нормальных ежедневных температурных перепадов эти часы могут идти вечно.

Представляя собой образец сочетания минимализма и модерна, новый дизайн отличается поразительной чистотой и сохраняет верность эстетике Atmos. Современной версией классического стеклянного корпуса в стиле ар-деко стал цилиндрический футляр Atmos Infinite, изготовленный из стекла и отсылающий к округлым куполам самых ранних моделей.

«Эстетика часов Atmos определяется характерной формой их механизма. Бесшовный стеклянный корпус без единой лишней детали открывает взору уникальный механизм, который словно парит в воздухе,» – объясняет Лионель Фавр, главный дизайнер Jaeger-LeCoultre.



Механизм Atmos фиксируется при помощи практически незаметных структур из стекла. Он виден отовсюду: ничто не мешает нам разглядеть каждую деталь, обеспечивающую его ход.

Минималистский подход затрагивает и функции часов: калибр Jaeger-LeCoultre 570 – это простой механизм с индикацией часов и минут, лишенный дополнительных усложнений. Дизайн также вторит законам лаконичности, что не мешает присутствию характерной изысканной отделки: матовому покрытию, полированным краям и мотиву «женевские волны».

Черный лаковый циферблат окаймлен двумя концентрическими кругами с полированными индексами формы «палочка» и дополнен стрелками с серебристым родиевым покрытием в тон механизму. Минутные индексы на внешнем металлическом кольце выполнены в виде мелких углубленных точек. Их форма отсылает к округлым углублениям на кольцевом балансе, который качается под основной частью корпуса в завораживающем медленном танце.

Сочетая в себе уникальную эстетику Atmos и обновленные внешние характеристики, часы Atmos Infinite несомненно приобретают статус современной классики.

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

ATMOS INFINITE

Размеры: диаметр 215 мм, высота 253 мм

Калибр: Jaeger-LeCoultre 854A/570

Частота: кольцевой баланс, период колебаний 60 секунд

Функции: часы, минуты

Футляр: стекло цилиндрической формы

Артикул: Q5405311

О часах ATMOS

Часы Atmos – поистине уникальные настольные часы. Они словно бросают вызов законам физики. День за днем отсчитывая время на протяжении столетий, они абсолютно не нуждаются в каких бы то ни было элементах питания и не требуют подзавода. Их механизм приводится в движение за счет естественных ежедневных перепадов температуры воздуха: изменения температуры всего на один градус Цельсия достаточно, чтобы обеспечить бесперебойную работу часов в течение двух суток. После приобретения патента в 1930 году Мануфактура Jaeger-LeCoultre постоянно совершенствует конструкцию и внешний облик часов Atmos, превращая их в поистине прекрасное и бесценное произведение искусства. И хотя традиционный дизайн модели Atmos II в виде стеклянного куба, выполненный в стиле ар-деко, давно стал мгновенно узнаваемой классикой, Дом Jaeger-LeCoultre также неоднократно выпускал специальные версии часов, привлекая к работе над ними знаменитых дизайнеров и лучших мастеров декоративной отделки.