



积家全新呈献 **ATMOS INFINITE** 空气钟

演绎纯粹简约设计

Atmos 空气钟问世至今已有超过九十年历史，在制表业始终占据一席之地。它不仅是一款引人瞩目的時計，更是一件巧夺天工的艺术杰作，独出心裁的机械装置赋予其别具一格的美学设计。2022 年，积家以全新设计的 **Atmos Infinite** 空气钟，为这一传奇座钟书写全新篇章。

- 全新演绎 21 世纪的 **Atmos** 空气钟，具有非凡的透明度和简约利落的线条。
- 由于配备近乎无形的支架，无论从任何角度欣赏，其机械装置仿佛悬浮于透明钟罩内。

诞生于 1928 年的 **Atmos** 空气钟“打破”物理法则，在无需人工干预的前提下，仅从细微的室温变化即可获得运行所需的动力。其奥秘在于，**Atmos** 空气钟内有一个充满混合气体的密封罩，通过一层薄膜与动力发条相连。细微的温差即可改变密封罩内的空气体积，令薄膜像手风琴的风箱般膨胀或收缩，从而为趋近恒动的座钟上链。**Atmos** 空气钟的能量消耗几乎可以忽略不计，6000 万座 **Atmos** 空气钟所耗能量，仅等同于一只 15 瓦的白炽灯泡。而一摄氏度的温差就足以以为 **Atmos** 空气钟提供长达两天的运行能量，由此在日常环境下能够几近恒动。

这款杰作采用全新设计，在保留 **Atmos** 空气钟原有精妙特色的同时，呈现出令人惊叹的透视感，歌颂纯粹简约的设计风尚。**Atmos Infinite** 空气钟的圆柱形玻璃钟罩重新演绎二十一世纪经典装饰艺术“玻璃盒”式钟罩设计，隽永优雅，令人想起早期 **Atmos** 空气钟所采用的圆润玻璃穹顶式钟罩。

“**Atmos** 空气钟的美感源于其造型独特的机芯。无缝玻璃钟罩排除所有可能的视觉干扰，令 **Atmos** 空气钟内部精密复杂的机械装置一览无余，机械装置仿若悬浮于半空之中”，积家产品设计总监 Lionel Favre 解说道。

事实上，机芯安装在设计巧妙并看似无形的玻璃支架上。因此，可从各个角度毫无遮挡地欣赏整个内部机械装置，尽显令 **Atmos** 空气钟实现趋近恒动的风箱、链条和齿轮组等精密零部件。

此外，其简约设计亦体现于座钟功能上：所搭载的积家 570 型机芯仅配备简单的时、分显示。机芯布局结构同样返璞归真，但运用了包括表面拉丝、边缘抛光和日内瓦波纹等精美制表润饰。



黑色漆面表盘由两个同心圆组成，手工镶贴抛光的巴顿型时标与内部机械装置上的银色镀铬润饰交相辉映。金属外圈上以微型锯齿状小点标记分钟刻度，其造型与环形摆轮上的圆形锯齿状图案相得益彰。环形平衡摆轮在机芯下方缓慢有序地来回摆动，令人神往。

Atmos Infinite 空气钟巧妙捕捉 Atmos 空气钟别具一格的设计神韵，以现代风格重新演绎其核心元素，注定成为一款经典而不失摩登的杰作。

技术特性

ATMOS INFINITE 空气钟

尺寸：直径 215 毫米 x 高 237.86 毫米

机芯：趋近恒动的 Jaeger-LeCoultre 积家 570 型机芯

频率：环形摆轮，摆动周期为 60 秒

功能：时、分显示

钟罩：圆柱形玻璃

编号：Q5405311

关于 ATMOS 空气钟

1928 年，Atmos 空气钟横空出世。这项发明打破物理法则，在无需上链及借助任何常见能源供给的情况下，依然能够持续运行数百年。事实上，Atmos 空气钟的内部机械装置通过温度变化提供动力，仅一摄氏度的温差就足以为 Atmos 空气钟提供长达两天的运行能量。自 20 世纪三十年代以来，积家充分运用大工坊的精湛制表技艺不断加以改进，并施展创意才能，令空气钟臻于完善，成为享有盛誉的 *艺术精品*。Atmos 空气钟凭借极富装饰艺术特色的玻璃正方体造型，已然成为一眼可辨的经典设计，而积家仍在不断携手众多知名设计师和工艺大师，创作出诸多特别版 Atmos 空气钟。

jaeger-lecoultre.com