



## جيجر- لوكولتر تفتتح متجرًا رئيسيًا جديدًا في شنغهاي

### بيئة غامرة تستحضر المصنع وتتيح للزائرين اكتشافه بطريقة جديدة تمامًا

يسرّ جيجر- لوكولتر أن تُعلن عن افتتاحها متجرًا رئيسيًا بمركز التسوق K11 للفنون في شنغهاي. ويجسد هذا البوتيك فصلًا جديدًا في تاريخ الدار العريقة ويعبّر عن حيويتها في بيئة هادئة ومضيافة تستحضر المصنع إلى الجانب الآخر من العالم وتأخذ الزائرين في رحلة إلى قلبه.

احتفاءً بصناعة الساعات، صُمم الديكور الداخلي للمتجر على شكل سلسلة من الدوائر والانحناءات المترابطة التي تذكر بمكونات آلية حركة الساعة. وتشكّل المساحات المترابطة فيما بينها مستويات تفاعل مختلفة للزائرين الذين تدفعهم البداية إلى اتباع المسار المخطّط داخل المتجر لفهم الدار فهماً أعمق كلما توغّلوا بداخله. ويسلط الديكور الضوء على المواد العضوية والألوان الطبيعية ويجمع بين التقاليد والحداثة، مما يستحضر صفاء وجمال مقر دار جيجر- لوكولتر في فالي دو جو.

يقع المتجر أمام طريق هوانغبي الجنوبي في شنغهاي وتعبّر واجهته تعبيرًا حديثًا عن الدار، إذ صُنعت من ألواح زجاجية مستوحاة من الأسقف السويسرية (قرميد خشبي) المستخدمة في المباني التقليدية في فالي دو جو لحمايتها من قسوة الشتاء. وتجمع الألواح الزجاجية بين التقاليد والتكنولوجيا وتحول وضع الضوء لتشكّل مجموعة من الألوان وتثير انطباعًا بالحركة على نحو مستمر. ويذكر هذا العرض المشوّق بواجهة المصنع الشمالية الزجاجية التي تعكس بينته والتي يتغيّر شكلها استنادًا إلى الوقت في النهار وحالة الطقس.

عند الدخول إلى المتجر، يكتشف الزائر واجهات عرض تحتوي على أبرز قطع مجموعات جيجر- لوكولتر الراهنة. وإلى جانبها يوجد حائط تفاعلي جذاب من آليات الحركات، يرتقي بهذا المكان ويتخطى البيئة التجارية الكلاسيكية، فيستدرج الزائر مباشرة إلى اكتشاف أشهر الحركات التي تسلط الضوء على دور الدار الرائد في صناعة الساعات "صانع الساعات لصانعي الساعات". وبعد اكتشاف آليات الحركات الفعلية واستطلاعها استطلاعًا مستفيضًا بفضل واجهات العرض الرقمية، يستطيع الزائر متابعة تجربته على WeChat مع آليات حركات أخرى بتقنية الواقع المعزّز.

ينجذب الزائرون بطبيعة الحال إلى المساحة الثانية من المتجر حيث يتسنى لهم استكشاف قوة إضفاء الطابع الشخصي. ويبيّن تاريخ ساعة "ريفيرسو" أكثر من غيرها سبب السعادة الغامرة التي تنبئها في قلب مالكيها لما تحمل من شعار سري وشخصي ينتمي حقًا لمن يرتديها. وإلى جانب ساعة "ريفيرسو" توجد مساحة تفاعلية تتألف من الأحزمة وتتيح المزيد من إمكانيات إضفاء الطابع الشخصي، مما يدعو الزائرين إلى التلاعب بمجموعة أحزمة جيجر- لوكولتر الكاملة لجميع إصدارات الساعات.

يقود المسار الزائر بعدها إلى التعمّق في استكشاف المصنع والمجموعة الواسعة من المهن وحرف صناعة الساعات المجتمعة تحت سقفه. وتتيح له مجموعة من مقاطع الفيديو الإيضاحية والتعليمية اكتشاف العالم الرائع لفالي دو جو وتطلعه على أسرار الطلاء والتشكيل بالمينا والنقش وشطف الحواف، فضلًا عن التصميم وعمليات البحث والتطوير التي تؤدي باستمرار إلى ابتكارات جديدة.

يصل الزائرون إلى قلب المتجر حيث يوجد مُحَنَرَف أنطوان - Atelier d'Antoine - وحيث يكتشفون أرقى مهارات جيجر- لوكولتر من خلال المعارض المشوّقة وحلقات العمل الاستكشافية التي تتيح فرصة التفاعل مباشرة مع صناعة الساعات.



يضم المتجر نسخة طبق الأصل من نظيره الموجود في مصنع جيجر- لوكولتر، وهذا أول مقر دائم لمُحترَف أنطوان - Atelier d'Antoine خارج سويسرا. وتتيح حلقات العمل الاستكشافية فرصة الغوص في عالم صناعة الساعات السويسرية الراقية بطريقة جديدة. ويشرف خبير بصناعة الساعات على تنظيم هذه الحلقات التي تجمع بين التدريس الأكاديمي والتجربة التطبيقية في صيغة دينامية تحفّر التفاعل. وسيغوص المشاركون في قلب آليات حركات الساعات لفهم عملها، ويكتشفون المجموعة المتنوّعة من المهارات الفنّية والإبداعية الضرورية لإنتاج ساعات ذات جودة عالية ومراحل صنعها العديدة والمهن الفنية التي تنطوي عليها صناعة الساعات الراقية. وسيكتشفون أيضًا ماضي صناعة الساعات وحاضرها ومستقبلها في جيجر- لوكولتر وفالي دو جو، وسيُدعون إلى استخدام نماذج كبيرة الحجم لمحاولة تكرار عمل صنّاع ساعات الدار ذوي المهارات العالية.

يقدم مُحترَف أنطوان - Atelier d'Antoine في متجر الدار الرئيسي البرنامج الأول الذي سيرمي إلى اكتشاف ساعة "ريفيرسو" والغوص بالمشاركين في محفوظات "ريفيرسو" والتفاعل مع مجموعة متنوّعة من الإصدارات. وتقدم حلقة العمل الاستكشافية فيما بعد اكتشاف "صانع الصوت" The Sound Maker وتلقي محاضرات رئيسية.

خُصّص حائط من مساحة مُحترَف أنطوان - Atelier d'Antoine لحجرة العجائب التي تستعرض ثلاث ركائز من خبرة جيجر- لوكولتر: الوظائف الفلكية المعقّدة و"صانع الصوت" The Sound Maker والدقة. ويوجد إلى جانبها معرض مخصّص للحرف المهنية النادرة ليكشف باستفاضة أكبر عن كيفية إمكانية تحويل ساعة "ريفيرسو" إلى تحفة فنية شخصية بفضل الطلاء والتشكيل بالميلا والنقش وتسليط الضوء على الخطوات العديدة لهذه العملية.

المتجر الرئيسي العالمي الجديد ليس مجرد متجر، بل يدعو الزائرين إلى الانغماس في العالم الفاتن لصناعة الساعات وتاريخ جيجر- لوكولتر اللافت من خلال الغوص في تراث الدار وخبرتها الساعاتية وفكرها الإبداعي والخلاق.

يمكن حجز حلقات العمل الاستكشافية لمُحترَف أنطوان - Atelier d'Antoine عبر الإنترنت [هنا](#).

### جيجر- لوكولتر: دار صناعة الساعات الراقية منذ عام 1833

تقع دارنا في وادي فالي دو جو الهادئ، وتخلق إحساسًا فريدًا بالانتماء. من هنا، من المكان وبالهام من المناظر الطبيعية الاستثنائية لجبال جورا، الذي يسترشد بنور داخلي لا يخبو، تستمد الدار العريقة - غراند ميزون روحها. جميع الجرف مجتمعة تحت سقف واحد داخل المصنع، فيعمل صانعو الساعات، والمهندسون، والمصمّمون، والجرفيون معًا لكي ترى النور ابتكارات في صناعة الساعات الراقية. مدفوعين بالطاقة الجياشة وروح الابتكار الجماعي التي تُلهم كل فرد من أفراد عائلتنا يوميًا بالالتزام، حيث تُرسخ كل يوم تطورنا المميز وإبداعنا الفني. هذه الروح هي نفسها التي عزّزت ابتكار أكثر من 1200 حركة من حركات الساعة منذ عام 1833 وجعلت من مصنع جيجر- لوكولتر الجهة الرائدة في تصنيع الساعات.