



ジャガー・ルクルトがホモ・ファベール展に参加します

クラフツマンシップとサヴォアフェールを祝福する美術展

ジャガー・ルクルトは、今春、ヴェネチアで開催されるホモ・ファベール展に参加することを発表します。4月10日～5月1日までサン・ジョルジョ・マッジョーレ島で開催されるホモ・ファベール展は、世界各国の才能あふれる職人たちのノウハウとユニークな物語を称え、極めて優れたアイテムを作り出す貴重な職人技に敬意を表したものです。

網羅する範囲および開催の規模をこれまで以上に拡大したこの第2回目のホモ・ファベール展では、フォンダツィオーネ・ジョルジオ・チーニの壮大な空間に15の展示を設営し、世界30か国350人以上のデザイナーと職人による作品をご覧ください。クラフツマンシップのさまざまな側面に焦点を置いた各展示をご覧ください。この美術展では、日本美術界で最高の賞を受賞した12人の日本の人間国宝だけでなく、ヨーロッパのたぐい稀な技術を持った職人たちが取り上げられています。2022年、ホモ・ファベール展では、これらの昔ながらのスキルを経済的に成立させ、新しい世代への伝承を確実に行うことがクラフツマンシップを守り続けるために重要であり、これによってよりインクルーシブで持続可能な未来が促進されることを主張します。

時計製造における卓越したノウハウによって選ばれたジャガー・ルクルトは、ラグジュアリーアイテムの創作の裏側にある複雑な工芸技術へのオマージュ、「**装飾の系譜 (Genealogies of Ornament)**」展で14のラグジュアリーメゾンの1つとして登場します。著名なエキシビションクリエイターであり、ファッションキュレーターでもあるジュディス・クラークが手がけたこの展示は、工芸品、より広い意味でのアート、そしてデザインの世界とのつながりを強調しています。それは、クラフツマンシップの変革力を示すことであり、世代間で受け継がれる伝統を有する工芸品の系統（または系譜）を明らかにすることです。

時計製造と装飾芸術の両方における職人の才能と蓄積された専門知識を称えるため、ジャガー・ルクルトではアトモス時計に敬意を表します。壮麗なヘリテージアイテムと現代的な最新モデルの展示に加えて、来場者はアトモス時計のさまざまな要素に施されたマニュファクチュールの熟練した職人による仕事を観察することができます。1928年に発明されたアトモスは、時計でありながら芸術作品でもあり、これまでの90年の歴史の中で、一流デザイナーや職人たちによって絶えず新たな解



積が施されてきました。こうして、真の意味でのアイコンとなったアトモスは、スイスのクラフツマンシップと創意工夫の象徴として世界中で認められています。

ホモ・ファベール展は、2022年4月10日～5月1日まで、ヴェネチアのサン・ジョルジョ・マッジョーレ島にあるフォンダツィオーネ・ジョルジオ・チーニで一般公開されます。インフォメーションおよびチケットはこちら [homofaber.com](https://www.homofaber.com)

アトモスについて

1928年に誕生したアトモスは、ほかに類を見ない時計です。スイス人エンジニア、ジャン＝レオン・ルターによって発明されたこの時計は、従来の動力源や再度の巻上げを必要とせず何世紀にもわたって動き続けており、一見物理法則に反しているようにも見えます。実は、この機構は日常的な気温の変化によって駆動しています。

2日間の稼働時間を確保するには、摂氏1度の変化があれば十分です。ジャガー・ルクルトはアトモスの特許を取得して以来、マニファクチュールの時計製造技術を活用して継続的に技術を向上させるだけでなく、創造的な才能を活かして時計の美しさを高めてきました。その結果、この芸術作品が誕生したのです。アトモスIのアールデコデザインをベースにしたガラスキューブはすぐに多くの人に知られるクラシックなものとなりましたが、その一方でジャガー・ルクルトは有名デザイナーや熟練した職人たちと共にアトモスのスペシャルエディションを制作してきました。

[jaeger-lecoultre.com](https://www.jaeger-lecoultre.com)

ホモ・ファベール展について

ミケランジェロ財団のクリエイティビティ&クラフツマンシップ部門が主催するホモ・ファベール展は、職人の才能を讃える国際的な美術展です。ライブデモンストレーション、没入型のデジタル体験、想像力に富んだ手作り作品の展示を通じて、印象的な多種多様な素材、技術、スキルを紹介しています。2022年は、より持続可能でインクルーシブな未来を創造するための工芸品の役割にフォーカスし、工芸品と芸術およびデザインの世界とのつながりを体験していただける貴重な機会を提供します。世界的に有名なキュレーターとデザイナーがチームで作り上げた15の展示が、ヴェネチアのサン・ジョルジョ・マッジョーレ島にあるフォンダツィオーネ・ジョルジオ・チーニの壮大な空間を一変させます。ヤングアンバサダープログラムに参加している学生によるガイドツアーをご利用いただけます。この美術展に関連して、ホモ・ファベール・イン・チッタでは、来場者がヴェネチア全体のクラフツマンシップを体験できるように、オーダーメイドの旅をご用意しています。

[homofaber.com](https://www.homofaber.com)
