



JAEGER-LECOULTRE Y EL ACTOR NICHOLAS HOULT PRESENTAN LA NUEVA PELÍCULA *THE TURNING POINT*, QUE CAPTURA LA ESENCIA DEL REVERSO

Coincidiendo con los 90 años del Reverso, Jaeger-LeCoultre ha estrenado un nuevo cortometraje, *The Turning Point*, en colaboración con el actor británico Nicholas Hoult, amigo de la Maison desde 2017.

Rodado en Suiza por el director y director de fotografía francés Théo Gottlieb, el cortometraje hace una bonita y silenciosa reflexión sobre los puntos de inflexión de la vida con el Reverso como alegoría de esos momentos cruciales que determinan si nos quedamos como estamos o "cambiamos" y vamos más allá.

EN TODA HISTORIA HAY UN PUNTO DE INFLEXIÓN

La narrativa muestra a Nicholas durante el proceso de una audición donde intercambia momentos de intensa concentración mientras se prepara para salir al escenario con momentos en los que reflexiona tranquilamente en medio de los bosques del Vallée de Joux. Mientras la película se mueve entre los dos escenarios, el actor da la vuelta al Reverso Tribute Duoface Tourbillon en su muñeca para revelar su segunda cara. El segundo huso horario del reverso refleja sutilmente la sensación de estar llegando a un punto nuevo.

Estos puntos de inflexión representan la esencia de quiénes somos realmente, los momentos trascendentes en el camino de nuestra vida que nos mueven desde donde estamos y lo que somos para mostrarnos quienes podemos llegar a ser. Los momentos en los que todo encaja perfectamente en su sitio, simbolizados por el suave y satisfactorio clic de la caja del Reverso cuando se desliza hasta colocarse en su lugar.

La película, que transcurre a un ritmo apacible a través de escenarios visualmente cautivadores, explora la abstracción y la realidad, la naturaleza y lo que es obra del ser humano, revelando la belleza de cada uno de ellos y capturando la esencia del Reverso.

El Reverso Tribute Duoface Tourbillon fue elegido para esta película porque encarna a la perfección la búsqueda incesante de la excelencia y la innovación de la Manufactura. Unir por primera vez un tourbillon volante con el concepto Duoface elevó el Reverso a un nuevo nivel de refinamiento y sofisticación, tanto técnica como estéticamente.



Para Nicholas, el Reverso tiene un atractivo especial: "Los dos rostros expresan muy bien mi vida: el personaje que interpreto cuando trabajo y la persona que realmente soy".

Hablando sobre los puntos de inflexión en su propia vida, Nicholas hace hincapié en el poder de la concentración y la disciplina, que se equilibran en momentos cruciales de una tranquila reflexión: "Sumergirme en la naturaleza, caminar por el bosque o hacer surf, me llevan a un estado de paz en el que me siento en armonía con el mundo. Vuelvo renovado, revitalizado y listo para volver a la acción".

En esta nueva película, el giro del Reverso simboliza cada uno de esos momentos cruciales y, al hacerlo, refleja una maravillosa celebración de nuestro potencial humano.

MANIFIESTO

Las historias están hechas de momentos.

Pero toda historia real presenta uno en concreto: el punto de inflexión.

Ese momento en el que se rememora el pasado para encontrar la fuerza interior y el valor para ir más allá.

Ese momento donde el tiempo se une.

Cada deseo, cada esperanza, todas nuestras experiencias reunidas en un instante.

Cuando ya nada volverá a ser igual.

Se trata de una dedicación constante.

Y en este punto, todo lo que se necesita

es una última inspiración, un último empujón, para superar el momento de la verdad, y finalmente alcanzar ese otro punto, donde el pasado es el pasado, el futuro está listo para revelarse, y la historia lista para ser contada.

Reverso

ACERCA DE NICHOLAS HOULT

Nicholas Hoult se ha convertido en uno de los actores más cotizados de Hollywood. Conocido por su aparición en taquillazos como la saga *X-MEN* y películas premiadas como *LA FAVORITA*, sus próximos proyectos reflejan su gran capacidad para participar en sagas internacionales así como en dramas de personajes.

A Hoult se le ha visto recientemente en la serie de Hulu *THE GREAT*, aclamada por la crítica, nominada al Globo de Oro, al Sindicato de Actores y al Emmy. Su magnífica interpretación le proporcionó nominaciones al Globo de Oro y al Sindicato de Actores. Aparecerá en la segunda temporada de la serie, de la que es productor ejecutivo. Hoult se encuentra actualmente en la producción de Mark Mylod *THE MENU*, junto a Anya Taylor-Joy.



SOBRE EL REVERSO

En 1931, Jaeger-LeCoultre lanzó un reloj de pulsera destinado a convertirse en un diseño clásico del siglo XX: el Reverso. Creado para soportar los rigurosos partidos de polo, sus líneas elegantes y Art Déco y su caja reversible única lo convierten en uno de los relojes más reconocibles de todos los tiempos. A lo largo de nueve décadas el Reverso se ha reinventado continuamente sin comprometer nunca su identidad: ha albergado más de 50 calibres diferentes, mientras que su parte posterior de metal liso se ha convertido en un lienzo de expresión creativa, decorado con esmalte, grabados o piedras preciosas. Hoy, 90 años después de su nacimiento, el Reverso continúa encarnando el espíritu de modernidad que inspiró su creación.

jaeger-lecoultre.com