



A JAEGER-LECOULTRE APRESENTA O NOVO FILME “THE TURNING POINT” COM NICHOLAS HOULT, CAPTURANDO A ESSÊNCIA DO REVERSO

Coincidindo com os 90 anos do Reverso, a Jaeger-LeCoultre lançou um novo curta-metragem, “*The Turning Point*”, em colaboração com o ator britânico Nicholas Hoult – amigo da Maison desde 2017.

Filmado na Suíça pelo diretor e cineasta francês Théo Gottlieb, o filme faz uma reflexão serena e bonita sobre os momentos decisivos da vida – usando o Reverso como uma metáfora para aqueles momentos cruciais que determinam se permanecemos onde estamos ou “viramos o jogo” e vamos além.

CADA HISTÓRIA TEM O SEU PONTO DE VIRADA

A narrativa acompanha Nicholas durante um processo de ensaio, contrastando momentos de intenso foco enquanto ele se prepara para subir ao palco, com períodos de plena reflexão em meio às florestas do Vallée de Joux. Conforme o filme alterna entre os dois cenários, o ator vira o Reverso Tribute Duoface Tourbillon em seu pulso para revelar seu segundo mostrador contrastante. O segundo fuso horário no verso incita sutilmente a sensação de chegar a um novo ponto.

Esses pontos de virada são a nossa verdadeira essência – os momentos transcendentais em nossa trajetória de vida que nos levam de onde estamos e do que somos, para revelar o que podemos nos tornar. Os momentos em que tudo se encaixa perfeitamente no lugar – simbolizados pelo clique suave e prazeroso do Reverso quando ele se encaixa em sua nova posição.

Movendo-se a uma cadência perfeita através de cenários visualmente atraentes, o filme explora a abstração e a realidade, a natureza e a ação do homem – revelando a beleza de cada um e capturando a essência do Reverso.

O Reverso Tribute Duoface Tourbillon foi escolhido para este filme porque incorpora perfeitamente a busca incessante da Manufatura por excelência e inovação. Unindo pela primeira vez um turbilhão voador com o conceito Duoface, ele eleva o Reverso a um novo nível de requinte e sofisticação, tanto de forma técnica como estética.

Para Nicholas, o Reverso tem um apelo especial: “As duas faces realmente expressam minha vida: o personagem que interpreto quando trabalho e a pessoa que sou quando não estou trabalhando.”



Falando de momentos decisivos em sua própria vida, Nicholas enfatiza o poder do foco e da disciplina, equilibrado por momentos essenciais de reflexão silenciosa: “Estar imerso na natureza – caminhar na floresta ou surfar – me deixa em um estado de paz, onde me sinto em sintonia com o universo. Volto renovado, revitalizado e pronto para voltar à ação.”

Neste novo filme, o giro do Reverso simboliza cada um desses momentos cruciais – e, ao fazê-lo, representa uma rica celebração do nosso potencial humano.

MANIFESTO

Toda história é feita de momentos.

***Mas uma história real tem um momento único:
seu ponto de virada.***

***Aquele momento onde você invoca o passado para encontrar a força interior e a coragem para
ir além.***

O momento onde o tempo converge.

cada desejo, cada esperança, todas as nossas experiências.

... reunidas em um piscar de olhos.

E nada mais será igual.

Tem tudo a ver com dedicação constante.

E, neste ponto, basta

uma inspiração final...

um incentivo final...

para superar este momento da verdade...

e finalmente chegar ao ponto

em que o passado é o passado,

... o futuro está pronto para acontecer

... e a história

... pronta para ser contada.

Reverso

SOBRE NICHOLAS HOULT

Nicholas Hoult tornou-se um dos atores mais cobiçados de Hollywood. Conhecido por filmes de grande sucesso como a franquia “X-Men”, e por filmes premiados como “The Favorite”, seus próximos projetos refletem sua agilidade com aparições em franquias internacionais e também em dramas baseados em personagens.

Hoult pode ser visto mais recentemente na série “The Great”, do serviço de streaming Hulu, aclamada pela crítica, indicada ao Globo de Ouro, Screen Actors Guild e ao Emmy. Seu desempenho lhe rendeu indicações ao Globo



de Ouro e ao Screen Actors Guild. Ele aparecerá na segunda temporada da série, na qual atua como Produtor Executivo. Hoult está atualmente na produção “The Menu”, dirigida por Mark Mylod, ao lado de Anya Taylor-Joy.

SOBRE O REVERSO

Em 1931, a Jaeger-LeCoultre lançou um relógio destinado a tornar-se um clássico de design do século XX: o Reverso. Criado para resistir aos rigores dos jogos de polo, suas elegantes linhas Art Deco e a caixa reversível exclusiva o tornam um dos relógios mais reconhecíveis de todos os tempos. Ao longo de nove décadas, o Reverso reinventou-se continuamente sem nunca comprometer a sua identidade: alojou mais de 50 calibres diferentes, enquanto o seu verso em metal branco tornou-se uma tela para a expressão criativa, decorada com esmalte, gravuras ou pedras preciosas. Hoje, após 90 anos de seu nascimento, o Reverso continua a sintetizar o espírito de modernidade que inspirou sua criação.

jaeger-lecoultre.com