



## **ОТКРЫТИЕ ВЫСТАВКИ «THE SOUND MAKER» В НЬЮ-ЙОРКЕ**

В понедельник, 20 сентября, Мануфактура Jaeger-LeCoultre впервые представила выставку «The Sound Maker» в США. Церемония открытия прошла в Нью-Йорке по адресу улица Гансевоорт, дом 70-74. Выставка «The Sound Maker» – это погружение в творческую и культурную вселенную Jaeger LeCoultre. Она посвящена богатому наследию Мануфактуры по созданию часов с боем.

В церемонии открытия приняли участие американский автор песен и продюсер Questlove, художники Майкл Мерфи и Алекс Трочут, а также известный актер и друг Дома Николас Холт.

На экспозиции представлены старинные и исторически значимые часы с боем Мануфактуры LeCoultre, а также десятки документов и архивных материалов, многие из которых демонстрируются впервые. Первый экспонат выставки – историческая музыкальная шкатулка, созданная основателем Мануфактуры Антуаном ЛеКультром вместе со своим отцом. Именно она знаменует собой начало пути Jaeger-LeCoultre к изготовлению часов с боем. Посетители «The Sound Maker» смогут также понаблюдать за историей технических и творческих достижений Мануфактуры – от карманных часов до наручных часов с минутным репетиром, моделей Memovo и уникальных произведений специалистов Atelier des Métiers Rares®.

### **«Звуковая скульптура»**

Центральное место на выставке отдано инсталляции «Звуковая скульптура». Работа современного швейцарского художника Зимун была выполнена по специальному заказу Jaeger-LeCoultre и представлена в США впервые. В своем произведении Зимун воплощает таинственную вселенную звука – через элементы Мануфактуры и окружающей ее природы, – так близкую по духу Jaeger-LeCoultre.

«Сначала меня зацепил звук: он напоминал тихий, успокаивающий звук дождя, – утверждает Катрин Ренье, генеральный директор Jaeger-LeCoultre. – Но стоит приблизиться, и завораживает уже движение металла. Каждый участок инсталляции вызывает разные ощущения, заставляя останавливаться, слушать и наслаждаться».

Художник использует первичные, а также вторично переработанные промышленные материалы: небольшие двигатели постоянного тока, тонкие провода, MDF-панели и металлические диски образуют детали часов Jaeger-LeCoultre. С их помощью художник переосмысливает традиционные представления о скульптуре, движении и звуке, перенося зрителей в почти запредельный мир чувственного опыта.



### **«The Sounds of New York by Questlove»**

Ахмир «Questlove» Томпсон – диджей, барабанщик, продюсер, предприниматель в области кулинарии, а также автор бестселлеров New York Times и участник группы «The Roots». В сотрудничестве с Jaeger-LeCoultre он составил для посетителей выставки 7-часовой плейлист, отражающий музыкальную историю Нью-Йорка. В нем собраны культовые музыкальные композиции разных времен – от раннего джаза, соула, фанка, хип-хопа, диско и «новой волны» до современности.

Questlove – солист самой влиятельной хип-хоп группы Филадельфии. Он также занимает должность музыкального директора «Ночного шоу с Джимми Фэллоном», где также выступают «The Roots». Блестящая репутация 5-кратного лауреата премии «ГРЭММИ» позволила ему работать со многими знаменитыми музыкантами – от D'Angelo до Эминема и Jay-Z.

Плейлист «*The Sounds of New York by Questlove brought to you by Jaeger-LeCoultre*» будет доступен на Spotify и для стриминга через QR-код ниже.



### **«Мастерская Антуана»**

Программу выставки завершает «Мастерская Антуана», названная в честь основателя Дома, которая была специально перенесена в Нью-Йорк. Она дарит посетителям уникальную возможность исследовать мир часов с боем. Вместе с инструктором и техническим экспертом слушатели узнают, почему часы издают «тик-так» и как можно выразить время с помощью звука.

Для полного погружения во вселенную Jaeger-LeCoultre ученикам будет предложено воссоздать работы искусных часовых мастеров Мануфактуры, используя более крупные часовые модели.

90-минутные ознакомительные семинары «Мастерской Антуана» доступны за отдельную плату. Максимальное количество участников в группе – 6 человек. Необходимо предварительное бронирование на сайте [www.thesoundmakernyc.com](http://www.thesoundmakernyc.com).



Выставка «THE SOUND MAKER» будет проходить с 21 сентября по 5 октября по адресу: улица Гансевоорт, дом 70-74. Она открыта для посещения по предварительной записи с понедельника по пятницу с 11:00 до 19:00 и в субботу и воскресенье с 10:00 до 19:00. Билеты можно бесплатно забронировать на сайте [www.thesoundmakernyc.com](http://www.thesoundmakernyc.com).

---

### **THE SOUND MAKER**

В «THE SOUND MAKER» Jaeger-LeCoultre воплощает дань уважения волшебным звукам природы Валле де Жу и богатому наследию Мануфактуры по созданию часов с боем – традициям, из которых на протяжении 150 лет рождаются новые уникальные произведения часового искусства. С момента создания первого минутного репетира в 1870 году мастера Jaeger-LeCoultre в совершенстве овладели искусством создания часов с боем: в стенах Мануфактуры было разработано более 200 калибров, от сравнительно простых моделей со звуковым сигналом до сложнейших минутных репетиров и механизмов с большим боем. Инженеры и дизайнеры Мануфактуры запатентовали множество инновационных разработок, которые задают новые стандарты красоты и качества звука в часовом искусстве.

---

[jaeger-lecoultre.com](http://jaeger-lecoultre.com)