



## ジャガー・ルクルトが レベルソ・トリビュート・ミニッツリピーターを発表

レベルソの誕生から 90 年、最初のミニッツリピーターの制作から 150 年。ジャガー・ルクルトは、レベルソ・トリビュート・ミニッツリピーターを発表します。10 本限定モデルとして発売されるこの極めて美しい新しいタイムピースには、ジャガー・ルクルトの歴史を定義する 2 つの重要なテーマであるチャイム機能を備えた時計の卓越した専門知識と、レベルソの時代を超越した物語が組み合わされています。

特徴的なアールデコ調のラインと反転式ケースを備えたレベルソは、世界で最も有名な腕時計の 1 つです。その物語は、ジャガー・ルクルトの美しさと洗練されたデザインに対する絶えることのない探求を体現しており、そのユニークなデザインの可能性を最大限に引き出すことで、レベルソのスタイルをさらに拡充しています。これに関連して、裏返すことができるケースの革新的なアイデアとそれを可能にする独創的な機構から、レベルソ固有のコンプリケーションの開発まで、マニユファクチュールは技術の進歩に対して、際限なく独創的な探求を続けています。

### チャイム機能を備えた時計の卓越したレガシー

1990 年代、クォーツ危機後の機械式時計製造の復活の中で、特徴的な長方形ケースを備えたレベルソは、マニユファクチュールがハイコンプリケーションに関する専門技術を再び開発するための手段となりました。特にチャイム機構に必要とされる、従来の円形ムーブメントとはまったく異なる構造の長方形ムーブメントを作り出すという難しい課題を克服し、ジャガー・ルクルトは 1994 年、レベルソ・ミニッツリピーターを発表しました。これは、ジャガー・ルクルト初の腕時計用に小型化したミニッツリピーターであり、世界初のレクタングュラー型のミニッツリピーター・ムーブメントでもありました。

実際、ジャガー・ルクルトによるチャイム機構の制作はマニユファクチュール創業期の 1833 年にまで遡ることができ、その卓越した専門技術は今日におけるチャイム機構を備えた 200 以上のキャリアによって証明されています。1990 年代の最初のレベルソ・ミニッツリピーター以降、ジャガー・ルクルトのエンジニアとデザイナーは、時計製造の貴重な伝統を守り育てていくために新しいテクノロジーを用いながら、音質の基準を再設定することに取り組んできました。



## ミニッツリピーターの新しい表現

ジャガー・ルクルトの特許取得済みトレビュシェ・ハンマー、サイレント・レギュレーター、新世代のゴングなどの技術的進歩を体現したレベルソ・トリビュート・ミニッツリピーターは、マニファクチュール内ですべて考案、設計、製造されたムーブメントであるキャリバー944の改訂版を搭載しています。新しいタイムピースは、表面と裏面の両方のダイヤルが特徴的で、タイムレスなレベルソのデザインおよびミニッツリピーター機構自体に新鮮な見た目をもたらしています。両方のダイヤルは同じ時刻を表示しますが、その個性はまったく異なります。一方はエネルギーにあふれ、もう一方はより落ち着いた雰囲気です。どちらも、繊細なムーブメントの装飾の美しさと、マニファクチュールで行われる卓越したクラフツマンシップを証明しています。

表側のダイヤルは完全にスケルトン化されており、複雑なミニッツリピーター機構や、ミニッツリピーターが稼働している時に魅惑的な部品の動きを眺めることができます。11時から7時まで曲線を描くように動く大きな弓形のブリッジの下では、部品がほぼ3次元に浮かんでいるように見えます。その視覚的な奥行きと透明感は、レールウェイミニッツトラックから片持ち梁で支えられたファセット加工が施されたインデックスによってさらに強調されています。きらきりと光るゴールドの仕上げが施されたブリッジ、アワーマーカー、ゴング、その他のいくつかの部品は、ローズゴールド製のウォッチケースのカラーと完全に調和しています。

表側のダイヤルのエネルギーはレベルソケースの直線的なフォルムとは対照的ですが、裏側のダイヤルの相対的な落ち着きはそれらの直線を反映し、さらに増幅しています。垂直に伸びるコート・ド・ジュネーブ装飾のストライプは、ダイヤルとしての役割も果たすメインプレートの縦方向全体に広がっています。計時機構には、ブルーのスクリューやゴールドの針、アワーマーカーによる絶妙な色のアクセントが添えられており、金属のクールなシルバートーンがケースの温かみのあるローズゴールドとエレガントな対比を作り出しています。

ウォッチケースの側面に取り付けられたチャイムを作動させるスライダーは、人間工学的なデザインを犠牲にすることなく、新しいレベルソ・トリビュート・ミニッツリピーターが可能な限り薄くなるように特別に設計されています。ケースのアールデコ調のラインを視覚的に補うその効果は、非常に洗練されたものです。

技術的な複雑さと美しさを兼ね備えたレベルソ・トリビュート・ミニッツリピーターは、レベルソのデザインが持つ永遠の現代性を強調しており、また、ジャガー・ルクルトのマニファクチュールが持つ卓越した技術力と新しい見た目への探求が融合しています。



## 技術仕様

レベルソ・トリビュート・ミニッツリピーター

ケース素材：ピンクゴールド

ケースサイズ：51.1×31 mm

ケース厚さ：11.41 mm

ムーブメント：ジャガー・ルクルト製キャリバー944、機械式手巻

機能：2つのダイヤルに時と分、ミニッツリピーター

パワーリザーブ：35 時間

防水性：30 m

ストラップ：ブラウンのアリゲーター

10 本限定モデル

---

## レベルソについて

1931 年、ジャガー・ルクルトは、20 世紀のデザインのクラシックとなるタイムピース、レベルソを発表しました。ポロの激しい試合にも耐えられるように作られており、すっきりとしたアールデコ調のラインと独自の反転式ケースを備えたこの時計は、瞬時に識別することができます。誕生から 90 年間、レベルソはアイデンティティに妥協することなく自らの存在を常に変化させてきました。50 種類以上のキャリバーが搭載され、何も描かれていないメタルの裏面はクリエイティブな表現のためのキャンバスとなり、エナメル、エングレービング、ジュエムストーンなどで装飾が施されました。今年、90 周年を迎えたレベルソは、変わることなく、その誕生にインスピレーションを与えた現代の精神を象徴し続けています。

---

[jaeger-lecoultre.com](http://jaeger-lecoultre.com)