



JAEGER-LECOULTRE PRESENTA IL REVERSO TRIBUTE MINUTE REPEATER

A novant'anni dalla nascita del Reverso e a 150 anni dalla creazione della prima ripetizione minuti, Jaeger-LeCoultre presenta il **Reverso Tribute Minute Repeater**. Disponibile in 10 esemplari in edizione limitata, questo segnatempo straordinario racchiude due elementi centrali della tradizione della Grande Maison: l'eccezionale maestria nella realizzazione di orologi con suoneria e la storia intramontabile del Reverso.

Con il suo stile Art Déco e la sua cassa ribaltabile, il Reverso è uno degli orologi da polso più distintivi al mondo. Forte di una storia radicata nella costante ricerca di bellezza e raffinatezza che da sempre permea e contraddistingue le creazioni Jaeger-LeCoultre, il regno stilistico del Reverso è capace di ampliare costantemente i propri orizzonti grazie allo straordinario potenziale del suo design unico. Un elemento cui si unisce la costante propensione creativa per il progresso tecnico, dalla rivoluzionaria idea di una cassa ribaltabile dotata di un meccanismo prodigio della tecnica allo sviluppo di complicazioni proprie al Reverso.

Una tradizione di orologi con suoneria unica nel suo genere

Negli anni Novanta, periodo di rinascita dell'orologeria meccanica in seguito alla crisi del quarzo, il Reverso - con la sua cassa rettangolare distintiva - diventa lo strumento attraverso il quale la Manifattura dona nuovo slancio alla propria maestria nel campo delle grandi complicazioni. Aggudicatasi l'ulteriore sfida architettonica – particolarmente ardua per i meccanismi con suoneria - imposta dai movimenti rettangolari rispetto a quelli rotondi tradizionalmente usati, nel 1994 la Manifattura Jaeger-LeCoultre svela il Reverso Répétition Minutes, presentando per la prima volta una versione in miniatura per orologio da polso della ripetizione minuti, nonché il primo movimento rettangolare con ripetizione minuti al mondo.

Di fatto, l'arte dei meccanismi con suoneria firmata Jaeger-LeCoultre risale al 1833, anno della fondazione della Manifattura ed è oggi più che mai assodata grazie agli oltre 200 calibri con suoneria di Manifattura. La nascita negli anni Novanta del primo Reverso con ripetizione minuti coincide con la ridefinizione degli standard di qualità acustica da parte dei designer e degli ingegneri Jaeger-LeCoultre, che sfruttano nuove tecnologie a servizio di questa nobile tradizione.

Una ripetizione minuti forte di una nuova espressione visiva

Simbolo del progresso tecnico grazie alla presenza di un regolatore silenzioso dei rintocchi, gong di nuova generazione e martelli trébuchet brevettati Jaeger-LeCoultre, il Reverso Tribute Minute Repeater



è animato da una versione migliorata del Calibro 944, un movimento interamente ideato, progettato e prodotto negli atelier della Manifattura. Il nuovo segnatempo si caratterizza per la presenza di un quadrante sia sul primo che sul secondo lato, un nuovo modo di intendere l'espressione visiva dell'intramontabile design del Reverso e del meccanismo della ripetizione minuti. Pur indicando la stessa ora e testimoniando entrambi la raffinatezza delle decorazioni del movimento e la straordinaria maestria che contraddistingue il lavoro degli atelier della Manifattura, i due quadranti differiscono nel loro carattere - uno più sobrio ed essenziale, l'altro più esuberante.

Il quadrante sul primo lato è infatti interamente scheletrato per rivelare la straordinaria complessità del meccanismo della ripetizione minuti e mostrare l'ipnotico movimento delle parti che si azionano quando viene attivata la ripetizione minuti. Sotto un ampio ponte ad arco che spazia da ore 11 a ore 7, i componenti sembrano quasi fluttuare in tre dimensioni, mentre il senso di profondità e la trasparenza sono enfatizzate dagli indici sfaccettati realizzati a sbalzo dalla minuteria "chemin de fer". La finitura in oro scintillante di ponte, indicatori delle ore, gong e molti altri componenti si sposa alla perfezione con l'oro rosa della cassa.

E se l'esuberanza del quadrante sul primo lato contrasta con le geometrie rettilinee della cassa del Reverso, la maggior sobrietà che contraddistingue il quadrante presente sul secondo lato ne accentua e amplifica la tensione. Il motivo Côtes de Genève verticale si estende su tutta l'altezza della platina principale, che funge anche da quadrante. Il meccanismo di precisione in metallo, col suo tono freddo argentato punteggiato dai delicati tocchi di colore delle viti azzurre e dall'oro delle lancette e degli indicatori delle ore, conferisce un elegante elemento di contrasto rispetto al calore emanato dall'oro rosa della cassa.

Posto lateralmente sulla cassa dell'orologio, il cursore che attiva la suoneria del nuovo Reverso Tribute Minute Repeater è stato appositamente progettato per essere quanto più sottile possibile senza rinunciare alla sua ergonomia, rifinando così il design Art Déco della cassa con un tocco estremamente sofisticato.

Connubio di complessità tecnica e maestria artigianale, il Reverso Tribute Minute Repeater sublima il fascino sempre moderno del design del Reverso, combinando la prodezza tecnica della Manifattura Jaeger-LeCoultre con la sua costante ricerca di nuove forme di espressione visiva.

SPECIFICHE TECNICHE

REVERSO TRIBUTE MINUTE REPEATER

Materiale della cassa: Oro rosa

Dimensioni della cassa: 51,1 x 31 mm

Spessore della cassa: 11,41 mm

Movimento: Jaeger-LeCoultre Calibre 944, carica manuale



Funzioni: ore e minuti sui due quadranti, ripetizione minuti

Riserva di carica: 35 ore

Impermeabilità: 30 m

Cinturino: alligatore marrone

Edizione limitata a 10 esemplari

IL REVERSO

Nel 1931, Jaeger-LeCoultre lancia un orologio da polso destinato a diventare un classico del XX secolo: il Reverso. Creato per resistere ai duri colpi delle partite di polo, le sue linee Art Déco e la sua cassa ribaltabile lo rendono uno degli orologi più singolari di tutti i tempi. Per nove decenni il Reverso si è reinventato di continuo, senza mai giungere a compromessi sulla propria identità: l'orologio ha ospitato più di 50 calibri diversi e il suo secondo lato in metallo ha lasciato spazio alla creatività, come una tela bianca, dalle incisioni, fino alle decorazioni in smalto e alle pietre preziose. Oggi, a 90 anni dalla nascita, il Reverso continua a simboleggiare lo spirito di modernità che ha ispirato la sua creazione.

jaeger-lecoultre.com