



JAEGER-LECOULTRE PRÉSENTE LA REVERSO DUETTO MEDIUM

Quatre-vingt-dix ans après sa création en 1931, la Reverso est devenue l'une des montres les plus emblématiques de tous les temps, l'un des rares designs qui a su séduire aussi bien les hommes que la gent féminine. En 2021, Jaeger-LeCoultre présente cette année une nouvelle version de l'un de ses modèles les plus appréciés, la Reverso Duetto Medium, animée d'un mouvement mécanique à remontage automatique.

Remarquable, à l'image de toutes les montres Reverso, par la force et la pureté de ses lignes empreintes de l'esthétique Art déco, et caractérisée par les godrons à trois lignes droites dessinant la partie supérieure et inférieure du boîtier, la nouvelle Reverso Duetto Medium apporte une note de couleurs étincelantes et de raffinement moderne à la collection.

Une histoire à deux cadrans

Le boîtier réversible de la Reverso, conçu à l'origine avec un fond de boîtier plein en métal pour protéger le verre de la montre lors de la pratique d'activités sportives, a connu un second souffle en 1990 avec l'introduction d'un deuxième cadran. Suite au succès de la Reverso Duoface, munie d'un second fuseau horaire au verso, le concept à double cadran a été repensé avec la Reverso Duetto. Chaque cadran offre une lecture différente du temps, avec une élégance classique au recto et une esthétique plus exubérante au verso, grâce à un double jeu d'aiguilles animé par un seul et même mouvement.

Sur le cadran recto à la teinte claire, un rectangle central rehaussé d'un motif guilloché soleillé profondément incrusté est bordé d'une minuterie chemin de fer. Autour reposent des chiffres arabes aux lignes épurées appliqués sur un fond lisse, conférant à l'ensemble plus de profondeur et de complexité. Sur le cadran verso aux nuances plus sombres, un cercle central soleillé est défini par un anneau fin doré ou en acier (assorti au matériau du boîtier), sublimé d'un motif guilloché soleillé profondément incrusté et d'anneaux fins dorés ou en acier qui marquent les heures.

Le nouveau modèle automatique se distingue de son homologue à remontage manuel par des détails subtilement raffinés : sur le cadran verso, seul le chiffre 12 est apparent, et une petite ouverture au centre révèle la masse oscillante. Le mouvement à remontage automatique n'est autre que le calibre Manufacture 968A de Jaeger-LeCoultre, avec une réserve de marche de 38 heures. Pour plus de



richesse, les godrons qui ornent la partie supérieure et inférieure du boîtier se voient désormais rehaussés d'une rangée de diamants sertis grain sur les deux faces recto et verso.

La nouvelle Reverso Duetto Medium en acier est dotée au verso d'un cadran en saphir bleu étincelant, créant un contraste saisissant avec le fini translucide du chiffre 12 et la teinte claire de l'acier poli, au diapason des aiguilles bleues du cadran recto et du bracelet en cuir d'alligator brillant. Le modèle en or rose présente au verso un cadran laqué noir brillant, alors que la douce teinte blanche du cadran recto se complète d'aiguilles bâtons dorées qui rappellent les chiffres et le boîtier en or rose. Pour un design des plus harmonieux, Jaeger-LeCoultre introduit pour la première fois son bracelet en cuir d'alligator taupe brillant signature à la collection Reverso.

SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES

REVERSO DUETTO MEDIUM (ACIER)

Boîtier : acier

Dimensions : 40 x 24 mm

Épaisseur : 9,5 mm

Mouvement : calibre Jaeger-LeCoultre 968A automatique

Fonctions : heures et minutes sur les deux cadrans

Réserve de marche : 38 heures

Étanchéité : 30 mètres

Diamants : 60 diamants(0,84 carat)

Bracelet : cuir d'alligator bleu

Référence : Q2578480

REVERSO DUETTO MEDIUM (OR ROSE)

Boîtier : or rose

Dimensions : 40 x 24 mm

Épaisseur : 9,5 mm

Mouvement : calibre Jaeger-LeCoultre 968A automatique

Fonctions : heures et minutes sur les deux cadrans

Réserve de marche : 38 heures

Étanchéité : 30 mètres

Diamants : 60 diamants(0,84 carat)

Bracelet : cuir d'alligator taupe

Référence : Q2572570



À PROPOS DE LA REVERSO

En 1931, Jaeger-LeCoultre lance une montre vouée à devenir un classique du XX^e siècle : la Reverso. Imaginée pour résister aux chocs des parties de polo, cette montre devient l'une des pièces les plus emblématiques de tous les temps grâce à ses élégantes lignes Art déco et son boîtier unique qui se retourne. Depuis neuf décennies, la Reverso se réinvente perpétuellement sans jamais compromettre son identité : elle a logé plus de 50 calibres différents, et son fond de boîtier en métal vierge, décoré d'émail, de gravures ou de pierres précieuses, est devenu une véritable toile d'expression créative. Quatre-vingt-dix ans après son apparition, la Reverso continue d'incarner la vision moderne à l'origine de sa création.

jaeger-lecoultre.com