



積家呈獻

特別委託美國著名藝術家 **MICHAEL MURPHY** 創作的 全新藝術裝置

為進一步昇華製錶與藝術領域之間的緊密關係，積家特別委託了美國著名藝術家 **Michael Murphy** 創作全新作品。

此藝術裝置名為《**Spacetime**》，透過探索三維物理空間及時間的第四維度之間的關係，進一步拓展積家的文化與創意世界。《**Spacetime**》藝術裝置於 4 月 14 日在中國上海「鐘錶與奇蹟」高級鐘錶展（**Watches & Wonders**）首次展出後，將於今年在世界各大城市巡迴展出。

變形藝術 (ANAMORPHOSE)

Michael Murphy 的作品主體強調透視效果：需要觀者不斷改變位置，才能全面欣賞藝術裝置的全貌。**Michael Murphy** 將古典藝術創作技巧與數碼處理以及手工技藝融合，創造將平面圖像轉化為懸浮立體動態雕塑的全新手法。這些變形藝術裝置由一系列物件組成，根據不同的高度和距離懸掛。當觀者的視線角度改變，物件的形狀也隨之發生變化：從看似隨意而混亂的形狀，逐漸合併為井然有序且易於辨認的圖像。觀者由此體驗到感知層面的轉變，打破了藝術媒介本身與主觀體驗之間的屏障。

積家全球總裁 **Catherine Rénier** 表示：「能夠與 **Michael Murphy** 攜手合作，我們深感榮幸。他的藝術裝置創作過程嚴謹且精準，與積家的價值理念不謀而合。我們製錶大師每一幅巧妙的設計草圖、平衡擺輪的每一次擺動，以至每一枚擒縱輪，均是他們傾盡心力呈現的傑作，不斷超越精準極限。」

這件全新傑作由積家大工坊與藝術家攜手製作，**Michael Murphy** 通常以一眼可辨的文化符號作為創作基礎。**Michael Murphy** 表示：「**Reverso** 翻轉系列腕錶深具標誌性的圖形特徵，與我經常運用的作品類型不謀而合。」

《**Spacetime**》藝術裝置重新演繹了積家新作 **Reverso Tribute Nonantième** 翻轉系列九十週年紀念腕錶，新錶的正背面均採用截然不同的時間顯示方式。**Michael Murphy** 立即從中發現了全新 **Reverso** 翻轉系列九十週年紀念腕錶與變形藝術作品之間的關聯，因為他的多項作品也呈現截然不同的正反兩面，若從不同位置觀察，看到的圖像也大相徑庭。



Murphy 解釋道：「我的 **Reverso** 翻轉設計採用一系列零件，訴說腕錶及其運行原理的故事。我將腕錶的所有零件一一拆解，再重新組裝，以兩幅截然不同的逼真幻像呈現腕錶的正反兩面。」

這件藝術作品由 69 個組件所組成，每個組件的形狀都與腕錶零件相類似。然而，藝術裝置上的每個組件均透過照片沖印的方式，呈現機芯和錶盤零件的不同部分。這些組件透過巧妙的方式排列，當觀者在裝置周圍走動時，才呈現猶如腕錶般的真實視覺效果。

與製錶的對等關聯

Murphy 的作品不僅與 **Reverso** 翻轉系列腕錶的關係顯而易見，也展現與製錶工藝的對等關聯，尤其是對極致精準的追求。Murphy 表示：「藝術作品由許多懸掛物件組成，必須在空間中透過井然有序的方式排列，處理過程僅允許一毫米的誤差。在創作高度超過 12 英尺（3.6 米）的作品過程中，卻顯得極其複雜及困難。我們由此深刻體會製錶工藝對精準的執著追求。」

一如研發一款全新腕錶機芯，Murphy 的藝術創作也需要縝密繁複的規劃。這個複雜的過程涉及 75 個步驟，每一步都必須按照正確的順序進行。首先是精確安排每個組件在三維空間中的佈局定位，才能呈現觀者能夠理解的圖像。與腕錶的機芯相同，即使一個微小零件出現問題，也會前功盡棄。

《SPACETIME》裝置

全新作品名為《**Spacetime**》，體現了藝術家對空間和時間之間關係的著迷。時空在物理學上是一種數學模型，將空間的三個維度與時間的一個維度融合為單一四維流形。

Murphy 解釋道：「我一直認為我的裝置有四個維度。我所設計的藝術作品懸浮於三維空間之中，是由長度、寬度和深度構成的平面圖像。而對作品的體驗會隨著時間產生變化，這就是作品的第四維度。」

Michael Murphy 與積家攜手合作，讓長久以來能夠「創作一件時間作品」的夢想得以成真。「時間是我所有作品中的必要元素，為我的作品開創了第四維度。我一直對腕錶精妙的內部零件及精準特性深感著迷，因此希望創作一件時間作品，也就是以時間為主題的作品。」

對於觀者而言，Michael Murphy 的《**Spacetime**》裝置以全新的獨特方式，捕捉了計時與製錶的迷人美感與精準特性，引人入勝。



Michael Murphy 個人簡介

Michael Murphy (生於 1975 年) 是一位美國藝術家，以「感知藝術」(Perceptual Art) 的獨特創造風格自稱及聞名。他形容這種強調觀者感知能力的藝術創作手法，屬於「在三維空間中呈現圖像的幻影」。Murphy 於藝術生涯初期一邊創作委託作品，一邊在大學教授藝術。他從 2013 年起才全心投入藝術創作。Murphy 最為人熟知的作品包括《Gun Country》和《The Immigrant》，這兩件作品邀請大眾反思重要社會議題，此外還有多幅巴拉克·奧巴馬 (Barack Obama) 肖像，以及為米高·佐敦 (Michael Jordan) 和 Nike 創作的多件作品。這位藝術家目前於紐約布魯克林定居及工作。歡迎前往 perceptualart.com 瀏覽他的作品。

關於 REVERSO 翻轉系列腕錶

1931 年，積家推出了一款註定成為 20 世紀典範之作的時計——Reverso 翻轉系列腕錶。這款腕錶專為抵禦馬球比賽劇烈碰撞而設計，獨特的可翻轉錶殼線條流暢，極具裝飾藝術風格，成為極為容易辨識的標誌性腕錶。90 年來，Reverso 翻轉系列腕錶不斷推陳出新，同時保留原有特色，曾搭載超過 50 款不同的機芯，而原本空白的金屬翻轉錶背亦成為發揮創意的畫布，可選擇以琺瑯、雕刻或精美寶石鑲嵌加以裝飾。2021 年，Reverso 翻轉系列腕錶慶祝面世 90 週年，並繼續彰顯其創作靈感所象徵的現代精神。