



LA TERZA CAPSULE COLLECTION DI THE COLLECTIBLES VERRÀ PRESENTATA A SINGAPORE

10 SEGNAMEPPO VINTAGE D'ECCEZIONE, ACCOMPAGNATI DAL LIBRO *THE COLLECTIBLES*

Punti salienti:

- *Una collezione meticolosamente curata di 10 modelli rari e ricercati maschili e femminili*
- *Accompagnata da un autorevole libro di riferimento sull'“età dell'oro” dell'orologeria del XX secolo*
- *Per la prima volta, Jaeger-LeCoultre lancia una nuova capsule Collectibles in Asia*

Jaeger-LeCoultre è lieta di presentare la terza edizione di The Collectibles, una collezione meticolosamente curata di segnatempo rari e ricercati, creati dalla Manifattura durante il cinquantennio dell'“età dell'oro” del XX secolo (dagli anni '20 agli anni '70). Questa terza capsule collection, che comprende 10 straordinari segnatempo maschili e femminili, sarà presentata a Singapore nell'ottobre 2024. Dopo aver presentato la prima collezione nella Vallée de Joux e la seconda a Los Angeles, Jaeger-LeCoultre porta la terza edizione di The Collectibles a Singapore, scelta per la forte presenza di una comunità di collezionisti di orologi.

Il programma The Collectibles: segnatempo straordinari accompagnati da uno speciale libro

Introdotta per celebrare il 190° anniversario della Manifattura, la collezione The Collectibles è stata concepita per i collezionisti desiderosi di acquistare uno dei segnatempo più emblematici de La Grande Maison e per gli appassionati curiosi di approfondire le proprie conoscenze su un periodo particolarmente significativo, non solo per i progressi compiuti dalla Maison, ma anche per lo sviluppo dell'orologeria stessa.

Completa la capsules collection di orologi presentati per la vendita il lussuoso libro *The Collectibles*, opera di riferimento in assoluto per i 17 modelli più significativi prodotti dalla Manifattura tra gli anni '20 e gli anni '70. Tutti i segnatempo presentati nell'ambito del programma The Collectibles sono stati disegnati a partire dai 17 modelli che figurano nel testo.

Celebrando lo spirito pionieristico che guida da sempre La Grande Maison, The Collectibles punta i riflettori sulle innovazioni più stupefacenti della Maison, tra cui il Duoplan, il Reverso, il Memovox, il Futurematic e il Geophysic. A ciascuno dei 17 modelli è dedicato un intero capitolo, che include dati essenziali per i collezionisti quali gli anni di produzione per ogni referenza, i movimenti utilizzati, i metalli



impiegati per realizzare la cassa, le variazioni dei quadranti e tanto altro. A questo si aggiungono fotografie dettagliate e istruttive e copie di documenti storici tratti dagli archivi della Manifattura. Oltre a offrire ai collezionisti informazioni indispensabili, il libro *The Collectibles* contiene retroscena che collocano gli orologi nel contesto storico e culturale in cui sono nati, fornendo una più ampia comprensione dell'evoluzione dell'orologeria meccanica nel corso di mezzo secolo.

Una collezione di 10 segnatempo degli anni '20 fino agli anni '70

La terza capsule collection, che comprende 10 orologi, include una grande varietà di modelli da uomo e da donna, dalle versioni inedite del Reverso e del Memovox caratterizzati da un accattivante quadrante ai classici più ricercati, come il Master Mariner Deep Sea del 1970 e un orologio con calendario triplo del 1945.

Tra le creazioni troviamo un primo esemplare del Powermatic ed è la prima volta che *The Collectibles* offre un esempio di questo modello rivoluzionario. Risalente al 1949, l'anno del lancio del Powermatic, l'orologio è animato dal Calibro 481 e dotato di un sistema di carica automatico con "paraurti" e di un indicatore della riserva di carica integrato (inventato e brevettato da Jaeger-LeCoultre). Rinomato all'epoca per il suo elevato livello di affidabilità, il Powermatic diventa, subito dopo il suo lancio, uno degli orologi più emblematici della Maison.

Per la clientela femminile, tre straordinari esemplari simboleggiano l'impegno de La Grande Maison nell'unire ricercatezza tecnica e design d'eccezione: sin dal 1933, un Duoplan Coulissant presenta il calibro Duoplan su due livelli (che ha permesso di raggiungere un livello di miniaturizzazione senza precedenti) alloggiato in una cassa in oro con un coperchio che può scorrere per mostrare o celare il quadrante. Il Reverso da donna del 1934 presenta un raro e accattivante quadrante color cioccolato con cassa in acciaio, mentre un Calibro 101 del 1938, dotato di un bracciale articolato in oro, presenta uno dei movimenti meccanici a carica manuale più piccoli al mondo in un design d'avanguardia, segnando la transizione dall'Art Déco alle forme più scultoree distintive degli anni '40.

Tra gli altri esemplari di alto design figurano un Memovox Polaris II del 1970 con un quadrante e una lunetta in turchese e un Memovox 1969 soprannominato "Brownie" per il suo caratteristico quadrante in lacca marrone che con il tempo acquisisce una patina con effetto tartarugato.

Completamente autentificato e restaurato per preservarne la natura storica

Ciascun esemplare è scrupolosamente esaminato dagli esperti storici di Jaeger-LeCoultre e interamente revisionato e ripristinato dalla mano esperta degli orologiai dell'atelier di restauro della Maison. I dieci esperti del team di restauro passano in rassegna gli archivi della Manifattura, risalendo al progetto di qualsiasi esemplare prodotto e, in alcuni casi, ai ricambi originali. Qualora non vi siano componenti disponibili, esiste una fornitura di circa 6000 stampi e punzoni di cui dispongono per realizzare ex novo un componente identico all'originale. Poiché la Manifattura integra ogni fase della produzione, l'intero processo di creazione è supervisionato internamente. Mentre il restauro meccanico



può, in alcuni casi, essere significativo, l'intervento sulla cassa e sul quadrante dev'essere limitato al minimo. Un lavoro troppo importante altererebbe infatti la natura dell'esemplare da collezione sul piano storico. L'équipe di Jaeger-LeCoultre preposta alle acquisizioni cerca quindi orologi che siano quanto più possibile vicini alla loro condizione originale.

Tutti i segnatempo Collectibles vengono presentati insieme a un estratto degli archivi Jaeger-LeCoultre e a una copia omaggio del libro *The Collectibles*, nonché con un nuovo cinturino, scelto per completare lo stile di ciascun orologio. Inoltre, quando disponibili, ciascun modello avrà la confezione e i documenti originali, oltre al cinturino o bracciale originale.

La terza edizione di *The Collectibles* sarà lanciata a Singapore il 11 ottobre 2024 con una tavola rotonda guidata da Matthieu Sauret, Direttore Product Marketing & Heritage di Jaeger-LeCoultre. La collezione sarà presentata insieme al libro *The Collectibles* presso la boutique Jaeger-LeCoultre di Marina Bay Sands dal 13 al 23 ottobre 2024. I segnatempo saranno disponibili per l'acquisto online su [jaeger-lecoultre.com](https://www.jaeger-lecoultre.com), nonché durante la presentazione che si terrà a Singapore.

Jaeger-LeCoultre, L'Orologiaio degli Orologiai™

Dal 1833, ispirandosi alla quieta cornice della Vallée de Joux e guidata da una sete inestinguibile di innovazione e creatività, Jaeger-LeCoultre custodisce il proprio patrimonio distinguendosi per la sua storica maestria nelle complicazioni e la precisione dei suoi movimenti orologieri. La Manifattura, conosciuta come L'Orologiaio degli Orologiai™, ha espresso la propria inesorabile forza creativa attraverso la creazione di oltre 1400 calibri diversi e l'ottenimento di oltre 430 brevetti. Forti di oltre 190 anni di esperienza e tradizione, gli orologiai de La Grande Maison progettano, producono, rifiniscono e decorano meccanismi straordinariamente precisi e tecnologicamente avanzati, connubio di passione e di un savoir-faire centenario: creazioni uniche e senza tempo, in equilibrio tra passato e futuro, ma sempre di tendenza. Avvalendosi di 180 competenze riunite sotto lo stesso tetto, la Manifattura dà vita a segnatempo di pregio in cui ingegno tecnico e bellezza estetica si coniugano a una raffinatezza sobria e discreta.

[jaeger-lecoultre.com](https://www.jaeger-lecoultre.com)