



JAEGER-LECOULTRE И 25-ЫЙ ШАНХАЙСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ КИНОФЕСТИВАЛЬ

В честь 12 годовщины партнерства с Шанхайским международным кинофестивалем Часовой Дом Jaeger-LeCoultre вручит специальный приз Jaeger-LeCoultre за вклад в киноискусство, а также в очередной раз подтвердит свою приверженность поддержке кинематографа через программу реставрации фильмов. В рамках 25-го фестиваля, который пройдет с 9 по 18 июня 2023 года, швейцарский Дом Высокого часового искусства пригласит гостей на специальный вечер и представит музыкальное шоу Reverso.

Защита кинематографического наследия

В этом году 12 лет исполняется плану по реставрации фильмов – совместному проекту Jaeger-LeCoultre и Шанхайского международного кинофестиваля по сохранению кинематографического наследия Китая для будущих поколений. Этот проект отражает личную приверженность Дома сохранению наследия: в специальной реставрационной мастерской Мануфактуры часовщики вдохнули новую жизнь в исторические часы, которые могли бы быть потеряны навсегда. В рамках программы были восстановлены 16 фильмов разных жанров, среди которых одни из самых выдающихся работ китайского кинематографа за последние 80 лет. Среди последних восстановленных фильмов - "За окном" (1973) режиссера Сун Цун-шоу, " Душа живописца" (1994) Хуан Шучинь, "*Шанхайские цветы*" (1998) Хоу Сяосяня и шедевр Сан Ху 1956 года "*Новогодняя жертва*".

Последний отреставрированный фильм "Ранняя весна" ("Zao Chun Er Yue") (1963) – самая известная работа великого режиссера третьего поколения Тели Се, выбранная в качестве следующего фильма, подлежащего реставрации.

Посвящение киноискусству

Часовой Дом Jaeger-LeCoultre долгое время оказывает поддержку кинематографическому искусству Китая, с которым его объединяет общая любовь к техническому совершенству и творческому самовыражению. Для Дома защита, сохранение и передача ремесла в его многочисленных формах составляет главную ценность. Поэтому столь сильна его приверженность исключительным творческим проявлениям, воплощенным в искусстве китайского кинематографа. Престижная премия "Glory to the Filmmaker award" (Специальный приз Jaeger-LeCoultre за вклад в киноискусство) была учреждена в 2007 году. В 2018 году она



впервые была присуждена на Шанхайском международном кинофестивале – кинематографистам, совершившим прорыв в китайской индустрии кино. Лауреатом премии 2023 года, которая считается наградой за профессиональные достижения на протяжении всей карьеры, станет ведущая фигура китайского кино.

Золотое сечение в новом музыкальном шоу

Закрытое мероприятие Jaeger-LeCoultre, которое состоится во время кинофестиваля, посвящено золотому сечению – числу, определяющему эстетическую гармонию и являющемуся ключевым элементом часов Reverso с момента их создания в 1931 году. На мероприятии будет установлен кинотеатр Art Deco Cinema в стиле первого в мире кинотеатра на открытом воздухе начала 1930-х годов. Особое место на экране кинотеатра предполагается отвести работам золотого века китайского кино, центром которого являлся Шанхай.

Кульминацией вечера станет мировая премьера "*Музыкального шоу Reverso*" – захватывающего звукового и светового шоу, спроецированного на гигантский экран в виде водопада. В четырех частях шоу раскрывается история золотого сечения, начиная с наблюдения за природой, поиска формулы красоты, создания человечеством прекрасных предметов, подчиненных правилу золотого сечения, и заканчивая моделью Reverso, которая идеально воплощает собой гармонию линий и форм. Знаменитый британский музыкант TØKIO MÆRS написал специально для шоу новый саундтрек, заказанный Jaeger-LeCoultre в рамках программы Made of Makers. Он выступит с ним во время премьеры.

О Jaeger-LeCoultre - Часовщик часовщиков

С 1833 года Дом Jaeger-LeCoultre, движимый неугасимым стремлением к инновациям и творчеству, черпает вдохновение в спокойной природе Валле де Жу. Его произведения отличаются сложными функциями и точностью механизмов. В основе деятельности Мануфактуры, завоевавшей славу «часовщика часовщиков», лежит неустанный поиск инноваций. Результатом этого поиска стало создание более 1300 различных калибров, а также получение более 400 патентов. Опираясь на 190-летний опыт, часовщики Дома разрабатывают, производят, отделывают и декорируют самые современные и точные механизмы. Они сочетают любовь к своему делу и многовековое мастерство, прошлое и будущее, вневременной стиль и актуальность. Под крышей Мануфактуры объединены 180 специальностей. Мастера создают изысканные часы, в которых техническая виртуозность переплетается с эстетической привлекательностью и сдержанной изысканностью.