



WIR PRÄSENTIEREN

DIE RENDEZ-VOUS JEWELLERY NIGHT & DAY UND DIE RENDEZ-VOUS HOUR-MINUTE

ZWEI UNVERWECHSELBARE AUSDRUCKSFORMEN DER FEMINITÄT

WICHTIGE FAKTEN:

- **Juwelierkunst im Dienste der Zeitmessung:** die Rendez-Vous Jewellery Night & Day lässt auf meisterhafte Weise Handmalerei und einen präzisen Edelsteinbesatz mit der poetischen Tag-/Nachtanzeige verschmelzen. Mit 48 Diamanten im Baguetteschliff verziert, verkörpert sie das meisterhafte Savoir-faire von Jaeger-LeCoultre in der Welt der Damenuhren
- **Kontemporäre Eleganz:** die Rendez-Vous Hour-Minute interpretiert die charakteristischen Designcodes der Kollektion durch eine raffinierte Ästhetik neu, die eigens auf die moderne Feminität zugeschnitten ist, und gehört mit einer Höhe von 7,47 mm zu den flachsten Zeitmessern der Rendez-Vous Kollektion
- **Herausragende Handwerkskunst:** die Kollektion bringt die Expertise der Métiers Rares™ von Jaeger-LeCoultre meisterhaft zur Geltung und unterstreicht das einzigartige Savoir-faire durch komplexe, von Hand gearbeitete Veredelungen

Die Schweizer Uhrenmanufaktur Jaeger-LeCoultre präsentiert zwei neue Rendez-Vous Modelle, die als unverwechselbare Ausdrucksformen femininer Eleganz die Vielseitigkeit der Kollektion hervorheben.

Die **Rendez-Vous Jewellery Night & Day** erscheint als limitierte Auflage von nur zehn Exemplaren. Ihr vielschichtiges Zifferblatt, das eine Miniaturmalerei aus Lack aufweist, wird von Diamanten im Baguetteschliff umrahmt und ist in ein 34 mm großes Platingehäuse eingebettet, das der Tag-/Nachtanzeige einen ganz neuen Ausdruck verleiht.

Im Kontrast dazu präsentiert die **Rendez-Vous Hour-Minute** die charakteristische, feminine Eleganz der Kollektion in einem neuen, minimalistischen Stil. Diese zweite neue Uhr ist mit einem 29-mm-Gehäuse aus Edelstahl oder 18 Karat Rotgold (750/1000) ausgestattet und verfügt über eine glatt polierte Lünette, einen gravierten Gehäuseboden und ein weiches „Second Skin“-Armband, das als passende Metallausführung oder aus poliertem Alligatorleder erhältlich ist.

DIE DEFINITION VON MODERNER FEMINITÄT

Als die Rendez-Vous Kollektion 2012 erstmals vorgestellt wurde – zu einer Zeit, in der nur sehr wenige mechanische Uhren exklusiv für das weibliche Handgelenk gestaltet wurden – galt sie als bahnbrechender Zeitmesser, der Eleganz und Ästhetik gekonnt mit technischer Raffinesse kombinierte.



Dieser Ansatz zeichnet die Maison seit ihren Anfangstagen aus, denn schon damals entwickelte Jaeger-LeCoultre sowohl Herren- als auch Damenuhren. Im Bewusstsein des ästhetischen und technischen Potenzials von Zeitmessern, die auch als Schmuckstück getragen werden konnten, reagierte die Marke stets auf die sich entwickelnden Wünsche der Frauen, spiegelte den Zeitgeist wider und antizipierte neue Strömungen. Als zeitgenössischer Ausdruck dieser Philosophie verkörpert die Rendez-Vous Kollektion eine moderne und selbstbewusste Auffassung von Feminität. Vierzehn Jahre nach ihrem Debüt bringen nun zwei neue Rendez-Vous Modelle diese Anpassungsgabe erneut auf den Punkt und interpretieren die originalen Designcodes der Kollektion neu, während sie zugleich ihrer Identität treu bleiben.



Jaeger-LeCoultre Damenuhr-Werbung, 1937

RENDEZ-VOUS JEWELLERY NIGHT & DAY

Ein Rendez-Vous zwischen Kunst und Ewigkeit: Die Rendez-Vous Jewellery Night & Day führt ein 34-mm-Gehäuse aus 950er Platin in die Kollektion ein und vereint die technische und ästhetische Raffinesse der Haute Horlogerie mit dem Detailreichtum des Edelsteinbesatzes und der Kunst der Miniaturmalerei.



Wie eine bezaubernde Ode an die Natur zeigt das Zifferblatt die Darstellung eines Asiatischen Hainparadiesschnäppers auf einem blühenden Zweig des Koreanischen Hartriegels. Die mit Lackfarbe von Hand auf ein transparentes Saphirglaszifferblatt gemalte Komposition besticht durch ihre einzeln aufgetragenen, winzigen Pinselstriche, die jedes Detail lebensecht wiedergeben und eine bemerkenswerte optische Tiefe erzeugen. Das zarte Duo aus Mond und Sonne auf der Scheibe unterhalb der Vogeldarstellung wurde ebenfalls von Hand in Lack aufgemalt. Diese Scheibe führt eine neue Interpretation der Tag-/Nacht-Komplikation ein und verfolgt den täglichen Wechsel zwischen Sonnen- und Mondlicht, indem sie alle 24 Stunden eine Umdrehung vollendet. So entsteht auf faszinierende Weise die Wahrnehmung zweier unterschiedlicher Zifferblätter – eines für den Tag, eines für die Nacht –, die jeweils ein Drittel des gesamten Zifferblattumfangs einnehmen.

Als charakteristisches Merkmal der asymmetrischen Zifferblattgestaltung sind die typischen, schwungvollen floralen Ziffern der Rendez-Vous Kollektion in einer Größenabstufung angeordnet und bilden eine Sichel, die sich um den oberen Bereich wölbt. Unterhalb der applizierten Ziffern lenkt ein schmaler, ovaler Ring auf die zarte Malerei und die Tag-/Nachtanzeige. Das faszinierende Gemälde wird



von Diamanten hervorgehoben, die von den erfahrenen Edelsteinfassern im Atelier der Métiers Rares™ der Manufaktur in das Platingehäuse gefasst wurden: Auf der Lünette erstrahlt ein funkelnder Ring aus 48 Diamanten im Baguetteschliff, die von Diamanten im Brillantschliff an den Gehäuseseiten und Bandanstößen ergänzt werden.

Ganz im Einklang mit der Rendez-Vous Kollektion ist die Krone mit einem zusätzlichen Diamanten im Brillantschliff in umgekehrter Kalettenfassung besetzt.

Dieser poetische Ausdruck von Feminität wird von dem Jaeger-LeCoultre Manufakturkaliber 733 mit Automatikaufzug zum Leben erweckt, dessen sorgsam veredelte Komponenten durch einen transparenten Saphirglasboden zum Vorschein kommen. Das Automatikwerk verfügt über einen Rotor aus 22 Karat Gold (916/1000) und zeugt von den höchsten Standards der Horlogerie.

Das blaue Alligatorlederarmband mit seinem glänzenden Satin-Finish passt perfekt zu den Blautönen des Zifferblatts und ist mit dem hauseigenen Armbandwechselsystem von Jaeger-LeCoultre ausgestattet, das einen praktischen, einfachen Austausch der Armbänder ermöglicht, um der Uhr nach Belieben einen neuen Look zu verleihen. Die Rendez-Vous Jewellery Night & Day erscheint als außergewöhnlich exklusive Serie von nur zehn Exemplaren.

RENDEZ-VOUS HOUR-MINUTE

Tägliche Eleganz, neu gedacht: Mit der Einführung der Rendez-Vous Hour-Minute reduziert Jaeger-LeCoultre die Ästhetik der Rendez-Vous wieder auf ihre Essenz und erreicht dabei ein fein ausbalanciertes Gleichgewicht: ein minimalistisches und doch fein detailliertes Design, dekorativ ohne aufwendig zu wirken und perfekt für den Alltag, während es sich gleichzeitig auch für einen eleganten Abendlook eignet. Das 29-mm-Gehäuse, angeboten in Edelstahl oder in 18 Karat Rotgold (750/1000), weist eine konvexe Lünette auf, die poliert anstatt mit Diamanten besetzt wurde. Der geschlossene Gehäuseboden aus Metall ist mit einer stilisierten Sonne graviert.



Auf den Zifferblättern, die aus einer Reihe konzentrischer Kreise bestehen und mit den charakteristischen floralen Ziffern der Rendez-Vous sowie einem Sonnenschliff versehen sind, werden nur Stunden und Minuten angezeigt. Am äußeren Rand übernehmen Diamanten getreu den Designcodes der Kollektion diskret die Rolle der Stundenindizes, während sich der innere Rand durch eine markante Prägung auszeichnet.

Das Edelmetallgehäuse aus 18 Karat Rotgold (750/1000) passt farblich zu den Zeigern und Ziffern und harmonisiert mit dem warmen Cremeton des Zifferblatts. Diese einheitliche Farbpalette wird von dem



taupefarbenen Alligatorleder mit seinem leicht glänzenden Satin-Finish weiter unterstrichen. Außerdem ist das Armband mit dem markeneigenen Wechselsystem ausgestattet. Der edle, schmuckvolle Zeitmesser wurde als alltäglicher Begleiter gestaltet und verleiht jeder Facette des Lebens eine diskrete und doch stetige Präsenz.



Ein Metallarmband mit neuer Ästhetik: Das Edelstahlmodell, dessen blaue Zeiger einen Kontrast zu dem schneeweißen Zifferblatt und dem kühlen Gehäusemetall bilden, ist mit einem neuartigen Armband versehen. Das neue System wurde 2025 exklusiv für die Rendez-Vous Kollektion eingeführt. Seine modernen rautenförmigen Glieder wurden mit maximaler Flexibilität gestaltet und schmiegen sich wie ein weiches Band ums Handgelenk. Auf Hochglanz poliert, weisen sie unauffällige, gebürstete Bereiche auf, die dem Design mehr optische

Tiefe verleihen. Dank dem hauseigenen Armbandwechselsystem von Jaeger-LeCoultre kann das Armband einfach gegen ein anderes ausgetauscht werden.

Die neuen Rendez-Vous Modelle geben nicht einfach Auskunft über die Uhrzeit, sondern bilden zwei anmutige und unterschiedliche feminine Interpretationen der Zeitmessung. Von den komplexen Details und dem kostbaren Edelsteinbesatz der Rendez-Vous Jewellery Night & Day bis hin zu der entspannten, alltäglichen Eleganz der Rendez-Vous Hour-Minute sind diese neuen Damenuhren dazu bestimmt, die Fantasie zu beflügeln und zum Träumen anzuregen.

TECHNISCHE MERKMALE

RENDEZ-VOUS JEWELLERY NIGHT & DAY

Gehäuse: Platin 950

Abmessungen: 34 mm Durchmesser x 9,5 mm Höhe

Kaliber: Jaeger-LeCoultre Kaliber 733 mit Automatikaufzug

Funktionen: Stunden, Minuten, 24-stündige Tag-/Nachtanzeige

Gangreserve: 70 Stunden

Zifferblatt: Miniaturmalerei

Edelsteine: Diamanten im Baguette- und Brillantschliff (3,02 Karat)

Wasserdichtigkeit: 3 bar

Armband: Blaues Alligatorleder, austauschbar

Referenz: Q36665P2

RENDEZ-VOUS HOUR-MINUTE

Gehäuse: Edelstahl oder 18 Karat Rotgold (750/1000)



Abmessungen: 29 mm Durchmesser x 7,47 mm Höhe

Kaliber: Quarzwerk 657

Funktionen: Stunden, Minuten

Zifferblatt: Guillochiert

Edelsteine: 12 Diamantstundenindizes

Gehäuseboden: Massives Metall mit Gravur

Wasserdichtigkeit: 3 bar

Armband Edelstahlmodell: Austauschbares Edelstahlarmband mit austauschbarer Doppelfaltschließe

Armband Rotgoldmodell: Austauschbares, taupefarbenes Alligatorlederarmband mit Dornschließe

Referenz: Edelstahl: Q3658110; Rotgold: Q3652520

ÜBER JAEGER-LECOULTRE – DER UHRMACHER DER UHRMACHER™

Inspiziert von einem unverwechselbaren Streben nach Innovation und Kreativität und der friedlichen, naturbelassenen Umgebung in seiner Heimat im Vallée de Joux zeichnet sich Jaeger-LeCoultre seit 1833 durch die Beherrschung der Komplikationen und der Präzision seiner Mechanismen aus. Die Manufaktur, bekannt als „The Watchmaker of Watchmakers™“, der Uhrmacher der Uhrmacher, hat ihren unermüdlichen Erfindergeist in der Entwicklung von über 1.400 verschiedenen Kalibern und mit über 430 Patenten zum Ausdruck gebracht. Die Uhrmacher von Jaeger-LeCoultre machen sich über 190 Jahre Expertise zunutze und konzipieren, fertigen, veredeln und verzieren die fortschrittlichsten und präzisesten Mechanismen, indem sie Leidenschaft mit jahrhundertealtem Savoir-faire kombinieren und eine Verbindung zwischen Vergangenheit und Zukunft herstellen – zeitlos, aber immer im Gleichschritt mit der Zeit. Mit 82 Ateliers, 108 Handwerken und 235 verschiedenen Techniken – darunter 69 Signature-Techniken – fertigt die Manufaktur edle Zeitmesser an, die herausragende Technik mit einer faszinierenden Ästhetik und einer ganz besonderen, schlichten Raffinesse vereinen.

jaeger-lecoultre.com